

TIGHT BINDING BOOK

# **brown book**

UNIVERSAL  
LIBRARY

**OU\_204576**

UNIVERSAL  
LIBRARY



OUP-730-28-4-81--10,000.

## OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No.

782  
N321

Accession No.

P. G. 7211

Author

50 R 5

Title

Principles of Chemistry 1954

This book should be returned on or before the date last marked below

--	--	--	--



అంకితం

ఆసామలకు

అన్నదా తలందరకు



## ప రి చ యం

---

బుర్రకధన్ని రచించడంలో గానంచెయ్యడంలో వాక నవ్యశకం ప్రవేశపెట్టిన విశిష్ట కళాకారుడు చిరంజీవి నాజరు. ఇతణ్ణి వాక నాటకకర్తగా తెనుగుదేశానికి తొలిసారిగా పరిచయం చెయ్యగల అపూర్వ అవకాశం లభించడం నాకు హర్ష కారణం.

ఈ నాటకం 18 వ ఆంధ్రనాటక కళాపరిషత్తులో ప్రథమ బహుమానం పొందింది. తర్వాత అనేక చోట్ల ప్రదర్శింపబడింది. ఆ ప్రదర్శనలుచూచి ఆనందించిన కేలాది ప్రేక్షకులకు ఈ నాటకాన్ని గురించి కొత్తగా నేను పరిచయంచెయ్యవలసింది యేమీ వుండదు. ప్రదర్శనం చూడని ప్రేక్షకులకు ఈ ఆచుప్రతియే తన్ను తాను పరిచయం చేసుకోగలుగుతుంది.

అయితే, తీరు తీయాలుగల కేట తెనుగు భాషలో “ఆ సా మి” లాటి నాటక రచనలు మనకు అనుదినము రాజాలవనిమటుకు నేను గట్టిగా చెప్పగలను.

— కొప్పరపు సుబ్బారావు

---



## ముఖ్యపాత్రలు

ధర్మయ్య :-	45 సం॥
శ్రీరంగం :-	50 ,,
అమరయ్య :-	50 ,,
ప్రసాద్ :-	24 ,,
కొండయ్య :-	35 ,,
దాసు :-	36 ,,
చలమయ్య :-	35 ,,
జ్ఞానయ్య :-	60 ,,
సర్కిల్ :-	40 ,,
అమీనా :-	45 ,,
వీరమ్మ :-	40 ,,
శాంత :-	15 ,,

మరికొందరు :-

కాలం :- ప్రస్తుతం.

స్థలం :- 1, 3, 5, 7 రంగాలు ధర్మయ్యగారింట్లో.  
 ,, 2, 4, 6 రంగాలు అమరయ్యగారింట్లో.

## నా మాట

ఇది నా మొదటి నాటక రచన. ఇందులో చాలా భాగం నా స్వానుభవమని చెప్పాలి. నేటి మధ్యతరగతి రైతు మన స్వత్వం, అతని ఆశలు, కోర్కెలు, పూహలు, యదార్థ జీవితంలో ఎలా విచ్చిత్తై నానాట తను ఆసామిగా మనలేక కూలీగా, పాలేకుగా కడకు బికారిగా ఏగోడనీడనో రాలి పోయే స్థితికి ఎలా దిగజారి పోతున్నాడో చెప్పాలని నా ప్రయత్నం.

ఇది నా తలకుమించిన పని. అయినా సాహసించాను. ఆంధ్ర) నాటక రసజ్ఞులు, రచయితలు, కళాకారులు, పెద్దలూ, పిన్నులు, ముఖ్యంగా ఆసాములు యిందున్న దోషాలు మన్నించి, మంచి నెంచుకుని ఆదరించి నా అభివృద్ధికి చేయూత నిస్తారని నా ఆశ.

ఈ నాటకాన్ని పుత్తమంగా ప్రదర్శించిన విజయవాడ ప్రజా నాట్యమండలి వారికి, నా కోర్కెను మన్నించి తమ అభిప్రాయాన్ని ప్రేమతో ప్రసాదించిన పుత్తమ నాటక రచయితలైన శ్రీయుత కొప్పరపు సుబ్బారావుగారికి, నాకు సలహాలు యిచ్చి తోడ్పడిన మిత్రులందరికీ, ప్రచురించిన సగారా ప్రచురణాలయం వారికి నా హృదయపూర్వకాభివందనములు.

నాజర్.

ఆంధ్రనాటక కళాపరిషత్తు అష్టాదశ వార్షిక మహా  
సభలు ది. 7, 8, 9 మే 1954 బందరు మినర్వా  
హాలులో శ్రీ విజయవాడ గోపాలరెడ్డిగారి అధ్యక్షతన  
జరిగిన సందర్భంలో పుత్తమ నాటక ప్రదర్శన పోటీలలో  
ప్రథమ బహుమతి బడసిన నాటకము.

—: నాటి సటీనటులు :—

ధర్మయ్య :-	శ్రీ మాచినేని వెంకటేశ్వరావు.
శ్రీరంగం :-	,, కర్నాటి లక్ష్మీనరసయ్య.
ప్రసాద్ :-	,, రాఘవాపురపు ఆస్పారావు.
అమరయ్య :-	,, నాజర్.
కొండయ్య :-	,, వెంగళనాథం.
దాసు :-	,, పురాణం వెంకటసుబ్బారావు.
సర్కిల్ :-	,, విన్నకోట రామన్నపంతులు.
జ్ఞానయ్య :-	,, కాకర్ల పూడి వెంకటరాజు.
చలమయ్య :-	,, తమ్మిన రామారావు.
అమీనా :-	,, జొన్నాదుల పిచ్చయ్య.
వీరమ్మ :-	శ్రీమతి కొప్పరపు సరోజిని.
శాంత :-	కుమారి కొమ్మినేని హైమ.
మ్యూజిక్ :-	బి. గోపాలం.
ప్రొడక్షన్ :-	విజయవాడ ప్రజానాట్యమండలి.

# 1-వ రంగం

— ధర్మయ్యగారి యిల్లు —

(రెండు కుర్చీలు, టేబులు, సోఫా, పులిచర్మం పరిచిన ఒకబల్ల, గోడకు రాముడు, కృష్ణుడు, మొదలైనవారి పటాలువున్నాయి.

శాంత : (గది చిమ్ముతూ)

- పాట -

నాగా దిగరా - నా

యన్న దిగరా

నాగా దిగరా - నా

మనవి చేకొనరా

నా॥

పూరికి పుత్తరాన

పూడల్లా మర్రీక్రింద

కోనల్లో వుండేటి

కోడె నాగన్నా

నా॥

దిగు దిగు దిగు నాగా

దివ్య సుందర నాగా

ముదముతో రేపల్లె

ముద్దూల నాగా దిగు దిగు దిగు నాగా.

ధర్మయ్య : (వస్తూనే) ఏమిటే అది?

శాంత : (పూడ్చిన పోగు ఎత్తుతూ) ఏమిలేదు దొరరా.

ధర్మయ్య : మా బాగా పాడుతున్నావే. ఎక్కడనేర్చుకున్నావ్?

శాంత : ప్రసాదుబాబు దగ్గర నేర్చుకున్నానండి.

ధర్మయ్య : ఉహూ...నువ్వాయనబల్లో చదువుతున్నావుగదూ?

శాంత : అవునండి యిప్పుడే పాటాలు మొదలుబెట్టారు.

ధర్మయ్య : మరి ... పుత్రరాలేమైనా (వాస్తన్నావా?

శాంత : అచ్చరాలు అమ్మగారికి కుదిరినట్టు కుదరటంలేదండి.

ధర్మయ్య : ఏడ్చావులే పా. పో!

శాంత : (వెళ్లుతూంది.)

ధర్మయ్య : ఒసేయ్ ! శాంతా ! శ్రీరంగం వచ్చాడేమో ఆఫీసు గదిలో చూడు.

శ్రీరంగం : (వస్తూ) వచ్చే ! వచ్చే !

ధర్మయ్య : (నవ్వి) ఓ ... నూరేళ్లు (బతికేట్టున్నావయ్యా శ్రీరంగం.

శ్రీరంగం : ఎందుకుబాబూ ! చివాట్లకా ? కళ్లు కాళ్లు వుండ గానే రాలిపోనివ్వండి.

ధర్మయ్య : (వశీనవ్వి) ఊ...ఎంజేసుకొచ్చారు?

శ్రీరంగం : చేసేదేముంది!

ధర్మయ్య : వాయిదావేశారా?

శ్రీరంగం : లేదు.

ధర్మయ్య : మరి?

శ్రీరంగం : కాలుదాగ్లే గెలిచారు.

ధర్మయ్య : కాలుదాగ్లు గెలిచారు!

శ్రీరంగం : ఎక్కడికి గెలిచినట్టూ, ఆగండి.

ధర్మయ్య : ఏమిటయ్యా ఆగేది! ఆవేశంతా నీగుప్పెట్లోపున్నట్టు జెప్పావ్?

శ్రీరంగం : కారణంలేకండా పండించేవాళ్ళను తొలగించరాదని, కోర్టు తీర్పుజెప్పినప్పుడూ.....

ధర్మయ్య : ఏ కోర్టుది ? కొత్తదా పాతదా? నా పొలం నేనాగు

చేసుకుంటానంటున్నా. నన్ను కారణం అడిగేవనే  
మొచ్చిందేకోర్టుకైనా?

శ్రీరంగం : ఏమొచ్చిందో!

ధర్మయ్య : మరి నువ్వు తీసికెళ్ళినడబ్బు ఎక్కడతగలేసినట్టా?

శ్రీరంగం : తమరు కలవిచ్చినట్టే బాగ్రత్తగా సద్దేవాడాను.  
ఏంలాభం చెప్పండి. మన సాక్ష్యాన్ని మొత్తంగానే  
తిరగదీశాడుగా యీ కుర్రవెధవ.

ధర్మయ్య : ఆ!

శ్రీరంగం : ఆ! ఏదో మేతవేసినట్లుంది.

ధర్మయ్య : ఏడాచుడు. వాడికుంది మెయ్యను.

శ్రీరంగం : వాళ్ళు తలాకాస్తా వేసుకున్నారటలెండి.

ధర్మయ్య : యీ నెధవలకి బుద్ధుండక్కల్లా. మేసినన్నాళ్ళు  
మేసి మధ్యలో ముంచుతారా?

శ్రీరంగం : అనుకుంటాంగాని, నీళ్లు నీళ్ళవంకపారక మిట్టలెక్కి  
పారుతవా చెప్పండి?

ధర్మయ్య : పారనివ్వండి. పారనివ్వండి. మరి వాళ్ళ వుత్తర  
సాక్షులెవరూ?

శ్రీరంగం : పేరయ్యా, పెదరామయ్యా, నన్నిరెడ్డి, అమరయ్య.

ధర్మయ్య : అమరయ్యా!

శ్రీరంగం : ఆ! వాళ్లు గెలవటానికి మూలం యీ అమరయ్య  
సాక్ష్యమేనండి. తలనెరిసినవాడు గదూ.

ధర్మయ్య : ఊఁ.....

చలమయ్య : (పి)వేళం) దండంపెడతా దొరగారూ !

ధర్మయ్య : ఊఁ ... ఊఁ ...

శ్రీరంగం : ఒకేయ్ చలమాయ్. దొరవారు రమ్మంటున్నారని  
అమరయ్యను తీసుకురా.

చలమయ్య : ఒహోహో ! అసలే ఎండబడ్డదండి. యియ్యాల  
మీ సాకల్లిగూడా పూల్లోలేదు.

ధర్మయ్య : ఊఁ ...

శ్రీరంగం : ఏడ్చావులే పోరా !

చలమయ్య : (గొణుక్కుంటూ వెళుతున్నాడు)

ధర్మయ్య : ఒకేయ్ ! వచ్చేటప్పుడు గురవయ్యకొట్లో అగ్గిపెట్టె  
సిగరెట్ పెట్టె పట్టుకురా ... ఏది

చలమయ్య : (అక్కడే నుంచున్నాడు.)

ధర్మయ్య : ఆఁ ... ఆవర్జా యిలాచే ... తొందరగా జావు.

చలమయ్య : (వెళ్లాడు)

ధర్మయ్య : ప్రతివెధవ ఎదురుమాట్లాడడం నేర్చాడు. (పేజీలు  
తిరగజేస్తూ)

శ్రీరంగం : తమాషా అంతా తరిఫీదులొస్తుందిలెండి.

ధర్మయ్య : వుంటే తింటారు. యింతకీ స్లీడరేమన్నాడు ?

శ్రీరంగం : అనేదేమిటి ! ఓహోహోహో ఏ మాధ్యమెంటు  
ఏ మాధ్యమెంటు ! ఆయన మాట్లాడినంతసేపూ కోర్టు  
గోలైత్తిపోయిందంటే నమ్మండి.

ధర్మయ్య : మ్హే. ఫీజెంకో తెల్సా ?

శ్రీరంగం : ఎంతిచ్చినా దండగలేదంటాను. అసలే అమరయ్య  
సాక్ష్యం ప్రసాదరావు ప్రయివేటులేకపోతే ....

ధర్మయ్య : ప్రసాదరావు ! రాజేంగాడు ?

శ్రీరంగం : ఎందుక్కాడు ? “వుల్లిపూలవ నేమధ్యే జోరీకే

పండితోత్తమా'' అని యీ తలకాయల్లేని పెధవలంతా  
వాడికి బ్రహ్మరథం పడుతూంటు ...

ధర్మయ్య : ఊఁ .....

శ్రీరంగం : కావాలంటే పొలంయిచ్చి కాడిక్రిందికి ఎద్దునిచ్చి  
అడిగినప్పుడల్లా ఎద్దునోటికి కట్టందించినట్టు పాతిగో  
వరకోయిచ్చి .....

ధర్మయ్య : యీ పెధవ మొఖంజూచి యిచ్చామా? (పుస్తకం  
జూపుతూ) యింతాజేసి ఏడువందలేనా అయింది.

శ్రీరంగం : రాత్రి తెల్లవారినదాకా అవస్తపడితే. ఆ మాత్ర  
మైనా తేలింది.

ధర్మయ్య : ఆఁ!

శ్రీరంగం : ఆఁ!!

దాసు : (ప్రశేషం) దొరగారూ !

శ్రీరంగం : ఏం ?

దాసు : జీతవండి.

శ్రీరంగం : నీకూ యిప్పుడేతీరిందీ!

దాసు : శాంత పుట్టిందిపుట్టినట్టేవుండే దొరగారూ! దానచ్చటా  
ముచ్చటా ఎవరు సూత్తారు సెప్పండి!

శ్రీరంగం : పరపాలేదులేనోయ్! నీ చెల్లెలుచక్కదనం చిన్న  
బోదులే!

దాసు : కాదండీ! మనువులొచ్చిపోతావుండే. దానికాత్ర  
ముక్కుకీ సెవ్వు కన్నా...

శ్రీరంగం : యిప్పుడుగాదు పో!

దాసు : మల్లీ దొరగారుంటే మీరుండరు, మీరుంటే దొరగా  
రుండరు.



శ్రీరంగం : సాయంత్రం జూద్దాంపోరాంట!

దాసు : డబ్బులు సాయంత్రమే యిద్దురుగానిలెండి.

శ్రీరంగం : అబ్బే! మీరెందుకు వింటాత్రా! ఏదీ! ఓమాట ఆ పుస్తకం యిలాయివ్వండి.

ధర్మయ్య : (పుస్తకం యిచ్చాడు. కుర్చీలోనుండి లేచి అటూఇటూ పచారు జేస్తున్నాడు. తీవ్రంగా ఆలోచిస్తున్నాడు.)

శ్రీరంగం : (కాగితాలు తిరగజేస్తూ) ఆ... యిప్పటికి నీవు వాడు కున్నది నాగాలుగాక వందరూపాయలురా.

దాసు : నాగాల్లేవులెండి.

శ్రీరంగం : లేకపోవటమేం ?

దాసు : ఎక్కడుండి ?

శ్రీరంగం : ఎక్కడా? (పుస్తకంమీద తట్టుతూ) తాటికాయలంత అక్షరాలతో యిక్కడవున్నాయ్.

దాసు : ఆ.....!

శ్రీరంగం : ఆ....!! మార్చిలొ తడవరపోసిందని వద్దాలుగు రోజులు, మేలొ ఎద్దుబాడిచిందని గుండెల్లో నొప్పి వట్టిందని.....

దాసు : దొరగారూ !

ధర్మయ్య : (అటు జూచాడు.)

శ్రీరంగం : ఏం ?

దాసు : అయ్యో నాగాలేనుండి !

ధర్మయ్య : అంటే ఆ రోజుల్లో నీ కింద పనికొచ్చినవాళ్లువూరికే జేశారనా ?

దాసు : కొత్త అయితే ఆ ఎద్దు మయ్యనిసంపినట్టు నన్ను

సంపాల్పినమాట. పోనీ అమానులకి వండగలకి వన్నో  
కొచ్చాగా!

శ్రీరంగం : వస్తే ఏవంటావ్ రా?

దాసు : పోనీ ఆ రోజులీటికింద లెగ్గట్టుకొండి.

శ్రీరంగం : ఎట్టా?

దాసు : ఆ రోజుల్లో అరకవన్నేదాయ. ఎద్దులూరికెవుంటావుండె.

ధర్మయ్య : ఎద్దులూరికెవుంటే మీరూ వూరికెవుండాలా ఏరా?  
పిచ్చిపిచ్చివేషాలువేయక లెక్కజూచుకొని న్యాయంగా  
నీకు రావలసింది వట్టుకెళ్లు!

శ్రీరంగం : మాటలు జెప్పేవాళ్లేగాని ఒక్కపూట తిండిబెట్టే  
వాళ్లులేరా దానూ? మన్నడిగావుండి మంచి అనిపించు  
కోవాలంటే చాలాకాలం బడుతుంది. చెడుదేముంది  
ఒక్కక్షణం. ఎందుకు జెడతావుగనీ విను! విను.

దాసు : చెప్పండి - బాగువడి సావబాయ్యావంట.

శ్రీరంగం : మీ నాయనతాలూకు దిగబడినవడ్డిబావత్తు యాభై  
రూపాయల తొమ్మిదణల నాలుగుపైసాలున్నూ, మీ  
నాయన దినానికి వాడినవి వడ్డిఅగులుఫాయదాలు నూట  
యాభై, వెరళి మొత్తం, రెండువందలరూపాయాల  
తొమ్మిదణల నాలుగుపైసలురా.

ధర్మయ్య : ఏమయ్యో శ్రీరంగం! వాడి జరుగుబాటూ అది  
ఆలోచించి ....

శ్రీరంగం : ఆ...ఆ...అందుకే వందకు నోటురాయింది మిగి  
లింది చెల్లురాయిద్దాం అనుకుంటున్నా. ఏవంటావ్ రా?

దాసు : మీ దయొచ్చినట్టే గానియ్యండి.

శ్రీరంగం : మధ్య మా డయేంటాయ్. నీకప్పు నీకచ్చదానికి.

దాసు : హూ.... నా కట్టం. యీ జీతంజేసేకన్నా మూడూళ్లు  
ముట్టెత్తుకు బతకటం మేలు. (వెళ్లాడు)

ధర్మయ్య : } (ఒకరి మొకలాకరు చూచుకున్నారు.)  
శ్రీరంగం : }

చలమయ్య : (వచ్చాడు, అగ్గిపెట్టెసిగరెట్టుపెట్టె బిల్లమీదపెడుతున్నాడు)

శ్రీరంగం : ఏడిరా?

చలమయ్య : వత్తన్నారండి; అన్నందింటన్నారు.

ధర్మయ్య : (కుర్చీలోవచ్చి కూర్చుని, కణతలు వొత్తుకుంటూ) అరేయ్ చల  
మాయ్! అబ్బా! తల పగలగొట్టుకుపోతూందిరా.  
మందేమన్నా!

చలమయ్య : తెమ్మంటారా?

ధర్మయ్య : పొయ్యిరా!

చలమయ్య : మరి;.....

ధర్మయ్య : ఏం? నువ్వుజూడాలనా?

చలమయ్య : (నవ్వాడు)

ధర్మయ్య : ఊ...అఘోరించు.

చలమయ్య : (వుషేరుగా వెళ్ళాడు.)

శ్రీరంగం : (వేళ్ళెవాణ్ణి చూస్తూ) (పతివాడికి యీ చేతులుజాచటం  
బాగా అలవాటైపోయిందండి.

ధర్మయ్య : పైనుంచి క్రిందిదాకా లంచమేవుద్యోగధర్మమై  
పోయిందిలే. ముండమోసి, కాలుదారి వ్యాజ్యానికి  
మూడువేలరూపాయంటే ఏమిటి?

శ్రీరంగం : ప్రతీవ్యవహారం యిలాఅనుకోబట్టే ఏకు మేకవుతూ  
వుంది. చిన్న పామునైనా పెద్దకర్రతోనే కొట్టమన్నారు.

నిజంగా పెద్దబాబుగార్ని జెప్పకోవాలండి, ఆవులించితే  
ప్రేవులక్కవేశేవారు.

ధర్మయ్య : ఊఁ.....

శ్రీరంగం : ఆకోరమీనం, ఆ కోపుతలగుడ్డ చేతిలో ఆ వాంకి  
కర్ర, కిర్రుచెప్పలూ పెరపెరలాడుతూ వీధినవస్తూవుంటే  
ఆడది ఎదురువచ్చి ఎరుగటండి ఆయన చచ్చేవరకు!

ధర్మయ్య : ఊఁ..... (మీసం సవరించుకున్నాడు.)

శ్రీరంగం : మీరిట్లా మీనమేషాలు లెక్కవేస్తూకూర్చుంటే  
పూరు మన చేయిజారి పోయేట్టుంది.

ధర్మయ్య : ఆదశేవస్తే పూరు వల్ల కాడుగామారుతుంది తెల్సా!

శ్రీరంగం : తెల్స. మీరు పూనుకుంటే పూరుకుపూరునే తిర  
గట్టించగలరనికూడా తెల్స మరీ... మన పొలం  
మీదే బ్రతుకుతూ మన మీదకే యీ అలగాజనాన్ని  
తోలుతున్నారే యీ అమరయ్యా ప్రసాదులూ...ఆఁ  
...ఆఁ.....

ధర్మయ్య : అవును. పుషేక్కించి పూరుకుందామా పూరు జారి  
పోయేట్టుంది. తానో పేనో తేల్చుకుందామా ప్లానం తా  
తల్లక్కిందులయ్యేట్టుంది...ఊఁ.....

శ్రీరంగం : ఏది ?

ధర్మయ్య : ఆఁ! వుందిగా, మనపూరుముందు యూబై యకరాల్లో  
వీళ్ళదొక రెండేకరాలు కడుపులా వుండల్లే.....

అమరయ్య : (పచ్చాడు) దండాలండి!

శ్రీరంగం : (కుర్చీ మాపుతూ) ఆఁ... ఆఁ... రా అమరయ్యా,  
కూర్చో.

అమరయ్య : ఎందుకులేండి.

శ్రీరంగం : అదేమిటయ్యా?

అమరయ్య : కుర్చీ ఎందుకులేండి.

శ్రీరంగం : కూటికిపేదవై తే కులానికి పేదపటయ్యా? సాటిసంసారివి. పండంటి ఆసామివి.

అమరయ్య : ఎక్కడకూర్చుంటే ఏవుందిలేండి.

శ్రీరంగం : అయితే కుర్చీలోనే కూర్చో.

ధర్మయ్య : కూర్చో! కూర్చో!

శ్రీరంగం : రైతులేందె రాజ్యంలేదన్నారయ్యా!

అమరయ్య : ఆ... ఏమన్నారో (కూర్చున్నాడు)

శ్రీరంగం : కాదులే. దొరవారికి వ్యతిరేకంగా సాక్ష్యం జెప్పానే అని,

ధర్మయ్య : ఊ... దానికేమిచ్చె. మనంఎరగని అమరయ్యా శ్రీరంగం!

శ్రీరంగం : అవునవును. వట్టిఅమాయకుడు. కుడుంయిస్తే పండుగనుకుంటాడు.

ధర్మయ్య : నలుగురూవచ్చి పట్టుబడితే కాదనలేకపోయివుంటాడు. పోయింతరువాత యిష్టమున్నా లేకపోయినా వాళ్లు జెప్పమన్నట్టు చెప్పాలిగా.

అమరయ్య : (నవ్వి) నిజంగనుకున్నారు.

ధర్మయ్య : దీనిదేమిటిగాని చూడు! మనవాడికేమిటా మాలచుట్టరికం? అంతపొద్దుబోకపోతే ఏకేరంబోడ్డో చీట్ల పేకో యిక్కడే తగలేస్తూ వుండొచ్చుగా.

శ్రీరంగం : బంగారమల్లే, యిదేం పరిచయంలేనియిల్లా? పాతచుట్టాలు, ఒక్కపాయలూ బ్రతికినవాళ్లు.

ధర్మయ్య : అవును. పొలం బుట్ర, కులం గోత్రంలేని యోగీ  
జోగీ వాళ్ల మటయ్యూ? పండంటి ఆసామికి అదివరువా!

అమరయ్య : చెవుతున్నా. నెత్తిన్నోరుపెట్టుకొని నేనూ జెవు  
తున్నా. అయ్యవారితోవుంటే ఏదోబతుకుదెరువుకింత  
బాటజూపుతారాని. వాడికా బడిదేసే దేసేపోయి.  
ఏంజేసేది!

ధర్మయ్య : }  
శ్రీరంగం : } (ఒకరి తరువాత ఒకరు పెద్దగా నవ్వుతూ)

ధర్మయ్య : రంకుసాగితే పెళ్ళిఎందుకు అన్నట్టుంది. పోని వాణ్ణి  
మళ్ళీ బడికంపితే పోద్దిగా.

శ్రీరంగం : అవును. “సాంగత్యదోహన సన్యాసి నశియించు  
రాజునశియించు దుర్మంత్రీపలన” అన్నట్టూ ఏ స్నేహం  
జేస్తే ఆ బుద్ధులే అబ్బుతాయి. వెంటనే వాణ్ణి కాలే  
జికి సాగనంపవయ్యా!

అమరయ్య : ఏం సాగనంపమంటారు? యీ కోజ్జస్తే ఎన్ను  
మీదికి ఎర్రని ఏగానిలేదు. ధర్మయ్యగారి నడిగితే కోటి  
దైలు కోండ్రులోకవని చేతికక్కరకొచ్చినోళ్ళి ఎందుకు  
చెడగొడతావయ్యా చదువని చట్టుబండలని...

శ్రీరంగం : అంటారంటావా?

అమరయ్య : అన్నా, అనకపోయినా...

ధర్మయ్య : చూడు; శ్రీరంగం! బి. య్యె. దాకా చదివిస్తే  
ఏమాత్రమాతుండంటా?

శ్రీరంగం : ఆ...రెండువేలు, మహాఅయితే మూడువేలయ్యేను.

అమరయ్య : అమ్మో!

శ్రీరంగం : నువ్వట్టా వుండవయ్యా!

ధర్మయ్య : ఎన్ని రావటంలేదు ? ఎన్ని పోవటంలేదు ? కాలుదారు  
వ్యాజ్యంలో రెండుమూడువేలు పొయ్యిలోబోస్తేపోలా!

శ్రీరంగం : ఆఁ. ఎందుకుబోలా ?

ధర్మయ్య : అందుకే; మనవూరుకోచిన్న స్కూలు ఏర్పాటు  
అయింది. లైబ్రరీకూడా శంఖుస్థాపనచేయించాం.

శ్రీరంగం : అవునవును. మంచిసీటిభావి, సత్రంగూడా ఏర్పాటు  
చేయించాలని ఆలోచిస్తున్నాం.

అమరయ్య : సత్రమెక్కడండి ?

శ్రీరంగం : ఎక్కడా! మనస్మృతానంప్రక్క మైదానంలోనయ్యా!

ధర్మయ్య : అందుకే ఒక బి. య్యె. విద్యార్థికూడావుండడం...

శ్రీరంగం : ఎందుకైనా మంచిది. ఒహోహో ఏమిత్యాగం  
ఏమిత్యాగం! చెప్పించటానికి వీరే సమర్థులు! చదవ  
టానికి వాడే సమర్థుడు!

అమరయ్య : అందులో అబద్ధం ఏవుందంటే. పలక పట్టింది  
మొదలు తరగద్దప్పకుండా యిస్కూలుపైను దాకా  
వచ్చాడు. చేతులో డబ్బులేక నేనే చెడగొట్టా..మృ..

శ్రీరంగం : అవును. చదువుమాని ప్రజాసేవలోబడి చెడిపో  
య్యాడేగాని కుర్రవాడు తెల్లవై నవాడే.

ధర్మయ్య : చేసినవరుకు చాలుగాని ప్రజాసేవ యికవాణ్ణి కాశీ  
జీకి పంపుదాం.

అమరయ్య : మరి అగ్బాయిని తీసుకురమ్మంటారా ?

ధర్మయ్య : ఆఁ... ఆఁ...

శ్రీరంగం : చూచావా అమరయ్యా దొరవారిమనస్సు తెల్పు  
కోలేక వాళ్లు అవవసరంగా కోట్లకీడ్చారుగాని కడుపులో  
కూడు తీసిపెట్టమంటే పెట్టరటయ్యా!

అమరయ్య : నాకు దెలియడంతావా శ్రీరంగం. వస్తా ధర్మయ్య గారూ !

ధర్మయ్య : ఆఁ ఆ.

శ్రీరంగం : చూడండి. ఆ చిల్లరపద్మలన్నీ ఆగంగా పడున్నాయ్. అన్నిటిని కలిపి ఒకగీతగీస్తే...

ధర్మయ్య : పోనియ్యవయ్యా, రేపురాయించవచ్చు. నీబాకీ కాదని వూరొదిలిపోడులే.

అమరయ్య : ఎందుకూ ? నోటురాసివుంచండి.

శ్రీరంగం : నోటు వ్రాసేవుంది. మళ్ళీ నేను వూరు వెళ్లి తె వారం రోజులవరకు రాను. ఏముంది వేలడ్డటమేగా !

అమరయ్య : సరే. కానివ్వండి... మరి వడ్డీరేటు ఎట్టాకట్టారు.

శ్రీరంగం : ధర్మవడ్డీయే!

అమరయ్య : అంతా అంతేగా!

శ్రీరంగం . అంటే సలుగురిలో ఆక్షేపణలేకండా మామూలు వడ్డీతోనే లెక్కదేల్చాను. 7 వందలైంది.

అమరయ్య : అమ్మో! ఏడొందలే! సోనీఅదిగూడా ధర్మవడ్డీతోనే?

శ్రీరంగం : అదెట్లా సాధ్యమయ్యా; అందరిదగ్గర మూడున్నర కాంపొండువడ్డీ వసూలుజేస్తూ నీవక్కడికి తగ్గిస్తే కాలు దార్లంతా నాగొంతుపట్టుకోగూ... యింతట సంతోషించవయ్యా... (వేలు అద్దించాడు)

అమరయ్య (వాకిలికాకావచ్చి) చూడండి ! మనం కట్టించబోయే సత్రానికి సున్నంరాయి అది నేనే శోలతాను. ఎట్టో కట్టా రొండో ఎద్దును కొంటాలెండి.

ధర్మయ్య : ఎందుకయ్యా అదోదండగా! రేపొచ్చి మనదొడ్లో ఒకదాన్ని శోలించుకెళ్లక.



అమరయ్య : (సవి) రేపుతీర్చాద్దు !

శ్రీరంగం : తోలించుకెళ్ల వయ్యా తీరకక్కడ వుంటుండటం. వెనక మీరూ మీరు ఎలావుండేవారు. కాడిగట్టు పొలాలు వాడకట్టు చావిళ్లు వన్నెందుంబాతిక లోగిళ్లు. చూచే వాళ్లు ఒకతండ్రి బిడ్డలా అనుకునేవాళ్లు. మీరు పిల్లా జల్లా పదిమంది తినేవాళ్లుగావటం కాస్త అన్నకు చెయ్యిజాపాల్సిరావడం పెళ్లిళ్లు పేరంటకాలు అల్లుళ్ల కట్నాలు ఒకటేమిటిలే ! “అరయంగా కడ్డడిలై ఆర్వరి చేతన్” అన్నట్టు యీనాటికి మీసంసారం యిట్లా అయిందిగాని, మీదీమంచాస్తే.

అమరయ్య : అయ్యో ! ఆ పూరుముందు యాభైయకరాలు మాదేనండి !

శ్రీరంగం : అందుకే రొండ్లో ఎద్దుంటు బాడుగో బండలో యిల్లు జరుగుతూవుంటుంది. యీ కొలుపొలంలో నీ స్వంతపొలంలో అయివేజుపెట్టి యాటా ఒకయకరంకొని అక్కడ పారవేస్తే ...

అమరయ్య : కొనాలనే సూత్తన్నానండి. యాడబావను ! ఆడా పాడా అన్నిటికి ఒక్కణ్ణైపోతిని. వస్తా దర్మయ్యగారూ !

ధర్మయ్య : ఆ...ఆ...చూడూ శ్రీరంగం ప్రసాదు యిక్కడికి ... ..

శ్రీరంగం : ఎందుకూ ? మనంవెళ్ళి సూక్లాలో సీటుఖాళీవుందో తేదో అవన్నీచూచి గుడ్డలు అవీ కుట్టించి యాకంగా ఒకేసారి పంపేద్దాం.

అమరయ్య : సగ్గేలెండి...వస్తాను.

శ్రీరంగం : వెళ్ళిరా.. నే'వెళ్ళి సాక్షులసంతకాలుచేయించుకొస్తా.

ధర్మయ్య : ఊ... (శ్రీరంగం వెళ్ళాడు)

కొండయ్య : (ప్రవేశం. వెళ్ళి అమరయ్యను శ్రీరంగాన్ని జూస్తున్నాడు.  
తనకు తెలియకుండానే ఎడమచేతిబొటనపేలు తడుముకుంటున్నాడు)

ధర్మయ్య : ఏరా !

కొండయ్య : దండంపెడతా దొరగారూ!

ధర్మయ్య : ఆ...ఆ...

కొండయ్య : డబ్బులుండి !

ధర్మయ్య : ఆ...

కొండయ్య : డబ్బులుండి !!

ధర్మయ్య : (నవ్వి) డబ్బులు ! ఒరేయ్ కొండలూ ! కంకీ, కాయ  
ఒకటేమిటిరా ! మనుషులతోసహా అన్నీ చౌకైనా  
డబ్బులు చౌకయ్యేట్టులేదురా కొండలూ !

కొండలు : ఎట్టాగండి.

ధర్మయ్య : ఏదో పనిరోజుల్లో వాళ్ళే తీర్చుకుంటారు ఏ  
మార్వాడీ దగ్గరో 10 వందలుదెచ్చి పాటిమీద  
పోద్దాం అనుకున్నా. ఊ...చస్తున్నారు పాపం !

కొండలు : చచ్చేదేందుండి ! సంసారాలు సంచులకెత్తి లేవబో  
తుంటేను !

ధర్మయ్య : ఎక్కడికిరోయ్ !

కొండలు : బతకటానికుండి.

ధర్మయ్య : ఎక్కడుందిరా బ్రతుకూ ? ఎక్కడపడ్డామో అక్కడ  
దేవులాడుకోవాలిగాని. రైతులీమిడిమేళం తెచ్చిపె  
ట్టకపోతే మీ ముతావరకైనా సర్దుబాటుచేసేవాణ్ణి.  
మర్నా ... చదువేంజేసిపోతావురా కొండలూ.

కొండలు : ఆ... సదువూ ... పాడు.

ధర్మయ్య : పోనియ్యబాకరా సన్యాసి! చదువు మూడో నేత్రం అన్నారా.

కొండలు : కూటికి దెవులాడుకునేలికె తలపాణం తోక్కొత్తా వుంటె యింకేందుండి సతికేది. పనికి బడికి తూగదులే దొర! మరా కూలిడబ్బులిప్పిచ్చరూ?

ధర్మయ్య : ఏవీ ?

కొండలు : ఆ తోట్లేసిన డబ్బులుండి!

ధర్మయ్య : ఎంతా ?

కొండలు : యాభై యకరాలికి.

ధర్మయ్య : రేపెట్లా తెగిందే?

కొండలు : ఒకరకంగా లేదండీ.

ధర్మయ్య : పోస్తే వకరితో మనకొంతేవిటి?

కొండలు : పొద్దు న్లేస్తే మీ సెప్పసేతుల్లో మెలిగేవాళ్ళం దొరగారూ! మరీమను త్తరపుచేలా బల్కట్టంతగిలించుండి. తోట్లసి గట్టెక్కేతల్కి సతమతమెందనుకొండిముటా.

ధర్మయ్య : మీ కష్టం నా కెందుకురా! (జేబులో చెయ్యిపెట్టాడు)  
ఊం .....

కొండయ్య : (దోసిటి పట్టాడు.)

ధర్మయ్య : సాయంత్రంవచ్చి మొత్తంగా రెండువందల యాభై వట్టుకెళ్ళండి. (అగ్గిపెట్టి దీశాడు.)

కొండయ్య : (కర్ణు లేలవేసి. చేతులుదులుపుకున్నాడు.) సర్లెండి!  
(వాకిలిదాకా వచ్చి. ఆలోచించి లెక్కలేక.) దొరగారూ,  
ఎకరానికెంత పడినట్టుండి?

ధర్మయ్య : అయిదు.

కొండయ్య : అయిదూ! అయిదేందుండి!

ధర్మయ్య : అయిదేందుండి!

కొండయ్య : దూరపునీలుమోసి సచ్చిచెడి తోటత్రే.....

ధర్మయ్య : ఎంతదూరమోయ్? కోసా రెండుగోసులా?

కొండయ్య : బుజాలు పచ్చిపుళ్ళయ్యియ్యని లబ్బన ఆగోరి  
త్తండారు మొగోళ్ళంతా.

ధర్మయ్య : వాళ్ళెట్లాంటి మొగోళ్ళురా?

కొండయ్య : ఏ మొగోళ్ళయినా ఏంజేతారులెండి. చేనుగడ్డ  
కొట్టుడు నలుగురు మడుసులు పాదులు బొడిత్రేనేగాని  
పనిజరక్కపోయ. వాళ్ళకూకలన్నా కట్టియ్యండి.

ధర్మయ్య : ఆ.....

కొండయ్య : వాళ్ల నలుగురికీ కూలండి.

ధర్మయ్య : ఎందుకూ ?

కొండయ్య : ఎందుకేందుండి !

ధర్మయ్య : ఒరేయ్ అరవకు. రేపొచ్చి యిన్ని పుల్లలో  
కూరో గోంగూరో పట్టికెళుదూగాని. యింట్లో  
యిబ్బందిగాకూడా వుందన్నావ్గా.

కొండలు : ఆ... ఆయిబ్బందులుతీరేది సచ్చిన తెల్లారేలెండి.  
(కూర్చున్నాడు)

ధర్మయ్య : అయితే యిప్పుడు ఏవంటావురా ?

కొండలు : ఏవంటామ్. పసిరోజుల్లోనన్నా కడుపునిండాకూడు  
తినేట్టు సెయ్యమంటాం.

ధర్మయ్య : ఓ...అయితే కూడుతినకండా నేజేస్తున్నారన్నమాట.

కొండలు : ఆ... అడుగుతారూ మాకూడు.

ధర్మయ్య : ఊ... ఆ వేళ అనుకుందెంతని ?

కొండలు : అడగండి ! దాసుయ్యేగా పిలిసింది.

ధర్మయ్య : ఒరేయ్ దాసూ! .... దాసూ !

దాసు : (తెరలో) ఆ... ఆ... (వైటకొచ్చి) ఏదండి ?

కొండయ్య : ఆయాల ఏవనుకున్నామియ్యా ?

దాసు : ఏయాలా ?

కొండలు : ఏయాలా ! తోట్లయ్యను పిల్చిన్నాడియ్యా !

దాసు : ఏమనుకున్నాం ? నలుగురితో పాటనిగదూ ?

కొండలు : ఓయ్! మొత్తాన్ని దొరగారి జీతగాణ్ణిపిచ్చినవే !  
చేను పసిబిడ్డ మాడల్లేవుందని సేనుమూర్తుకుంటని.

ధర్మయ్య : చేనుమూర్తుగాక ఎక్కడుందోయ్ కుంట ?

కొండయ్య : వుంది. కుంటదగ్గరమడిశి చచ్చేట్టరిత్తే తోటసే  
వాళ్లకినపడలా. మూలనుందంటమూర్తు. నేల్చున్నా  
గాక.

దాసు : ఎంతిత్తావంటన్నారే ?

కలు : అయిదిత్తారంట.

ధర్మయ్య : లా . పడబాడిశారని పదిస్తారోయ్ !

దాసు : కట్టం తగిలించంటన్నారూగా ! పారెయ్యండి ఒకటో  
రెండో ?

ధర్మయ్య : త్చ. త్చ. త్చ. ఎంతేలిగ్గా జెప్పావురా.  
పారెయ్. సత్తేపంలా పారెయ్. ఒరేయ్ మాదొడ్లో  
రూపాయలచెట్టులేదురా పారెయ్యటానీ...  
దాసు : అదిగాదండీ నలుగురితో పాటన్నా...

ధర్మయ్య : నలుగురితో నాకొంతా. పొద్దునేస్తే నాపొలాల్లోకి  
రాందే బెత్తజరగదు.

కొండలు : నాలుగు పొలివేల్గొ కావిల్లేందెన్నడుండి ?

ధర్మయ్య : అబ్బే సూర్యోదయోయ్. వారేయదానూ !  
చేస్తున్నా, మీరు యకరంమేర తన్నుకుజచ్చినాసరె  
అయిదుకన్నా దమ్మిశీ ఎక్కువిచ్చేదిలేదు.

కొండలు : నీ జీతంలో దిగట్టవయ్యా ! పైరామాలోడా అంటే  
బండిపరం మీదేసుకుసచ్చాడంటా ! అంతా నీదేల  
న్నట్టు పెప్పావుగా ఆయాల ?

దాసు : సేయించుకునే నాటిమాటలు యిచ్చేనాడుండకపోయె !  
అంటే మళ్ళీకోపాలు. నమ్మెలు కడతారంటెకట్టగా !  
(లోనికి వెళ్ళాడు)

ధర్మయ్య : ఊ... కట్టించు, నువ్వు కట్టించవోయ్ !

కొండలు : ఒకెదవ గట్టిచ్చేదేందుండి ? కడుపులో కాలేవోళ్లు  
సత్తారా ? యీవజాస చేసినచాకిరి దగ్గరి బెట్టుకొని  
సంపుకుతింటుండారే ! మాకుమాత్రం కడుపునిండా  
తినాలని, వొంటినిండా గుడ్డకట్టుకోవాలని, మాబిడ్డ  
సదువుకోవాలని.....

ధర్మయ్య : ఏదోయ్ నీవిసురుడు! నేనిచ్చేదంటే! తీసుకుంటారా  
లేదా?

కొండలు : వుంచుకోండి! మీరే యింకోఅంత్రస్సేద్దురుగాని!

ధర్మయ్య : ఏరా ! కళ్లుపూడుకుపోతున్నాయా.

కొండలు : ఆ... మారాజుల మాన్నాల్లోతిని కళ్లు కడుపు  
కానరాకుండా పోతండై. (వెళ్ళాడు)

శ్రీరంగం : (నవ్వు) మూడుపుట్ల నల్ల పూసలూ ఒకేరేవున తెగా

లన్న బ్రహ్మాంగారి సూక్తికి మనవూళ్లోనే ప్రారంభోత్సంలావుంది.

ధర్మయ్య : కోతపరువాచ్చిందండి !

శ్రీరంగం : వచ్చినట్లేవుంది. (నోటుఅందిస్తాడు)

ధర్మయ్య : (నోటుతీసుకుంటూ) పూర్తి అయిందా ?

శ్రీరంగం : పొల్లుపోకుండా.

ధర్మయ్య : (నోటు తేలిపారజూచి) వీళ్లెవరూ ? సాక్షులు.

శ్రీరంగం : మొన్న జచ్చిన వెంకయ్యది, మనయింటి ప్రక్కలేడూ క్షయరోగి కామయ్య, వాల్లిద్దరినీ నేనే (చేశానని మెకచేశాడు)

ధర్మయ్య : ఆ...

శ్రీరంగం : ఆ... కాలమొచ్చి చిక్కిందండీ లేడి ! యిరవై సంవత్సరాలనాటి కాగితాలు, శిరాలు, పట్టాప్తాంపులు అణాబిళ్లలు కావాలంటే రావాలి !

ధర్మయ్య : ఏడువందలే అన్నట్టుగుర్తు.

శ్రీరంగం : దానిదేముంది ! అంకెలపట్టు ఒకటి అక్షరాలపట్టు పది, కలిపితే పదిహేడువందలు అయినట్టేగదండి !

ధర్మయ్య : ఓరి నీ అసాధ్యంగాలా !

శ్రీరంగం : అంటే మననోట్లకు ఒక ప్రత్యేకతవుంటుందిలెండి. యిట్లాంటి అవసరాలు వస్తూంటాయనే కొంచెంకొంచెం భాళీలువుంచే వ్యాస్తూంటాను. (యిద్దరూ నవ్వుకున్నారు)

ధర్మయ్య : మరి దీని ఫలితం ?

శ్రీరంగం : చెప్తా.

ధర్మయ్య : చెప్పటం వినటంతో మనవుంటే గెల్చాంగదాని అరకలు సాగిస్తారేమో.

శ్రీరంగం : కాలుదాగ్లేనా?

ధర్మయ్య : ఆఁ ...

శ్రీరంగం : సాగించనివ్వండి.

ధర్మయ్య : సాగించనివ్వండి ?

శ్రీరంగం : అంతేనండి. మీరు లేవండి.

ధర్మయ్య : ఎక్కడికి ?

శ్రీరంగం : (ధర్మయ్య చెవులో ఏరో చెప్పాడు. తెరలో పాట)

ధర్మయ్య : ఆఁ ...?

శ్రీరంగం : ఆఁ ...!

(యిద్దరూ నవ్వుకున్నారు. యింట్లోకెళ్లారు. శ్రీరంగం కాగితాలకట్ట తోను, ధర్మయ్య పైకుడ్ల కోటునేసుకొని బైటకి వెళ్ళిపోయారు. యిది జరుగుతూవుండగా పాట పూర్తి అవుతుంది. తెగపడుతుంది.)

- పాట -

నీతివాక్యము లాడకుర - జీవా !

నీ నిజంబేదో

నిద్రమేల్కొని కనర నిజశ్రోవ !

నీతులను వల్లించి నెత్తిన

చేతులిడి నిరుపేదసాదల

జాధలకు బంధించుటది - నీ

బ్రతుకుదెరువుకు బంధికాన !

నీ॥

రొక్కముందని మిడిసిపడతావా ?

భోగాలగని - వా

పెక్కి జగతిని ధిక్కరించేవా ?

మిట్టిపడి కాలాహించీమలు

చుట్టబడి సళియించినట్టులు



నిక్కముగ చిక్కులకు చిక్కి  
 సుక్రేదపు నిక్కకురా - కుక్కా నీ॥  
 నాది నాదని వాదులాడేవా  
 నీ పాడెవెంటా  
 మంచి నెంచి పంచుకొనిపోవా  
 ఇందుగల నిక్షేప మెవరిది  
 అందరూ వెతకాలి శ్రమపడి  
 మంది మధ్యనె మంచిపుట్టును  
 అందమచటె అవతరించును నీ॥

—(తెర)—

## 2-వ రంగం

— అమరయ్యగారి యిల్లు —

(నులక మంచం, ఒకమూర్తి మంచినీళ్లబాస, యిత్తడి చెంబు రెండో మూల విడిసినగుడ్డలు, ఆమీదుగా దుప్పికొమ్మకు యారగట్టసామాను, ఆము దంసీసా తగిలించివుంటాయి. ఎదరగా లక్ష్మీపటం తగిలించివుంది. అమరయ్య నులకమంచం కాళ్లకట్టబిగిస్తూవుండగా తెరలేస్తుంది. వీరమ్మ బుట్టచంక నెట్టు కొని వీధిలోనుంచి వస్తూ)

వీరమ్మ : లేవూ, లేవూ, లేవూ, ఆరిసీలేవు పాడుగాను.  
పూడ్చుకుపోయినలేవు.

అమరయ్య : ఏందీ ?

వీరమ్మ : ఎట్టా యీపూల్లో కావరంజేసేది ?

అమరయ్య : ఏదంటె ?

వీరమ్మ : ఏవుంది ?

అమరయ్య : ఏమిలేనిదానికి ఎంచుకట్టా యీగలుబడ్డగొడ్డల్లే యిదిలిచ్చుకోటం.

వీరమ్మ : మనమూ జేత్తన్నాం సగుబాట్టమారి కావరం.

అమరయ్య : ఓయ్ ఎక్కడన్నా నెట్టుదొక్కొచ్చావా ఏం !  
అసలు సంగతేందో జెప్పవేం ?

వీరమ్మ : ఏదయ్యా సెప్పేది. పొద్దుట్నుంచి కట్టినగడపల్లా గాలిత్తే గిడ్డెడు కందిపప్పు పుట్టకపోయే నా మొకానికి.

అమరయ్య : (నవ్వి) ఏడిసిపట్టుంది. యింకా ఏందోసనుకుంటి నే.

వీరమ్మ : నీ కట్టనేవుంటది. పుప్పుతో తొమ్మిదీ వుంటేనే  
(యింట్లోకివెళ్లింది)

అమరయ్య : అదిగాదు నీ మేళాంపాడుగాను. నాలుక్కూరలు నావకాయ పిండొంటల్తో బోంచెయ్యటానీక మనమేం

మారాజులమా? ఎద్దుముడ్డి పొద్దుకునేవోళ్లకి మన కెట్లా కుదురుది.

వీరమ్మ : అయ్యోరామ. ఆగుగాలం అరవశాకిరిజేత్తంటే కూట్లో కూర్చున్నావుండొద్దు.

అమరయ్య : ఆఁ ... లేచి కూర్చుంటున్నావా. కారమో గడ్డలో సరిపెట్టుకుపోక. నీలో పాలో కాసిని బక్కనీలుండేగా.

వీరమ్మ : పొద్దున్నే ఆ మాతల్ని ఏమంటా కందిపప్పులేవందో కాసినిచ్చే ఆ బ్రెక్కూడా యీ పూట తన్నింది.

అమరయ్య : దానికేమొచ్చింది.

వీరమ్మ : గుప్పెడు ముట్టి గుప్పెడు తవుడు దానిమొకానెయ్యక పోతిమి.

అమరయ్య : అయితే తవుడుకట్ట అయిపోయిందీ?

వీరమ్మ : యింకెన్నాళ్లొత్తది. మూడేళ్లొచ్చింది.

అమరయ్య : ఏమొచ్చిందో. ఏ యమ్మనోటిన్నా మా యిల్లు గడుత్తుందంటే మా యిల్లు గడుత్తుందంటారు. యిదేం పాడిజెయ్యటమోమరి.

వీరమ్మ : అంకో యింకో అయిపో నేనెప్పుడూ లేదనుకో, అయ్యకి కొడుక్కి సంజబెట్టంగ ఎన్నిటికనొత్తదంటా? కాపరాల్లా గడుతాయయ్యా యిడ్డూరం.

అమరయ్య : నీకన్నీ యిడ్డూరాలే. ఎన్నిటికని జావను. కొడుకేమోకొమ్మనగాడే తిగుగుతావుండే.

వీరమ్మ : యాడయ్యా నదువు మాన్నిండగ్గన్నుంచి ఏదోఒక పూట అరక్కెల్తానే వుండొద్దా.

అమరయ్య : ఊఁ.....

వీరమ్మ : బడిమీద పదోఅయిదోవత్తే ముద్దరసుద్దిగా నీకో  
యిత్తన్నాడా.

అమరయ్య : యిత్తన్నా(రే.

వీరమ్మ : బిడ్డ! వాడుమాత్రం పూకుంటుందెక్కడ. మయ్య  
మాటనిపిచ్చుకునే మడిశేనా?

అమరయ్య : అయ్యో నువ్వు మురుసుకోవాల్సిందే.

వీరమ్మ : ఏం మురుసుకోక. మయ్యబుద్ధెపురికుంది.

అమరయ్య : ఉహు....

వీరమ్మ : మన్ని పువ్వుల్లోబెట్టి పూజిత్తాడో లేదో సూడు.

అమరయ్య : ఆ.....

వీరమ్మ : యిచ్చిందేవుడు సల్లంగా నూడాలెగాని. లోకానికి  
పేరు దేడూమయ్య.

అమరయ్య : బద్దరం.

వీరమ్మ : సాల్లే లేకిమాటలు; సరేగానీ యీవడన్నా వాడికా  
రెండుగింజలు నెత్తినేసేదుందా. బిడ్డ బమ్మళారల్లే  
తిరుగుతావుండాడు. వాణ్ణి జూసుకుంటే కడుపు పగిలి  
పోతావుంది.

అమరయ్య : ఏం జేస్తాంజెప్పు. ఎప్పుడూ తవ్వనూ పూడవనే  
సరిపోతావుండే. కుంటలు సెరువులూ పూడతన్నా యీ  
పాపిష్టి పొట్టలు పూడెనాగి కానరాకపోయే. రెండో  
ఎద్దును కొందావంటేనే.....

వీరమ్మ : ఎద్దూ! ఎందుకూ ఎద్దూ (అల్లాకాసాం పాట దూరంగా  
పాడుతూ ఫణ్ణు వస్తుంటారు. వాళ్లు దగ్గరకొచ్చిపోస్తే అమరయ్య  
మాటలు పెద్దగా చెబుతుంటాడు)

అమరయ్య : ఏం? రెండో ఎద్దుంటే బాడుగోబండలో యిల్లు  
జరుగుతూ వుంటుందా? యీచిల్లరమల్లర కర్చులు  
ఎల్లిపోతంటయ్యా మనసొంత పొలంలో ఆ కాలు  
పొలంలో అయివేజుపెట్టి యాటా ఒక యకరంకొని  
అక్కడ పాకేత్తే యీ యతలుండవుగా.

తెరలో } పాడిపంటలో సల్గుం ద్వాల అల్లాకెనాం.  
ఫకీర్లు } తల్లిపిల్లలో సల్గుం ద్వాల అల్లాకెనాం.

అమరయ్య : యహే వుండండి. ఏంగోల ఉ... ఉ...

వీరమ్మ : (యింట్లోకి వెళ్ళింది)

అమరయ్య : ఏమాటా యినపడకండా. నే నరిగినాక ధర్మయ్య  
వందెకరాలు కొన్నాడు.

వీరమ్మ : (దిక్కు తెచ్చి పెట్టింది)

అమరయ్య : మనపనేమో రోజురోజుకి గోసీబాలక గోగునార  
కట్టుకున్నట్టు తగలబడతావుంది. ఎట్టోగట్టా ఆ రెండో  
ఎద్దును గొని ...

వీరమ్మ : పూరుకో పూరుకో. యీ పులుసుతో యీ ముద్ద  
పోతే అంతేచాలు. యిప్పటికే మోపుడు అప్పలతో  
తలమునిగివున్నాం. ఎందుకాడ్లి అప్పలపాలుజేస్తా.

అమరయ్య : యింకేం అప్పలుగాకుండా ఎలగబెట్టరాదూఅమ్మా  
కొడుకు ఎవుడొద్దన్నాడు. నాకోసమేనాయదంతా.

వీరమ్మ : ఎపురికోసమైనా యింకేముందయ్యా. తట్టలోకాపురం  
బుట్టలోకొచ్చే.

చలమయ్య : (వచ్చాడు) యీరమ్మగారూ బట్టలెయ్యండి.

వీరమ్మ : అయితే కలమయ్యా చీరదేకండా చేతులూపుకుంటా  
వచ్చావే యియ్యాలా యిట్టనేవుంచాలనా.

చలమయ్య : చావమంటారా ఏవండీ, మాపిచ్చి మొగముది  
ధర్మయ్యగారి గుడ్డలో ఏత్తే.

వీరమ్మ : ఏత్తే తావడానికి తీరలేదా దొరగారికి. ఎవరిదన్నా  
యింతపీలికొత్తే దండం తాపారబట్టి తీసికెళ్తావే. ముందు  
బోయి తీసుకురా.

చలమయ్య : ఆడుంటేనా లేదుండీ.

వీరమ్మ : లేకేవై డ్దిరా యదవసచ్చినోదా.

చలమయ్య : ఆ దొరసానిగారా నీరిచ్చి సాపగొన్నారంటుండీ.

వీరమ్మ : సాపగొన్నారూ! ఆళ్ళకేం పొయ్యేకాలముచ్చిందిరా.

అమరయ్య : (పొగాకు పొయ్యిపూ యిట్టోనుంచినట్టు) ఆ... పొర  
పాటుపడ్డారేవోలే. లేకపోతే యీడే యక్కడన్నా  
పారేసి యీ దరువుకు తిరుక్కున్నాడో.

చలమయ్య : అదిగదీ.

వీరమ్మ : పెద్దోరుకేత్తే పొరపాటు. అదే మనబోటోళ్ళమైతే  
లాగు లాగు అంటారు. పోయినట్టేగా నీరె.

అమరయ్య : లేకపోతే పాతనీరెకోసం బజారెక్కులావాయేం?

వీరమ్మ : ఏం?

అమరయ్య : ఏ! పోయిన చీరె పోట్లాడితే వస్తదా?

వీరమ్మ : అంత లేకనత్తన్నారా?

అమరయ్య : పోనిస్తూ మనవేనంట అంతమాడిపోతావుంది.

వీరమ్మ : లే.

అమరయ్య : ఊ... ..

వీరమ్మ : మూడు కోజల్నుంచి వక్కసీరతో మురిగిస్తావుంటే.

అమరయ్య : నచ్చావులె నోర్ మూద్దా. ఏళ్ళోత్తన్నయ్, ఏం  
లాభం.

తెరలో } రేవల్లె వాడలో చెంచీతా.

చెంచులు } గోపమ్మ నీలాడ వై భామ.

వీరమ్మ : మాయగుంపుకి ఎక్కడిదీ సాలటంలా. (యింట్లోక్కండి)

తెరలో } చిన్నారి ఆబాలా చెంచీతా.

చెంచులు } చిలకల్ల కొలికి వై భామ.

అందాల ఆబాల చెంచీతా

కుందాల తల్లి వై భామ. (దూరం నుండి పాడుతూ)

మధ్యలో ఆపకండానే ఆఖరిచరణంవరకు వచ్చారు )

అమరయ్య : యిన్నాల్లేవయ్యో, యిన్నాం యిన్నాం.

చెంచులు : (తెరలో) మహారాజులు, మహారాజులు.

అమరయ్య : ఆ... ఆ... అంతా మారాజులే. అడ్డగాడిదలల్లే  
వుండారు. ఏదన్నాపనికి పోరాదురా. మాపాణాలు  
తియ్యకపోతే.

చెంచులు : ఒకపాతనీర దయసేయించండి.

అమరయ్య : నీరా. మాకుంది. మాకులేక మూడుమూసి ఆర  
తుకుతున్నాం.

వీరమ్మ : (బిడ్డం తెచ్చిపెడుతూ) ఏడో పుట్టపగిలిసట్టుంది మాయ  
బిచ్చగోళ్లు.

చలమయ్య : ఆమారాజేమారాజో వకరై లుకిరై లే దించిండంట  
గదండి కుట్టోళ్లని బొట్టోళ్లని.

వీరమ్మ : ఆ మారాజుల మేడల్లోనే తోలకపొయ్యాడు.

చలమయ్య : అనుకుంటాంగాని యీరమ్మగారూ ఆరుఎంగిలి  
సేస్తో కాకినిదిలిత్తారా? లెవ్వనోకద్దనో మనవెయ్యా  
ల్నిందే ఇారెడు నూకలు.

అమరయ్య : మీరేనంటావ్. బిచ్చగాళ్లని బతికితావుంది.

చలమయ్య : మాకుందిబతుకు ... మరా మేరగింజలు కొలిపి  
చ్చరూ. కొలిపిచ్చండీ యింటో యిబ్బందిగావుంది.

అమరయ్య : ఊఁ... ఊఁ... కొలుద్దాం, కొలుద్దాం.

వీరమ్మ : కొలవండి. మాదాశవళంఅమ్మాంటే మాయింటాయ  
న్నీ కెదురాలేదా అన్నట్టుంది.

చలమయ్య : యింకెన్నాళ్లంచుకుంటాకుండీ. మల్లీ సాలుగూడా  
ఎల్తావుంటే.

అమరయ్య : యాడికీ ఎల్లదుగాని ఆగరా.

చలమయ్య : మాకుమాత్రం జరగొద్దా ఏవండీ.

అమరయ్య : జరగాల్లే లేనితిప్పలే.

చలమయ్య : ఎద్దుగట్టి యెగసాయంజేసే మీరే యిట్టాలంటే  
మేంజేసేది కావరాలేనండి. (మూలను గుడ్డలు మడతపెట్టు  
కుంటున్నాడు)

అమరయ్య : అందరం ఏడిసేది అదేలేరా. సరుకమ్మంగానే సరి  
పెడతాలె. ఆగు.

చలమయ్య : యీరమ్మగారూ: మీ బట్టలెయ్యెండమ్మా.

వీరమ్మ : (బైటకొస్తూ) వున్నవక్కసీరా వాళ్ళఎదానకొడితివి.  
యింకేంవసేసి. మద్దాల నేనే సిండేసుకుంటాలెపో.  
(లోనికెళ్ళింది)

శ్రీరంగం : (తెరలూ) అమరయ్యా! అమరయ్యా.

అమరయ్య : ఎవరో.

శ్రీరంగం : (వస్తూ) యిదేనటయ్యా మర్యాదా? మాటంటే  
చెల్లెట్టుండాలి; యిది నాలికయ్యా పీల్చిగ్గాదు.

అమరయ్య : ఏంపీలికా ఏదండీ.



శ్రీరంగం : యీవడు మిరపకాయలూ, పుగాకు ధర్మయ్యగారి  
యింటికే తోల్తానన్నావా.

అమరయ్య : ఎవరూ? నేనా! అబ్బే, ఆయనగారుకూడా  
ఎప్పుడూ అన్నట్టులేదే.

శ్రీరంగం : అనాలటయ్య. ఆయన అడక్క-ముందేతోల్తే ఎంత  
మర్యాదగా వుండేది. మ్హ్. లాకికం తెలియని మను  
షులయ్యా.

అమరయ్య : పోనియ్ యిప్పుడు మించిపోయిందేవుండండి.  
(మంచంవచ్చి) కూసోండి. తోల్తాలెండి రేపుట మావట.

శ్రీరంగం : ఆ హః హః కుదరదు కుదరదు యీ రోజే .....

వీరమ్మ : (చీపురు కట్టితోవస్తూ) అయితే సీరంగంగారూ. యింకా  
ఎంతుండేవండి మాబాక్కి.

శ్రీరంగం : వుంటుంది. షుమారు ఏడువందలపైచిలుకు.

వీరమ్మ : పొట్టల్నాయగట్టుకొని తీర్చేది తీరుతూనేవుండాం.  
పెరిగేదిపెరుగుతూనేవుంది. మేంయిచ్చినియన్ని ఎక్కడ  
తగలపడి పోయా యింకా ఏడొందలుండను.

శ్రీరంగం : యక్కడికీపోలా. చెల్లులకు చెల్లులు జమలకు జమలు  
అన్నీ వివరంగా వ్రాసి అట్టిపెట్టేవుంచా.

వీరమ్మ : మారాజు ఏవంటా యిచ్చాడో గుక్కలోకి గుక్కెడు  
గంజిజారిన పాపానబోలా.

శ్రీరంగం : తినేవాళ్ళు రాతమంచిదిగావద్దూ.

అమరయ్య : అవున్నేండి. బుద్ధులు బూములేల్తావుంటే రాత  
గాడిదలు గాసిందని ఏందో.

శ్రీరంగం : అదీ అసలువిషయం.

వీరమ్మ : ఏదోనయ్యా అంతా గందరగోళంగావుంది.

అమరయ్య : నీకెందుకు నువ్వురోగో నీమేళాం తగలేయ్యా.

వీరమ్మ : వూరుకోక పురిబోసుకుంటానా? నీయిట్టంవాచ్చినట్టే పూరేగుతుంటివిగా.

అమరయ్య : అదుగో అందుకే నోటిమీదగొట్టేది.

వీరమ్మ : మా తాత సంపాదిచ్చిందని నా బిడ్డ తినొచ్చేలకి, ఆ గోరెడంతా లేకండాచేస్తేట్టున్నావు. నీ కాలుపొలం కట్టుకుపోను. పోయినంత పొడుగూ లోకులబాండలె పొడుగుజేత్తుంటివిగా. (ఏడుస్తూ యింట్లోకెళ్ళింది)

అమరయ్య : మాటకిముందు యాడవటంమాత్రం తెల్సు. నీ యేడుపు తగలేయ్య. ఛీ.

శ్రీరంగం : “తనమగడెంత ఆర్జనవరుడైన పొరుగు పుల్లమ్మ కాపురము మెచ్చు” అన్నట్టు చస్తున్నామయ్యా!

ప్రసాద్ : (తెరలో. కిర్ర కిర్ర అనేమేత)

అమరయ్య : ఆయనెవరు ?

ప్రసాద్ : (వస్తూ) నమస్కారం శ్రీరంగంగారూ! (చేతిలో ఫక్కిర్ల గిరకవుండును)

శ్రీరంగం : ఆ... ఆ... అదేమిటిరా అబ్బాయ్.

ప్రసాద్ : మా స్కూల్లో కుర్రాల్లు చిత్రవేషాలు వేస్తున్నారు. అందుకు. (లోనికెళ్లాడు)

శ్రీరంగం : ఎందుకొచ్చిన వెర్రివేషాలురా అబ్బాయ్. యీ రోజుల్నిబట్టి ఏదోవిధంగా పదిడబ్బులు చేసుకున్నవాడే ఘనుడు. యిప్పుడుగాకపోతే యింకెప్పుడు నువ్వు సంపాదించేది. (ప్రసాదు లోపలినుండి బైటకొచ్చాడు)

అమరయ్య : ఆ మాటెందుకంటారు. (ప్రసాదు శ్రీరంగాన్ని తేలి పొరజూస్తూ ఆయన చేతికర్ర తీసుకొని జూస్తుంటాడు)

శ్రీరంగం : శిర్చంతా నే భరిస్తాను. కావలసినంత చదువుకోమంటే ధర్మయ్యగారిమాట కాదన్నావా? ఎల్ల కాలం మీ నాయనకీ వోషికవుంటుందా?

అమరయ్య : నేజచ్చిన తెల్లారి పూరికెగాలికిపోడండి.

శ్రీరంగం : యింకా నాలుగేళ్లు తంటాలుపడి ఏదోవిధంగా ఆ బి. య్యె. కాస్త పూర్తిజేసుంటే వుద్యోగంకూడా ఆయనే యిప్పించేవాడా.

అమరయ్య : ఒకవుద్దోగం వందండి.

ప్రసాద్ : మూడూళ్లు రాసిచ్చేవాడు.

అమరయ్య : పూళ్లు రాసియ్యాలిరా. ఒకడి మొకంమీద తన్ని నట్టు బతకటానికి బాటజూపిస్తే జాలదు.

శ్రీరంగం : (నవ్వి) కుర్రతనం.

అమరయ్య : యింకా కుర్రతనం వందండి. రేపొచ్చే ఏరు వాక్కి యిరవైలో పడతంటే.

ప్రసాద్ : ఏమిటండి విజయవాడ విశేషాలు.

శ్రీరంగం : ఏమున్నయిరా అబ్బాయ్. ఆ చెరువేదో బాగు చేయించాలని ...

ప్రసాద్ : విజయవాడ వెళ్లారు! (శ్రీరంగం చేతికీర్ర మంచమునకు ఆనించుతాడు)

శ్రీరంగం : ఆఁ ... (నవ్వాడు)

ప్రసాద్ : (వెక్కిరింపుగా నవ్వాడు)

శ్రీరంగం : ఏదో పర్మిషన్ తీసుకోవాలిగా.

అమరయ్య : అవున్నండి. ఏ చెరువండి పూరజేరువా?

శ్రీరంగం : కాదూ. ఆఁ... గట్టు ప్రక్కచెరువు.

ప్రసాద్ : ఆ చెరువు పల్లెకూలీలు దున్నుకుంటున్నారా ?

శ్రీరంగం : దున్నుతారు. దున్నుతారు. చెవ్వలూ దున్నుతారు రేపు యిట్లా దున్నుతారు.

ప్రసాద్ : నోరున్న మహారాజు లేచెరువులై నా దున్నుకోవచ్చు  
బ్రతకలేనివాడు పనికిరాని చెరువైనా దున్నుకోగూడదు.  
హూ...

శ్రీరంగం : పనికిరాక పోవడమేం ? హూ... ఎన్ని జీవరాసులు  
బ్రతుకుతున్నాయ్ “ఆత్మవత్సర్వభూతాని”

అమరయ్య : కాదుమరి.

శ్రీరంగం : వెళ్లొస్తా అమరయ్యా !

అమరయ్య : ఉ... ఉ... పదండి.

శ్రీరంగం : మరీ... ఆయనకేం జెప్పమన్నట్టూ.

అమరయ్య : చెప్పేదేముంది. తోల్తాం అన్నాగా. తోల్తాలెండి.  
మాటొకటా రొండా.

శ్రీరంగం : ఆ... ఆ... (ప్రసాదును కోరచూపులు చూచుకుంటూ  
వేళతాడు)

ప్రసాద్ : (శ్రీరంగం కల్గినవైపునూ, తిరిగి) ఏమిటినాన్నా తోలేది.

అమరయ్య : ఆ... యీ ఏటిపంట.

ప్రసాద్ : ఎక్కడికీ.

అమరయ్య : ధర్మయ్యగారింటికి.

ప్రసాద్ : ఎందుకూ ?

అమరయ్య : ఆ... కాస్తబాకీ తగలబడేగా.

ప్రసాద్ : వుంటే ?

అమరయ్య : వుంటే !

ప్రసాద్ : సరుకుతోలటం ఎందుకూ అమ్మి డబ్బే యివ్వొచ్చుగా.

అమరయ్య : ఏంతోల్లే. ఆయ నేంతింటా డా మిరపకాయలూ, పుగాకు.

ప్రసాద్ : అయితే మిరపకాయలూ పుగాక్కుడా తోలాలన్న మాట ?

అమరయ్య : ఏంరాతోల్లే. ధరొచ్చినప్పుడు అమ్మి తనకు రావలసింది చెల్లుబెట్టుకొని మిగిలించి యియ్యడూ.

ప్రసాద్ : ఆపనిమనమే చెద్దాముతె వీళ్లన్నమ్మి సరుకుతోలటం అంతమంచిదిగాదు.

అమరయ్య : ఆ!... సాటోడ్డి నమ్మక కూటికిలేని పకీరెడవల్ని నమ్మితే తింటాం... రెండుసేతుల్తో.

ప్రసాద్ : అలా అనుకున్నా వీళ్లెట్లా మనసాటాళ్లవుతారో.

అమరయ్య : ఏమోయ్ కాక కూటికిపేదన్నె తె కులానికి పేదవయ్యావా ?

ప్రసాద్ : కులంలేదు గిలంలేదు. యీ రోజుల్లో పొలంవున్నవాడే మహారాజు.

అమరయ్య : ఊ!... ఎప్పుడికుండే మారాజుతనం వాడికేవుంది తెనోయ్.

వీరమ్మ : (లోపలనుండి వస్తూ) పోరునట్టం పొందులాభం అని రోజు మేందిరా యీ గోల ఎట్టోగట్టా తగలెట్టుకోనియ్.రా. కూడుతిందుగాని.

ప్రసాద్ : ఏమిటమ్మా! నువ్వు అట్లాగే అంటావ్ చేయి జారితరువాతి అనుకుంటే ఏంలాభం వుండేజాగ్రత్తేదో ముందేవుండాలిగాని.

అమరయ్య : మాలావ్ జాగ ర్తగల్లోడివి బయల్దేరావులేనోయ్.

ప్రసాద్ : నువ్వేమైనా అను. సరుకుమాత్రం శోలటాన్నివీల్లేదు.

అమరయ్య : యిల్లేదూ! నీపెత్తనం ఏందోయ్ బోడిపెత్తనం శోలేశోలేదె.

ప్రసాద్ : మంచిగ్గాదు. అంతా తలపట్లు పట్టుకొని చావటాని కొచ్చిపట్టుంది.

అమరయ్య : సావండిరా. అంతా కట్టకట్టకుని దేంటోనన్నా దూకిసావండి. అంతెగాని మాటపొరపాటు రావటాన్ని యిల్లేదు. మడిసిజచ్చినా మాటజావదు.

ప్రసాద్ : యిట్టాఅనే సంసారాన్నీ కాడికి దెచ్చావ్.

అమరయ్య : ఏమన్నాన్?

ప్రసాద్ : యికదేం వీల్లేదు.

అమరయ్య : యిల్లేదూ! యిల్లేదంటరా? యింతకాడికొచ్చా (ప్రసాదు మీద కళ్ళుతున్నాడు.)

వీరమ్మ : బిడ్డ వాడిమాట కాదంటంఎందుకు? (యిద్దరిమధ్య కొచ్చింది)

అమరయ్య : ఏంది వాడిమాటా నీమాటా (ప్రసాదు మీదికి ఎత్తిన చెయ్యి వీరమ్మ నెత్తిన పడింది.)

ప్రసాద్ : నాన్నా!

(తీవ్రంగా గదిమాడు. వీరమ్మ ఏడుస్తూ లోనికెళ్ళింది. తల్లివైపు అలాగేదాచి మరల తండ్రినిజూచాడు అమరయ్య యికఆక్కడ వుండలేక పోయాడు. చరచరా వీధిలోకెళ్ళాడు)

(అలాగే విచారంతో మంచంమీద చతికిలపడ్డాడు. యింతలో కాంత ఆడ్డవోడిగో పూలువేసుకొని వీరమ్మతో తలదువ్వించుకొనుటకు కాబోలు వుపాయగా వచ్చింది. ప్రసాదును యాదేప్పటికి సంతోషం మాయమైంది. ఏమిటబ్బాయిట్లావున్నాడనే తలపటాయించుతో నెమ్మదిగా లోనికెళ్ళింది.)

జ్ఞానయ్య : (తెరలోపాట)

నిజముకల్లాతుంది. కల్లనిజమాతుంది.

నిజము నిలకడమీదే తెలియాలి బ్రహ్మయ్య  
శివగోవింద గోవింద-హారి  
భజగోవింద గోవింద.

వర్గభేదాలన్ని వలికిపాతాతాయి  
వక్కపై ప్రజలంత వర్గిల్లు బ్రహ్మయ్య ||శివ||  
వర్షధర్మాలన్ని వర్జింప బడతాయి  
ధర్మ సూత్రాలన్ని తారుమారాతాయి ||శివ||  
(బైటకొచ్చి) అమ్మా! యీరమ్మతల్లీ!

ప్రసాద్ : రా తాతా!

జ్ఞానయ్య : నువ్వా బాబూ?

ప్రసాద్ : రా. కూర్చోతాతా.

జ్ఞానయ్య : (వచ్చి కూర్చుంటూ) కూర్చుంటే ఎట్లాగయ్యా! ఏలవ  
ట్టున ఆ యిల్లా ఆ యిల్లా తిరగొద్దూ. ఏం బాబూ  
అట్లావున్నా.?

ప్రసాద్ : ఏం లేదు.

జ్ఞానయ్య : ఏం?

ప్రసాద్ : మనస్సేం బాగలేదు తాతా. ఏదన్నా ...

జ్ఞానయ్య : మంచిశాస్త్రం జెప్పనా?

ప్రసాద్ : కాదు. మంచిపాటపాడు.

జ్ఞానయ్య : పాటా (వచ్చి మృతినరిశేసుకొని గొంతు మిథితంజేసి)

- పాట -

జన్మ ఒకసారే లభించురన్నా  
దాని సన్మార్గమందనుభవించుమోరన్నా

కామాంధకారమున కాలుదువ్వుచునుండు  
కాలుదువ్వకమునుపె కనిపెట్టియుండు  
చెవలాత్మ చెయిజారి చెదరిమేయుచునుండు  
చెదరిమేయకమునుపే కుదరబట్టుండు  
జ్ఞానభాండము తరచు తరిగిపోవుచునుండు  
తరిగిపోవకమునుపే తిరిగి నింపుచునుండు.

కొండయ్య : (వస్తూ) ఓరి నీ కొంపలు గుడ్లుగాను. తిరిగి తిరిగి  
కాళ్లరిగిపోవడం కనపడిందిగాని సోలెడు గింజలిచ్చే  
మారాజు కనపడే -.

ప్రసాద్ : ఏం? ఏవన్నారు?

కొండయ్య : ఏవంటారు. తలకిమా నెడిత్రాం. మేంబిలిసినప్పుడు  
వస్త్రోకిరావాలన్నారు.

ప్రసాద్ : పనిరోజుల్లోనూ ఆ మా నెడేనా?

జ్ఞానయ్య : మా నెడుకాక గో నెడిత్రారాబాబూ!

ప్రసాద్ : అవున్నే యేరోజుకారోజు వాళ్ళగడప కావలికాయా  
లిగా? రెండోపూటకీ మిగిలేట్టిస్తారా?

కొండయ్య : అందరేనోగానీ, పెదకాపుగారన్నదె బెమ్మాం  
డంగావుందుండి! ముందలేడబ్బిచ్చినందుకు యెకరం  
తోట నాపేసేట్టూ, రూపాయికి అణావడ్డీయంట, వొడ్డి  
ముందే మినాయించుకుంటారంట. కొంపలు తాకట్టు  
పెట్టి తలా పాతికెత్తుకెల్లమన్నాడుండి. ఏడాదెల్లాలికి  
యియ్యకపోతే, తాకట్టుకీ వాకట్టుకీ సెల్లు.

జానయ్య : నోరి నీ యన్నాయం పాడుగాను.

ప్రసాద్ : తెచ్చుకోకపోయారుమరి.



జ్ఞానయ్య : ఎనకింత పాపంలేదుబాబూ ! ఆ రోజుల్లో రైతులు పనోళ్ళందరికీ మేరలిచ్చేవాడు. నేలో రైతు కైలుజేత్తా వుంటే, పనోళ్లంతా కోడెగాలాడుతూ పచ్చపచ్చంగ కల్లాంసుట్టినా మూగేవాళ్లు.

ప్రసాద్ : ఇప్పుడు మాత్రం మూగటంలా తాతా !

కొండయ్య : ఏంది బాబూ మూగేది ? జోరీగలా ?

జ్ఞానయ్య : కుండలిచ్చిన కుమ్మరి, గుడ్డలిచ్చిన మాల, ఒకరేంటిలే, పనోళ్ళందరికీ కల్లంలో గింజలు కల్లంలోనే కన్న తల్లి యే బిడ్డను యెలా చూసుకుంటుందో అలాగే చూచి తలా చారెడుపంచి, తానూ చారెడుంచుకొనే వాడు ఆసాది. ఆ రోజులేవయిపోయాయి బాబూ ?

కొండయ్య : అది సత్తైకాలంలేవే ! ఇప్పుడంతా యెంపలచెట్లకి నిచ్చేస్తేత్తున్నారు.

దాసు : (వొహ్లాసే) ఎద్దులూకుకున్నా మేఘూకుకోడానికివీల్లేదు. డబ్బు య్యాలచొచ్చేలకి అన్నీ పేచీలే.

ప్రసాద్ : ఏమిటి దాసూ ! (అంతా తేచారు)

దాసు : పంచిన్నడు నెత్తకుండా చాకిరీ సేయించుకుంటారు...

జ్ఞానయ్య : ఏందయ్యా ?

దాసు : ఏవేందే ! సేసిన శాకిరీ నాగాలకింద సెల్లిపోతావుంటే, మీరు సెప్పండి పెసాదంగారూ యీనాయం. పూరంతా అమాసలకీ పెద్దపండగలకీ సెలవలిత్తన్నారా లేదా ?

ప్రసాద్ : ఊ.

దాసు : ఈయనీడంట అదేదో మరి.

ప్రసాద్ : ఇయ్యకపోతే ఆయనేదిక్కా. యెక్కడైన చెయ్యని చాకిరొస్తుందా ?

దాసు : ఇంకో చోటకి పోనీయండే.

జ్ఞానయ్య : ఏవంటాడు ?

దాసు : ఏవంటాడు. రెండువందలకిపైన దమ్మిక్కియడంట. సెలవలు గిలవలు వప్పుకోడంట. నాగ్గిట్టదు బాబూ నే పోతానంటే, నా బాకీ నాగ్గట్టి పొమ్మంటుండే. ఆ బాకీజావ. యిద్దరం యిడబడిసేత్తావుండా, యెప్పటికప్పుడు ఆ వంద మిగుల్తా నేవుండే. యట్టాగండి సచ్చేది?

(తెరలో చాటింపు)

సమత్తవయినవారికి తెలియజెప్పే దేవనగా ధర్మయ్య గారి పొలాల్లో యెవురూ అరకలు కట్టగూడదహో !

(ఈ చాటింపు విని అందరూ షకిరి మొహం లాగుతూ చూసుకున్నారు)

ప్రసాద్ : పంతులు విజయవాడ పేరెత్తగానే బెదిరిపోయాడేమో అనుకున్నా ... ఊఁ

కొండయ్య : ఎవురు?

ప్రసాద్ : ఇంకెవరు శ్రీరంగం!

జ్ఞానయ్య : బాబూ! ఆకేసింకా తెగలేదాయేంటి?

ప్రసాద్ : తెగనిస్తేగా!

జ్ఞానయ్య : హుం! కాలికేత్తే మెడకీ, మెడకేత్తే కాలికీ యాత్తుంటే... యింకేం తెగిన తదితే.

ప్రసాద్ : వాళ్ళకాబట్టి మొదటినుంచీ వున్నదేగా తాతా!

కొండయ్య : అసలుమన్నోమనకి మాటకలిసి చచ్చిందెక్కుడుండీ. ఆయనగారిని యేవంటేయేం పెవాడమోనని యెవుడు కాదు వాంగొంగి దండాలుపెడతుండీ.

జ్ఞానయ్య : చెయ్యెత్తి మొక్కితే చేతులునరికినట్టు జేత్తుండాడు మారాజు.

ప్రసాద్ : ఊ...! స్టేజర్లరు తెచ్చారన్నమాట.

కొండయ్య : అంటే యేందిబాబూ ?

ప్రసాద్ : ఏవుందీ ! కేసు అటోయిటో తేలేదాకా యెవ్వరూ  
అరకలు కట్టకూడదని.

కొండయ్య : అయితే పోయినంతపొడుగూ యీ సాపాలబండి  
యిట్టా సాగిపోవల్సిందేనేముండీ ?

దాసు : ఆ, సీతోటల్లబుబ్బ యెగేత్తే నువ్వేంజేశా? నాజీతం  
యిరగ్గోస్తే నేనేంజేశా? అంతేవారూ!

కొండయ్య : ఘా! ఏవిండి యీబతుకు బతక్కపోతే. మొగబిడ్డ  
పుట్టి సచ్చాడన్నా అదీ ఒక పేరేనుండీ!

ప్రసాద్ : కొండయ్యన్నా అరిటాకు సామెతగా వున్నాం.  
ఈ చాటింపువిని రైతులకు నడుములు విరిగిపోయింట్టె.

జ్ఞానయ్య : రైతులేందిబాబూ ! ఆమారాజు ఆపాలవంతా  
అట్టా పాడుపెడితే యింకా యేవైనావుందా పూరి  
బతుకు.

కొండయ్య : యహే. పదండి సీరపోతులు గుక్కుకొనేకంటే  
బొంత తగలేసిందిమేలు.

ప్రసాద్ : పోదాం. యీపాటికి రైతులంతా రచ్చబండదగ్గర  
చేకుంటారు. మీరెళ్లి మీవాళ్లందర్నీ కలుపుకురండి.  
అందరం కలిసి మంచీచెడ్డా వివరంగా మాట్లాడుకుందాం.  
ఏదోఒకటి తేల్చేద్దాం. (కొండయ్యబుజంమీద చెయ్యిపేసి)  
ఏవంటా ?

అమరయ్య : (పస్తా) ఏవోయ్ కొండలూ ! బొత్తిగా కుడి  
చెయ్యి యెడమచెయ్యి లేకుండాబోయిన్నట్టుందీ ?

ప్రసాద్ : సరేలే పదండి. (అందరూ వెళ్లారు)

అమరయ్య : నువ్వెక్కడికిరా? (పొకడు ఆగాడు)

ప్రసాద్ : మనాళ్లతో మాట్లాడుదామని.

అమరయ్య : ఏంది నువు మాట్లాడేది?

ప్రసాద్ : ఏదంటే! విన్నదా చాటింపు.

అమరయ్య : యింటే?

ప్రసాద్ : ఆ విషయమే మాట్లాడుదామని.

అమరయ్య : ఏం? వాళ్లు మాట్లాడుకోలేరా? చెప్పేవాళ్లు లేక  
చెడిపోయారని. నీ కెందుకురా?

ప్రసాద్ : అదేమిటి? మన పొలంమాత్రం పోదూ?

అమరయ్య : ఆ సంగతి నాకూ తెలుసు. అందుకేమిమనం  
జాగ్రత్తచేసుకోవాలనేది. పూరందరితో బైబ్లికుంటే  
ఒకందాసరాదు.

ప్రసాద్ : ఊహ!

అమరయ్య : ఎప్పుడిమాట ఎప్పుడి నేర్చుంది. నీముందు నీమాట,  
నాముందు నామాట, మడిసిముందు మడిసిమాట  
మాట్లాడే మాయదారి కాలమైపోయేనే. యింకెప్పుడూ  
నీకు తెల్పేదీ?

ప్రసాద్ : తెలియందేవుండనాన్నా. పది పథాలుగు సంవత్స  
రాలనుంచీ పోల్లూ నీళ్లూ దున్ని ...

అమరయ్య : దున్ని తేవవంటా? ఈ గోడ ఆయనపొలం ఆయన  
దున్నుకుంటానంటున్నాడు.

ప్రసాద్ : ఆయనెప్పుడేమనా?

అమరయ్య : ఏందది? ఆయనెప్పుడొకాక నీ యిష్టవా?

ప్రసాద్ : పండిచేవాల్లిష్టమేంలేదా ? ఏచేను ఏమూలుందో తెలియదు. మే డెటువట్టుకోవాల్సి తెలియదు. దున్ను తాడంట దున్నటం. ఆయనకున్న మాత్రం హక్కు మనకులేదే ?

అమరయ్య : వుంటే అయ్యన్నీ వాళ్లు వాళ్లు తేల్చుకుంటారులే. కూట్టో రాయితీనుకోలేనోళ్ళం మనకొద్దు.

ప్రసాద్ : వాళ్లేవరూ ?

అమరయ్య : ఎవరూ ? కవులుజేసే ఆసావులు.

ప్రసాద్ : మనం కాదా ?

అమరయ్య : అవునోకాదో, ఏందిరా ! పీడనవాళ్లు. మన కూడాడదని చెబుతుంటే యినవే ?

ప్రసాద్ : కూడదని కూర్చుంటే కూటికీ గుడ్డకీ మాడిచావటావే జరిగేది.

అమరయ్య : ఊ! చచ్చేవాళ్లని బతికితాడియన.

ప్రసాద్ : ఎవణ్ణెవడూ బ్రతికించేవాడు లేడు.

అమరయ్య : అందుకే యెవడిబతుకాడు దేవులాడుకోవాలనేది.

ప్రసాద్ : ఇప్పటిదాకా దేవులాడుకుంటుందదేగా ? దేవులాడుకుని దేవులాడుకుని యీస్థితికొచ్చాం.

అమరయ్య : ఏవో ?

ప్రసాద్ : కనపడ్డంతే. ఏవైనా పూరందరిదీ యేదాలో మస్తి అదేదారి.

అమరయ్య : అదేవొద్దంటున్నా.

ప్రసాద్ : ఒద్దాన్నాకద్దన్నా నలుగురితోపాటు నడవాల్సిందే.

అమరయ్య : ఇదిగో చెప్తున్నా. బాగా ఆలోచించుకో. కొంప  
మీదికేదై నా తెచ్చిపెట్టావో. నాగడవ తొక్కటానికి  
యీలుండదు. ఆఁ !

ప్రసాద్ : సరేలే. (చరచరాశ్లాదు)

అమరయ్య : ఆఁ! ఏండాపోవటం. పోతావంట్రా? ఏమిరో?  
ఒకే అబ్బాయి!..... ఆఁ. సరేపో. (యింట్లోకి వెళుతు  
న్నాడు)

(తెర)

### 3.వ రంగం

— ధర్మయ్యగారి యిల్లు —

(అంతా వెనుకటిమాదిరిగా నేవుంది. ధర్మయ్య తుపాకిని తుడుస్తూవుండగా, శాంత అడ్డవొడిగా రెండుపొట్లలు నేసుకొని బ్రతుకుండి యింట్లోకి వెళుతుంది.)

ధర్మయ్య : ఏమిటే అది?

శాంత : (నవ్వింది)

ధర్మయ్య : నవ్వుతావేమే! పిచ్చిముండ.

శాంత : మసాలాదినుసులు బాబుగారు.

ధర్మయ్య : సరేగాని, అవక్కడబెట్టి అమరయ్యగారియింటికి వెళ్లి ఎవరెవరున్నారోచూచి త్వరగారా.

శాంత : ఏదోపండి పూరంతా గందరగోళంగావుంది. యింకే పుర్నన్నా పంపించండి.

ధర్మయ్య : ఊఁ ...

శాంత : (యింట్లోకెళుతుంది)

ధర్మయ్య : శాంతా! చూడూ. చింతచేనుకెళ్లి మీ అన్నయ్యకి అన్నంయిచ్చి అక్కడేంజరుగుతుందో చూచిరా.

శాంత : (లూనికీ వెళ్ళింది)

ప్రసాద్ } (ప్రసేళం) సమస్కారమండి.  
కొండయ్య }

ధర్మయ్య : (యిటు చూచాడు)

ప్రసాద్ : ధర్మయ్యగారూ!

ధర్మయ్య : (తనపనిలో తానున్నాడు)

ప్రసాద్ : మీతో మాట్లాడ్డానికి ...

ధర్మయ్య : (మరచురా మాచాడు)

ప్రసాద్ : రైతులంతా పంపితే వచ్చామండి.

ధర్మయ్య : ఊ... ..

ప్రసాద్ : ఆపొలం ఎవ్వరూదున్నటానికి వీల్లేదని ఆర్థరు తీసుకొస్తాను.

ధర్మయ్య : ఏం?

ప్రసాద్ : మీరే ఆలోచించండి.

ధర్మయ్య : అక్కర్లేదు.

ప్రసాద్ : పోనీ మీకు న్యాయంగావుందా?

ధర్మయ్య : లేదు.

ప్రసాద్ : తరుణంలో యీ ఆర్థరు తీసుకొస్తాను. బలాలుగట్టి  
బలపర్చిన పొలాలు బీళ్లయిపోతావుండే.

ధర్మయ్య : ఎందుకుపోవు.

ప్రసాద్ : బంగారంవంటి పొలం.

ధర్మయ్య : అందుకే మీరు పాడుబెట్టినా...

ప్రసాద్ : పండించుకుతినలేక పాడుబెట్టామంటారా ధర్మయ్య  
గారూ! యీ మూడుసంవత్సరాలనుండి గొడ్డుమేతకి  
తండిగింజకి మేం పడే అగచాల్లు ఎవరితో చెప్పకొం  
ముసలి ముతక పిల్లాజల్లావున్న కొంపలు దినపస్త్రులె  
వుంటున్నాయ్.

ధర్మయ్య : పాపం!

ప్రసాద్ : పాపంలేదు. పుణ్యంలేదు.

ధర్మయ్య : ఏం లేకపోవటమేం? నాపొలం నే సాగుజేసుకోవట  
మంటే ఏమిటి? మీనోటికాడకూడు బోర్లదోయటమె  
గదూ!

కొండయ్య : తవురుగారికి తెలియం దేవుందిలెండి.



ధర్మయ్య : కాళ్లు తగ్గించమనటం బకాయీలు రద్దుచేయమనటం అధికవడ్డీలని కూలని గోంగూరని అలగాజనాన్ని నామీద కెగదోలటం న్యాయం ధర్మం. ఏం?

ప్రసాద్ : బొత్తిగా పండని సంవత్సరాల్లో అడుగుతున్నామండి బకాయీలు రద్దుచేయండి అని.

ధర్మయ్య : ఏం? ఎందుకని?

ప్రసాద్ : పండంది ఎక్కడదెచ్చిస్తాం చెప్పండి. పండిన సంవత్సరాల్లో దమ్మిడిలతో సహా యిస్తూనే వున్నామా.

ధర్మయ్య : ఏం? ధర్మం యిస్తున్నారా?

ప్రసాద్ : మాటకోసం. మీసొమ్ము మాకెందుకండి. మారెక్కలకష్టం మాకు దక్కితెచ్చాలు.

ధర్మయ్య : మీ రెక్కలకష్టం మాకెందుకండి. మాకివ్వవలసింది మాకిస్తే చాలు..... ఏం? పండకపోతే బకాయీలు రద్దుచేయమనే న్యాయస్తులూ పుట్లకుపుట్లు పండిన సంవత్సరాల్లో పూచికపుల్లంతైనా అదనం యివ్వరేం? అందుకు మీన్యాయం అంగీకరించదుకాబోలు. ఏం?

ప్రసాద్ : అట్లా అనుకున్నా మేం వేసిన మేడలూ మిద్దెలు పోగుపోసిన డబ్బూ దశకం ఏవండి. గట్టిగా గాలివీస్తే తలదాచుకోటానికి వీలుగా వొక్క కొంపుందేమో చెప్పండి. ఎవడు తనకోసంతాను బ్రతుకుతున్నాడో చెప్పండి. మేమూ వుంటున్నాం; చచ్చేచావు బ్రతికే బ్రతుకూ తెలియకండా.

ధర్మయ్య : మీరు చస్తున్నారో బ్రతుకుతున్నారో అదంతా నాకనవసరం. నాక్కావలసింది ఆ పొలం.

ప్రసాద్ : కావచ్చు. (కళ్లెర్రబడ్డాయి)

ధర్మయ్య : ఓ ... అయితే వెళ్ళొచ్చు.

కొండయ్య : యింతకీ ఏం దేలిసట్టుండీ?

ధర్మయ్య : ఏం తేల్చటానికొచ్చావోయ్ ?

కొండయ్య : పూళ్లో యిల్లూలేదు. పొలంలో సేనూలేదూ.

నేం దేల్చేదేవుందిలెండి. తేలేనాటి కదేతేలిద్ది.

ధర్మయ్య : ఊఁ ... కానివ్వండి.

ప్రసాద్ : ధర్మయ్యగారూ! పండంటి గ్రామాన్ని ఎందుకు

పాడుజేసుకోవటం చెప్పండి.

ధర్మయ్య : ఆఁ ... అదే నేనూ అనేది.

ప్రసాద్ : ఊఁ ... రాజీలేదంటారా?

ధర్మయ్య : ఏం? అరకల కడ్డంవస్తారా?

ప్రసాద్ : ఎవరూ ఆ పొలం దున్నటానికీవీలేదని ఆర్డరు

తెచ్చిందీమీరే కోర్టులో వ్యవహారం కోర్టులోనేవుంది.

మళ్ళీ అరకలు కట్టించిందీమీరే. ఏం చెప్పమంటారు.

ధర్మయ్య : మీరు చెప్పేదేంటిరా. అనాదినుంచి ఆ పొలంమాది.

ప్రసాద్ : అట్లా అనుకుంటే ఆదిలో అందరిది. జనం అంతా

బ్రతకటానికి ప్రకృతికల్పించిన సిక్స్ పాళ్లో భూమిబకటి.

అతిప్రధానమైందిగూడా. ప్రకృతిశిద్ధంగా మీ కేవిధమైన

ప్రత్యేకాధికారాలులేవు.

ధర్మయ్య : పున్నాయ్.

ప్రసాద్ : అబద్ధం. పచ్చి అబద్ధం.

ధర్మయ్య : దానడమన వినిమయవిక్రయాలతో పుత్రపౌత్ర

పర్యంతం అనుభవించమని న్యాయచట్టం యీ నిముషం

వరకు అంగీకరిస్తూనేవుంది. అంగీకరించటమేగాదోయ్.

పవర్నామాగూడా యిచ్చింది.

ప్రసాద్ : కనకనె పనిజేసేవాళ్లు మన్ను మేసి పోతున్నారు.

ధర్మయ్య : అయితే న్యాయచట్టాన్ని చేతనైతే ప్రభుత్వాన్నే మార్చుకోండి.

ప్రసాద్ : అందాకా అరకలు పూళ్లొకి తోలించుకురారన్న మాట.

ధర్మయ్య : వీల్లేదు.

ప్రసాద్ : వీల్లేదూ?

ధర్మయ్య : వీల్లేదు!

ప్రసాద్ : వీల్లేదు. ప్లే, ఆర్డరుతో అరకలు కట్టించటానికివీల్లేదు.

ధర్మయ్య : వీల్లేదని చెప్పటానికి మీరెవర్రా. నాపొలం నా యిష్టమైతే దున్నిస్తాను కష్టమనుకుంటే బీడుపెట్టిస్తాను. మీరెవర్రా అడగటానికి. యీరోజునుంచి ఎవడైనా పొలంలో కాలుబెట్టాడా సరికిపోగులేయిస్తాను. మీరా డిందాట పాడిందిపాటగావుందా? ముండేల్తందనుకున్నారా. పూరుబారు సర్వనాశనం అయినాసరే పూళ్లొకి అరకలురావు. వెళ్లండి.

కొండయ్య : రాండి. చెరుకా బెల్లంబెట్టవే అంటేపెట్టుదేంటి.

ధర్మయ్య : పట్లరాల్తాయి.

ప్రసాద్ : అదీచూస్తాం. కాలుదారీచట్టం వస్తుందనగానే స్పాంత సాగంటూ మాగొంతులు గొయ్యబోతున్నావు. పూరు నుకాదన్ను వ్యవసాయకరకలు కట్టిస్తావో అదీచూస్తాం. పద. (వెళ్ళారు)

ధర్మయ్య : గ్రేమ్! థంకా బజాయించి కట్టిస్తానోయ్. పూరుగాదు అయిదూళ్లు కట్టగట్టుకొచ్చి ఏం? ..... కదిలిస్తారోచూస్తా.

(తెరలో జనంపాట)

బంధించుట కెవరితరం

దండించున దెవరిబలం

ఏదిబలం ఎవరితరం

మాశక్తిని ధారవోసి

శ్రమశక్తిని వారవోసి

ఘనసంపద నిర్మిస్తామ్.

జనక్షేమం సాధిస్తామ్. ||బం||

మముకాదని హద్దుమీరి

తమదేనని తలమోటిన

మెలివేయును కౌలుపౌలం

బలిదీయును ప్రజాబలం ||బం||

ఏదిబలం ఎవరితరం ఏదిబలం ఎవరితరం

శ్రీరంగం : (ప్ర)వేశం హడావుడిగా, కోటుమీద పేడమరకలు కొట్టి  
యన్నాయ్, హద్దుపద్దులేకండా పోయింది. నాశనం.  
“వినాశకాలే వివరీతబుద్ధి” అని నూరు సర్వనాశనం  
గావటానికి వచ్చింది.

ధర్మయ్య : ఏమిటి?

శ్రీరంగం : చూడండి.

ధర్మయ్య : ఏళ్లేనా?

శ్రీరంగం : ఎవళ్లో. కుర్రవెళ్ళవలు. ఎవళ్ళని అడిగేట్టుండా  
గుంపులో.

ధర్మయ్య : గుంపు. వెధవగుంపు వెర్రిత్తివొట్టుకుంటున్నాగు.  
కాల్చేస్తా వెధవల్ని. (కుసాకి అంచుకున్నాడు)

శ్రీరంగం : (అడ్డంకెత్తి) ఆగండి... కాగలపని గంధర్వులె తీరుస్తారు. మనవెందుకు చెయ్యిజేసుకోవటం.

ధర్మయ్య : వస్తున్నారా?

శ్రీరంగం : ఎవడికోసం.

ధర్మయ్య : మాట్లాడావా?

శ్రీరంగం : చస్తే?

ధర్మయ్య : అదేమిటయ్యా?

శ్రీరంగం : ఏమిటండీ?

ధర్మయ్య : సర్కిల్ తోనయ్యా?

శ్రీరంగం : అదెనండి. రెండేరెండుమాటలడిగాను. మీరున్నట్టే, లేనట్టే మాకర్థంగావటంలేదు. మమ్మల్ని ఆపూల్లో వుండమన్నారా? నెత్తిన కొంగేసుకుని ఏబస్తీకన్నా లేచిపోమన్నారా అని బాగా అడిగాలెండి.

ధర్మయ్య : రిజర్వ్ పార్టీతోనె వస్తున్నారా?

శ్రీరంగం : ఆ... వానూగీనూ. కన్నంవేయబోయేవాడు కత్తి మర్చిపోతాడటండి.

చలమయ్య : దండంపెడతా దొరగారూ?

ధర్మయ్య : ఏంరా! దొరికిందా?

చలమయ్య : ఓ! యీవరకంటె యాడో ఒకమూలుండేది. ఎనకాడుపోయేతలకే ముందాడు మింగిపూసున్నేవాడు. యిప్పుడేంకరువుండి.

ధర్మయ్య : మంచిదేనా?

చలమయ్య : సరుక్కేం ఆచ్చావస లేదులెండి. నిప్పుతో సమానంగావుంది.

శ్రీరంగం : అరేయ్! గ్లాసుతీసుకురా.

చలమయ్య : అమ్మో దొరగారు పైకి అట్టావుంటారుగాని ఏమి ఎరగనట్టూ; ఎత్తినకాయ దించకండా ఒక్కగుక్కలో మింగేత్తారుండే.

ధర్మయ్య : ఊ... ఏడిశావ్... పద. లోవలికి తీసుకుపో.  
(యిద్దరూ లోనికొక్కారు.)

శ్రీరంగం : (వక్కపాడి నములుతూవున్నాడు. అటూ యిటూ పచార్లు జేస్తున్నాడు.)

ధర్మయ్య : (మూతితుడుచుకుంటూ, మీసం సవరించుకుంటూ వచ్చి)  
ఒరేయ్! చలమాయ్. ఓ రేయ్

చలమయ్య : అయ్యా!

ధర్మయ్య : అగ్గిపెట్టె అగ్గిపెట్టె.

చలమయ్య : (అగ్గిపెట్టి తెచ్చియిచ్చాడు.)

అమరయ్య : దండవండి.

శ్రీరంగం : ఊ.....

ధర్మయ్య : దుడాలకి తరుగేవుందిలే.

అమరయ్య : ఎందుకొ రమ్మన్నారంట?

శ్రీరంగం : ఎందుకైనా తల తగిలించుకువారే తడివిచూచుకుంటే ఏంలాభమయ్యా. ఎద్దు ఎదురుతిరక్కముందే ముక్కుకు మొగతాడు పొడవాలి.

ధర్మయ్య : ఎవరిజాగ్రత్తలో వారెవున్నారు.

అమరయ్య : ఏదండీ? (అగ్గంగాక అత్తపడుతున్నాడు.)

శ్రీరంగం : ఏముంది. ప్రసాదు పెద్దవాడయ్యాడుగా.

ధర్మయ్య : పెద్దవాణ్ణి జేసిందాయెనగా.

అమరయ్య : ఆ... నేంజేశా నాబాంబ.

శ్రీరంగం : నువ్వేం జేస్తావులే. ఎంతజెడ్డా కన్నకొడుకు.

అమరయ్య : ఆ... కొడుకూ కొరివి.

శ్రీరంగం : కొరివైన కొడుకుమూ పెలా కాదంటావులే.

ధర్మయ్య : ఎందుక్కాదనాలయ్యా, లోకులసామ్మ తేరగా  
తెస్తావుంట వచ్చేవరవుంట చచ్చేవాడు లేచొస్తాడంట.

అమరయ్య : ధర్మయ్యగారూ! నేనేంజేశేది జెప్పండి.

ధర్మయ్య : అవును. చేసేదేముంది. చెయ్యాలిందంతా ఇదివరికే  
జేశేవుగా.

అమరయ్య : నేనా? నా సంగతి మీకు తెలియదు.

ధర్మయ్య : యింకా తెలియకండ ఎలావుంటుంది... అంతా  
మోసం.

అమరయ్య : ఆ... నాదా?

ధర్మయ్య : నాయింట్లో దిని యింటివాసాలు లెక్కెడుతున్నారు.  
అంతా దగాకోర్లు దగుల్ బాజీలు.

అమరయ్య : ధర్మయ్యగారూ!!

ధర్మయ్య : ఏం? యింతకన్నా తడిగుడ్డలతో గొంతులుకోయటం  
యింకేముంటంది.

అమరయ్య : ధర్మయ్యగారూ!

ధర్మయ్య : ఏం? వున్నదాసకింత పులుకెందుకు?

అమరయ్య : (కోపంతో నిజపునా పనికిపోయినాడు) వుంటున్నాడు.  
పోతేపోయ్యాడు నాకు పుట్ట నేలేదు యీ కొడుకనుకుం  
టాను. (కెళ్ళాడు)

ధర్మయ్య : వీడి వ్యవహారం ఎంతవరకొచ్చినట్టు?

శ్రీరంగం : పూర్తిఅయినట్టెలెండి.

ధర్మయ్య : జాగ్రత్త. రెండోకంటివాడికి తెలియగూడదు.

శ్రీరంగం : మూడుకళ్లున్నవాడిగూడా తెలియనివ్వను.

దాసు : (ప్ర)వేసింది నిలబడిపోయాడు)

ధర్మయ్య : ఏంరా వచ్చా?

చలమయ్య : (ఒక ప్రక్కన వుండిపోయాడు)

దాసు : దున్నటానికి పల్లగాదని పట్టెళ్ళదూశారండి.

ధర్మయ్య : ఎవరా?

దాసు : ఆసాములు.

శ్రీరంగం : భూస్వాములేంగాదా? వాళ్ళు పట్టెళ్ళదూస్తే చెవులు  
రూపించుకుంటూ వచ్చావన్నమాట?

దాసు : రాక తన్నులు తినమంటారా? ఏవండి.

ధర్మయ్య : ఏంరాతింటె నువ్వుజస్తే మట్టుకేంరా. నేలేనూ.

శ్రీరంగం : అనుకుంటాంగాని రైతునాయకుడు పట్టెళ్ళదూస్తే  
పాలేళ్ళ నాయకుడు.....

దాసు : అదేదండి. రైతునాయకుడేంది పాలేళ్ళ నాయకుడేంది.  
ఎట్లా పట్టెళ్ళదూకొని లేగలకాళ్ళు యిరగదొక్కినియ్యని  
ఆరూఆరూ సమర్థులు మద్దెమాకెందుకొచ్చినండి.

ధర్మయ్య : యిన్నాళ్లనుంచి నాయంట కుక్కతిన్నట్టుతిని...

దాసు : పూరికె తిన్నేమలండి? రెక్కలు ముక్కలుజేసుకుంటేనే  
ఆబొక్కెడుమెతుకులు ఏళారు. (లోనికి వెళుతుండగా)

ధర్మయ్య : ఆ... పూరికే తిన్నేమరా. (పోయి తన్నాడు.)

దాసు : (లోనపడినశబ్దం) ఏంటండీ తన్నటం!

ధర్మయ్య : (పులిచర్మం మీదవున్న కొరడాతీసికుని) తిన్నేమరా (కొడు  
తున్నాడు.) తిన్నా!

దాసు : అమ్మో! బాబో చచ్చానండో శ్రీరంగంగారూ.

చలమయ్య : బాబూ బాబూ శ్రీరంగంగారూ.

శ్రీరంగం : (కక్కపాడి తింటున్నాడు.) ఏం?



చలమయ్య : (అతన్ని కొట్టినట్టు బాధపడుతూ) స్సంపుకు తింటం  
న్నారండి; రాండి. (ఇంట్లోకళ్ళబోయాడు.)

శ్రీరంగం : అరేయ్! కదిలావంట పెక్కలుజారతాయ్ పెధన.  
నీకెందుకురా?

చలమయ్య : (కోపంగా) యింతన్నాయవండి ఎవురైనా  
యింతేగా మీరుజేసేది. సంపుతారండి. తు. (బైటకి  
పరుగుతాడు.)

ధర్మయ్య : (దాసును మెడపెట్టిబైటికిగెంటాడు. దాసువచ్చి బొక్కబోర్లా  
పడ్డాడు.)

శాంత : అన్నా!..... (దెబ్బలన్నీ పరికించింది. వళ్ళుమండిపోయింది.)  
చంపుతారండి చంపుతారా? నిక్కులేనోళ్ళమనా? మీకు  
పిల్లాజల్లాలేరు?

ధర్మయ్య : ఏయ్! (కొట్టబోయాడు.)

శాంత : (కెళ్ళువన్నది)

ధర్మయ్య : (తలతిరిగింది. ఆగిపోయాడు. ఆలోచించాడు. బాలిపడి బైట  
కెళుతున్న దాసు శాంతనిచూచి) ఆగు.

దాసు : రా అమ్మాయ్.రా. (వెళ్ళిపోయాడు.)

శాంత : (ఏడుస్తూ నిజమంది.)

ధర్మయ్య : శాంతా! యిలారా. (పదిరూపాయలు నోటుజేబులో  
నుండితీసి) ఊ... యిదిగో, యామన్నా వండుకుతినండి.  
పోండి.

దాసు : రావే అమ్మాయ్.

శాంత : (పెల్లుబికిన డుఱ్ఱముతో దాసుకేకివిసి, నోటు అక్కడే పడి  
పోయింది. కంగారుగా వెళ్ళిపోయింది.)

ధర్మయ్య : (యింట్లోకిజూస్తూ) చలమాయ్!

శ్రీరంగం : వాడప్పుడే వెళ్ళాడండీ.

ధర్మయ్య : పోనియ్ (యింట్లోకట్లాడు.)

శ్రీరంగం : (కిందపడివున్న నోటును మెల్లగా తీసుకుని అటుఇటు చూచి కళ్ళకద్దుకుని జేబులో పెట్టుకున్నాడు.)

ధర్మయ్య : (మీసం సవరించుకుంటూ యింట్లోనుంచి వస్తున్నాడు.)

శ్రీరంగం : చూడండి యీ నెత్తురుమరకలు.

ధర్మయ్య : (పనివాళ్లని పిలవటానికి లోనికిజూస్తూ) ఆఁ. ఆఁ...

తెరలో : (కారుహారన్)

శ్రీరంగం : ఆఁ... ఆఁ... నమస్కారమండి.

ధర్మయ్య : (కుప్పిచూపుతూ) దయచేయండి.

సర్కిల్ : (మర్యాదలు అందుకుని) ఏమిటండి?

ధర్మయ్య : (నవ్వుతూ) ఏం జెప్పమంటారు?

శ్రీరంగం : వూళ్లోవుండే ఆస్కారం లేకండాపోయిందండీ.

సర్కిల్ : పోదూ! మాట్లాడితే కూలోళ్లని పాలేళ్లని కొట్టడం తిట్టడం కాలుదార్లను బలవంతాన పొలాల్లోంచి గెంటి వేయటం కదిల్తే కోర్టులు. మెదిల్తే వ్యాద్యాలు ఏమిటండీ యిది.

శ్రీరంగం : విన్నారా?

సర్కిల్ : ఏమిటయ్యా వినేది. యిదిగో..... (జేబులోనుంచి మహాజరు తీశాడు.)

ధర్మయ్య : ఏమిటది?

శ్రీరంగం : ఏముందీ! గిట్టనివాళ్లెవరో కాలిముద్దర్లు వేలి ముద్దర్లు.

సర్కిల్ : ఏం?... ఉఁ... మీవూళ్లో మూడువందలమంది పంపుకున్న మహాజరు.

ధర్మయ్య : ఎవడా అక్కడా!

శ్రీరంగం : ఆఁ... ఆఁ... (లోనికెళ్లాడు)

ధర్మయ్య : యింతభూమిని మేనేజ్ చేస్తున్నప్పుడు ఏవోకొన్ని గొడవలు వుంటూనే వుంటాయనుకోండి.

సర్కిల్ : ఎందుకుంటాయండి. భూమికి మీరు ధర్మకర్తలనే విషయం మర్చిపోతున్నారు. అసలు ప్రభుత్వం లేనట్టే ప్రవర్తిస్తున్నారు. ప్రభుత్వాన్నింత తేలిగ్గాచూట్టం ప్రమాదకరం.

ధర్మయ్య : (నవ్వుతూ) మీకు తెలిసిందంతా యదార్థమే అనుకుంటున్నారా.

సర్కిల్ : మరి.

ధర్మయ్య : (మళ్ళీ నవ్వాడు)

శ్రీరంగం : (ప్రవేశించి రెండుచేతులు యింట్లోకిచాపి పైకి అటని చేతులూ వుంచుకొనే) దేభిమొగం వేసుకొని నువ్విక్కడకెందుకు అదిలాతే. (తెచ్చి బల్లమీద వుంచుతాడు)

ధర్మయ్య : కాఫీ పుచ్చుకోండి మాట్లాడుదాం.

శ్రీరంగం : పుచ్చుకోండి. పుచ్చుకోండి. (ముగ్గురూ ఫలహారాలు తీసికుంటున్నారు)

(సర్కిల్ ఆక్కడ టేబుల్ మీద పరచియున్న అందంగా ఆకర్షణీయంగావున్న ఫులిచర్మాన్ని జూస్తున్నాడు)

ధర్మయ్య : ఆస్తిపాస్తులుండటంగాడా ఒకప్రాణ కంటకంగానే వుందండి. లేనివాళ్లవనే మెరుగు. తెచ్చుకున్నాడు తింటారు. లేన్నాడు కడుపులొకాళ్లు ముడుచుకొని హాయిగా పడుంటారు.

శ్రీరంగం : అవును అడిగేవాడు లేడు.

సర్కిల్ : (ఫులిచర్మాన్ని జూస్తూ) ధర్మయ్యగారూ! దాన్ని మీరే వేశారా?

శ్రీరంగం : అవునండి వీరి పెదతాతగారు వేశారు.

సర్కిల్ : ఖావుంది.

ధర్మయ్య : దానికొక పెద్ద కథవుందిలెండి. అందుకే దాన్నంత జాగ్రత్తగా వుంచుతున్నాం.

సర్కిల్ : పెద్దల జ్ఞాపకార్థమైనా వుంచాలిగామరి.

ధర్మయ్య : అవును. ఒకవంటరి పందికొగుం వారంకోజులు పులి వాగుదగ్గర యేపెమానుమీద కాపుగాళారట తాత గారు.

సర్కిల్ : (వినాలనితేడు) ఉహు... .

ధర్మయ్య : మాటులోవుండగా ఎలుగుబంటువచ్చి వాగులో నీళ్లు తాగుతూవుండటం అదే పందనుకొని యీయన నర్దుకుంటున్నాడు. యింతలో ఆవొడ్డు పొదలోనుంచి పంది యీవొడ్డు పొదలోనుంచి పులి రెండూ ఒకేసారి వచ్చాయి. ఇంకేముంది... వాటిరెంటికి అగ్గిమీద గుగ్గిలంగదా. రెండూ ఒకదాన్నొకటిచూస్తూ కూర్చున్నాయి.

సర్కిల్ : (వినాలని తుకూహలంగా ఉన్నాడు) అహా!...

ధర్మయ్య : వాటినిచూచి నీళ్లుతాగే ఎలుగుబంటుది చూశారూ... గబగఖావచ్చి యీయనవున్న చెట్టే ఎక్కి యీయనముందే కూర్చుంది.

సర్కిల్ : (తగావింటున్నాడు) అరెరె...

ధర్మయ్య : వినండి. అప్పుడు తాతగారు తమాయించుకొని చెవు గూబకు బెత్తెడుతిప్పించి కొట్టాడు.

సర్కిల్ : పులిని!

ధర్మయ్య : పందిని. అమాంతం పులిమీద దూకింది.

సర్కిల్ : పంది!

శ్రీరంగం : (వారిద్దరూ మాటల్లోవుంటే తను తిశేవ్యవహారంలో వున్నాడు.)  
పందంటెపందా.

సర్కిల్ : ఆఁ... నువ్వండవయ్యా.

ధర్మయ్య : నిలుపునాపులిని అమాంతం చీల్చేసింది. రెండూ  
అక్కడే చచ్చేయి. యిక యియనముందు కూర్చున్న  
ఎలుగుబంటుంద చూశారు; ఎప్పుడైతే చెవుప్రక్కన  
తుపాకిదెబ్బ ధనేల్మసి మోగిందో అక్కడనుంచి గభే  
లున పడనూ..... ఉఁ... ఉడాయించింది. (అంతా  
సవ్యకున్నారు.)

సర్కిల్ : వండర్, వండర్.

ధర్మయ్య : పోనీ కావాలంటె.....

సర్కిల్ : చాలా రోజులుగా అనుకుంటున్నానండి.

ధర్మయ్య : అయితే అమ్మాయిగారి పెండ్లినాటికి పంపిస్తాను  
లెండి. యింకోదానవేసి. ఆఁ... పెద్దమ్మాయిగారి  
పెండ్లి తలపెట్టారటగా. ఏవయ్యా!

శ్రీరంగం : (సక్కిళ్ళు బిగబట్టి) ఆఁ... ఆఁ...

సర్కిల్ : (శ్రీరంగాన్ని చూచాడు.)

శ్రీరంగం : నిరుడే చేయాల్సిందని చేతిలోడబ్బులేక యిడేన్ని  
బిడ్డని యింట్లోవుంచుకోవల్సి వచ్చింది అని చాలా  
యిదిగా అన్నారులెండి.

సర్కిల్ : ఆఁ.....

శ్రీరంగం : అమ్మగారు.

ధర్మయ్య : ఆఁ... సంబంధం స్థిరపడినట్లేగా.

సర్కిల్ : కట్నందగ్గరే కొంచెం “ట్రబుల్ సం” గావుందండి.  
వాళ్లేమో పదిహేను అడుగుతున్నారు. మనంపదిలో  
సరిపెట్టాలని జూస్తున్నాం.

ధర్మయ్య : ఆఁ అయిదు వేలేగాలేదా. కానివ్వండి. ముహూర్తం  
స్థిరపర్చండి.

శ్రీరంగం : వరు డెక్కడండి.

సర్కిల్ : సర్వెంటు ఆఫ్ యిండియా సొసైటీ.....

శ్రీరంగం : అంటే అదేంజేస్తుందండి.

సర్కిల్ : (విసుగ్గా) బోగ్గమీదే వుంటుంది చదువుకోండి.

(ధర్మయ్యతో) దాని సెక్రటరీగారబ్యాంప్. బి. యె. ఫస్టి

య్యర్ క్లాస్ చదువుతున్నాడు..... యిదేమిటండి

(సిగిరిల్ పెరిగించి చూస్తూ) అక్కడక్కడ ఏదో.....

(శ్రీరంగం ధర్మయ్య ఒకరి మొకాళాకరు చూచుకుంటున్నారు.

సర్కిల్ కున్నోనామంచి చేచి) నెత్తురుమరకల్లా వున్నాయ్.

శ్రీరంగం : చిత్తం.....

సర్కిల్ : ఏమిటి చిత్తం?

శ్రీరంగం : ధర్మయ్యగారి జీతకాణ్ణి

సర్కిల్ : కొట్టారా?

శ్రీరంగం : కొట్టడమేమిటి.

సర్కిల్ : చంపేశారా?

శ్రీరంగం : మీరు వస్తున్నారని విని ప్రాణాలతో విడిచిపెట్టారు  
గాని అసలు ప్రాణాలుతీసి ఆకేసు.

సర్కిల్ : మీమీద బనాయించాలని వాళ్లప్లాను. అంతేనా?

శ్రీరంగం : నిజం గ్రహించారు.

సర్కిల్ : ప్రభుత్వానికి చెవులూ చేతులేగాని తలకాయలేదనుకుంటున్నారా?

శ్రీరంగం : అంటున్నారండి.

సర్కిల్ : (ఆలోచనలోపడి సిగరెట్ విపరీతంగా పీలుస్తున్నాడు.)

ధర్మయ్య : అన్యాయాలు చేయాలన్నా అబద్ధాలాడాలన్నా గొంతుపిసుక్కు చస్తాం.

శ్రీరంగం : మనం.

ధర్మయ్య : వాళ్ళ కేమిటి చెప్పండి.

శ్రీరంగం : వాళ్ళకు! ఆ స్తిపాస్తులూ అడిగేపనిలేదు. పరువు మర్యాదలు అంతకుముందేలేవు. పరపతి అంటారా నత్తిని కాని బెడితె దమ్మిడి ఖరీదు జేసేవాడు ఏవొక్కడూలేదు. యిక కొంపలార్చాలన్నా ఖాసీలు చేయాలన్నా వాళ్ళకి లెక్కేమిటి చెప్పండి.

సర్కిల్ : అవుననుకోండి.

ధర్మయ్య : కదిలే పండ్లపైల్లు సరికేయటం. పశువుల నోటిదగ్గర మేత కాల్చేయటం.

సర్కిల్ : జరుగుతోందా.

ధర్మయ్య : జరిగి తీరుతుంది.

శ్రీరంగం : యీరోజు గవర్న మెంటువారి ఆర్డరు చేతిలోవుండి. అరకలు కట్టగూడదురా అబ్బాయిలూ అన్నందుకే... వాణ్ని అలా చావచితకతన్నీ సాగనంపారంటే—

సర్కిల్ : ఆసాములేనా!

శ్రీరంగం : ఆ... వాళ్ళ పనిప్పుడేలా వుందంటారు.

సర్కిల్ : ఏడి వాడక్కడా.

ధర్మయ్య : యిప్పుడే మంచేయించి కట్టుగట్టించి ఓ అరమాట పాతబియ్యంవేసి బండిమీద యింటికి వంపించాను.

సర్కిల్ : పదండి.

తెరలో } (పదండి. యింతదుర్దార్దమా ఎంతమందిని కొడ  
జనం } తాడు. ఎన్ని (పాణాలుతీస్తాడు.)

ధర్మయ్య : ఉ... అరుగొ కాల్చమనండి. వాళ్లు మాటల్లో ఆగేవాళ్లుగాదు.

సర్కిల్ : (హుషారుగా పిస్టల్ దీశాడు.)

తెరలోజనం : చస్తే చచ్చాం. (బతికి తెబ్రతికాం. యివ్వాళజస్తే రేపటికిరెండూ పదండి.

సర్కిల్ : ఆగండి. కాలు కదిపారంటే కాల్చేస్తాను. వెళ్లండి. ఎక్కడవాళ్లక్కడ వెళ్లండి. డిస్పర్స్.

తెరలోజనం : వెళ్లం యిదేదో తేలేవరకు వెళ్లం.

సర్కిల్ : మర్యాదగా చెప్తున్నా. మీలోపెద్దల్ని వంపండి. యింతమంది ఎందుకు వెళ్లండి.

(ప్రసాదు కొండయ్య దాసు చలమయ్య వస్తారు.)

ధర్మయ్య : (ప్రసాదునుహుళుహు) వీడేనండి (ప్రసాదు.

శ్రీరంగం : వీళ్లేనండి యీవూరుకు యీతిప్పలు దెస్తున్నది.

(ప్రసాద్ : మేమా! కాలుదారిచట్టం వస్తుందనగానే కాలు దార్లందరిని పొలాల్లోనుంచి గెంటి దయాదాక్షిణ్యాలు లేకండా కోర్టుకీడ్చి దిగువకోర్టులో గెలిస్తే ఆకసికొద్దీ హైకోర్టుకు అప్పీలుజేసి దుర్మార్గంగా ప్లే ఆర్డరుదెచ్చి కాలుదార్లందరి కొంపలు.....

సర్కిల్ : ప్రసాద్. నువ్వు ప్రజాసేవకుడివా.

(ప్రసాద్ : కాదు.



సర్కిల్ : దేశభక్తుడివా.

ప్రసాద్ : ఆసామిని కొలుదాము.

సర్కిల్ : అయితే అందరివిషయం నీకెందుకు?

ప్రసాద్ : అందరి బ్రతుకుతో నాబ్రతుకు వుందిగాబట్టి. ఆస్తి పోతున్న వారిలో నేనూ ఒకడిని. ఎప్పటికప్పుడు ఏవో ఆర్డర్లు దెచ్చి పండేభూమిని పాడుపెడుతుంటే ఈ మూడు సంవత్సరాలనుండి అన్నమో రామచంద్రాని అల్లాడే వారిలో నేనూ ఒకణ్ణి. వీళ్ల పుణ్యమా అంటూ దిన పస్తులుంటూ.

దాసు : చేసేచాకిరిచేస్తూ తన్నులుతింటూ చస్తూ బ్రతుకుతూ.

శ్రీరంగం : ఒరేయ్ నువ్వెందుకొచ్చావురా దాసు.

దాసు : దొరగారితో మనవి జేసుకుందామని

సర్కిల్ : (ఏమీ అర్థంకాలేదు) ఏమిటి ప్రిసాద్.

ప్రసాద్ : వారినే అడగండి.

దాసు : అడిగేదేవుందిబాబూ పెబువులు న్నాయం ఇసారిచ్చాలి.

ధర్మయ్య : అవన్నీ మేం మాట్లాడాంలేవోయ్.

కొండయ్య : ఏదండి మీరు మాట్లాడింది.

సర్కిల్ : సైలెన్స్.

దాసు : పనిజేసుకు బతకకండా అన్నాయింగా వుత్తివున్నానికి యిట్టా సంపుకుతిన్నారె.

సర్కిల్ : నిన్నేనా?

దాసు : నన్నేనుండి.

సర్కిల్ : కొట్టారుగదూ.

దాసు : చూడండి.

సర్కిల్ : అక్కర్లేదు. (వాస్తున్నాగా. చూడు. నిన్ను కొడుతున్నవుడు మీవాల్లేవరూలేరూ... (ఇంట్లోకి చూచాడు. ఏదో అనుమానించి లేచాడు.)

దాసు : ఎవురుండారుబాబూ మా అమ్మా అయ్యా చిన్నప్పుడే పోయ్యారు.

సర్కిల్ : వున్నవాళ్ల సంగతి చెప్పనోయ్. (శ్రీరంగం మీదగా ఇంట్లోకి చూచాడు. లోనవీదో కనపించింది. వెంటనే లోని కళ్లాడు.)

శ్రీరంగం : ఎవురువున్నామండి.

చలమయ్య : (కోపంగా) ఎవరూలేరూ. ఎందుకయ్యా నెయ్యిన్నంతినేమారాజులు కటికబద్దాలాడతారు. నువ్వులేవు. కుర్చీలో దేవిదేవరల్లే కూర్చుని. అయ్యోపాపం అంటానికి నోరు రాకపోయేనే. అడ్డంపో బాబూఅంటే పైగా పక్కలుజారతయ్ అన్నావ్. ఎవరూలేరంటే పోద్దనుకున్నా యిదివూరుగాదు? న్నాయం అన్నాయంతేదు? (చలమయ్య అంటూవుండగానే సర్కిల్ పోయినవైపు ధర్మయ్య శ్రీరంగంచూచి కొంపమునిగిందని ఒకక్కొకరు చూచుకున్నారు. ధర్మయ్య కంగారుగావచ్చి శ్రీరంగం ప్రక్కన నిలబడ్డాడు. సర్కిల్ లూపలనుండి కొరడా తీసుకువచ్చాడు. అదిలేగిపోయి చివర పీచు రేగివుంది.)

సర్కిల్ : (చలమయ్య ఆఖరిమాటలు చెపుతుండగానే ప్రవేశించి.) సైలెన్స్ ఊ—నువ్వెవడివిరా. గెటవుట్. ఆ ఏమంటారు.

ధర్మయ్య : చెప్పాగదండి యిందాకె. పోనీ ఆమొత్తం నేనే భరిస్తాను.

సర్కిల్ : ఊ.....

శ్రీరంగం : సందేహించకండి. వీళ్ళంతాలంచాలుమేసి దొమ్మికొక తయ్యారయ్యారు.

కొండయ్య : లంచాలుమేసినా దీపాలార్పినా.....

సర్కిల్ : సై లెన్స్

కొండయ్య : మీకు తగును.

సర్కిల్ : పటఫ్

(యింతసేపు కొరడాసంగతి, దానును ఎలాకొట్టింది. తానెంత బాధ పడింది. చలమయ్య ప్రసాదుచెవిలో చెబుతున్నాడు. మాటలువిని పడటంలేదు గాని అతనిముఖంలో ఆదంతా ద్యోతకం అవుతుంది.)

సర్కిల్ : మిస్టర్ ప్రసాద్ యుఆర్ అండర్ అరెస్టు మిమ్మల్ని అరెస్టు జేస్తున్నాను. (యీ మాటవినిగానే చలమయ్య పారి పోతాడు.)

దాను : అరెస్టు! యిదేనాబాబూ మీరిశారిచ్చేన్నాయం.

సర్కిల్ : న్యాయా న్యాయాలు విచారించేది. ప్రభుత్వన్యాయ స్థానం.

కొండయ్య : పెభుత్వం న్నాయం ఎక్కడుందండి అది. హు...

ప్రసాద్ : ధర్మయ్యగారి గుప్పెట్లో, మననెత్తిన.

సర్కిల్ : ప్రసాద్ మీరిప్పుడు నేరస్తులు తెల్సా.

ప్రసాద్ : అవును. యిప్పుడేగాదు ఎప్పట్నుంచో నేరస్తులు గానే వున్నాం. యింకా కొంతకాలం వుంటామనిగూడా యిప్పుడే తెలుసుకుంటున్నా.

సర్కిల్ : అయితే నడవండి. ఊ (వాకిలివరకూ నడిపించి) ఏ 444

వీళ్ల ముగ్గుర్ని వ్యాను ఎక్కించండి.

తెరలో పోలీసులు : కమాన్ సర్ కమాన్.

తెరలోజనం : వీళ్లేదు తీసుకుపోటానికి వీళ్లేదు. మా ప్రిణాలు పోయినా తీసుకుపోనియ్యం.

సర్కిల్ : ఎందుకై నా మంచిది. అక్కడదా కారండి.

తెరలోజనం : తప్పంతా ధర్మయ్యది శ్రీరంగానిదే.

సర్కిల్ : ఆగండి.

తెరలోజనం : వాల్లిద్దర్ని అరెస్టు చేయాలి.

సర్కిల్ : ఆగండి.

తెరలోజనం : వాల్లిద్దరూ చావాలి.

సర్కిల్ : ఆగండి. మాడ్యూటి ప్రకారం యిరువత్తూర్ని అరెస్టు జేశాం. (పుత్తిదేవన్నట్టు ధర్మయ్యవంశ జాస్తాడు) యిక న్యాయాన్యాయాలు విచారించేది శిక్షించేది కోర్టు. మీది న్యాయమైతే మీరే గెలుస్తారు. కమాన్ సార్ కమాన్.

తెరలోజనం : మాదిన్యాయం ఎప్పటికైనా మేమే గెలుస్తాం.

(తెర)

## 4-వ రంగం

అమరయ్యగారి యిల్లు.

(అంతా కుక్కటిమీదనే వుంది. శాంత నీళ్ళబిందె బుజాన పెట్టుకొని బాసదగ్గర కల్లింది. బిందె అక్కడదించి బాసను కడిగేందుకు బైటకు తీసికల్లింది. అమరయ్య నిండా మునుగ్గప్పకొని ఇంట్లోనుంచి బైటకల్లాడు. శాంత బాసతో యింట్లోకొచ్చి బాస యధాస్థానములోపెట్టి నీళ్ళుపోస్తూ)

శాంత : జీవితమంతా - ఇంతేనా

మాజీవితమంతా - ఇంతేనా

నా యనువారు - నాకికలేరా.

తీరని దిగులె.

తోడునీడయా

||జీవి||

చిన్నతనానె - అమ్మానాన్నా

దిక్కుమాలినా - పక్షినిజేసెను.

కన్నులబెంచిన

అన్నయ్యనేడు

కైదుకొట్టులో - కుములుచుండెనా

||జీవి||

వీరమ్మ : (చేతిలో నూనెసీసా. సీసా అడుగున కొద్దిగా నూనెవుంది. హడావుడిగా వస్తూనే) అమ్మాయీ! శాంత! శాంత!

శాంత : ఆఁ.....

వీరమ్మ : అబ్బాయోళ్ళోత్తన్నారే! మీ అన్నయ్యగూడా వత్తన్నాడు.

శాంత : ఆఁ (ఆశ్చర్యంగా) నిజంగానా?

వీరమ్మ : ఆఁ!

శాంత : నిజంగా?

వీరమ్మ : ఓ! ఏంజనం, ఏంజనం, పూరం తా వాళ్ళు చుట్టేవుండెతల్లా.  
(యిదంతా హడావుడిలో జరిగింది. శాంత అంతులేని ఆనందంలో  
వుంది. తనేంజేస్తోందో ఏం మాట్లాడుతోందో తెలియరానంతగా  
వుంది. చప్పట్లు చరుచుకుంటూ గుండ్రంగా గిరగిరా వీరమ్మచుట్టూ  
తిరుగుతూ.)

శాంత : చందమామ రావె జాబిల్లిరావె  
బుడిమీదరావె బుతిపూలు తేవె.

వీరమ్మ : (తెల్లపోయింది. తనూ అంత ఆనందంలోనే వుండిగాని, ఏదో  
తొందరలో శాంతను వదిలించుకుని గదిలో కెళుకుంది.)

శాంత : (వీరమ్మ వెనక్కి భుజాలుపట్టుకుని వూపుతూ వుండగా)

వీరమ్మ : వుండు పిల్లా.

శాంత : కాక్స్ కాక్స్ కావ్ కావ్  
శకునంచెప్పు చెక్కిరపెడతా  
మాఅన్నోస్తే ముక్కెరయిస్తా  
బావయ్యోస్తే ఏంయిస్తా

వీరమ్మ : ఏండా నీ పెళ్లిజేయిస్తా.

శాంత : పో! ఏందమ్మా..... ఊఁ... (బుంగ్ మాతిపెట్టి దూరం  
గా వెళ్ళి నిలిచింది.)

వీరమ్మ : (పక పక నవ్వింది.) యీకోడెగాలు తరువాత ఆడుకో  
వచ్చుగాని (బుగ్గిజిల్లుతూ) కాసిని ఎర్రనీళ్లు చెయ్యాలి  
వుండమ్మా (నీనికెళ్ళింది.)

శాంత : (ఎంతో పుల్లాసంగావుంది. ఆ పుల్లాసంతో పాటగా మారింది.)  
అన్నయ్యా మా అన్నయ్యా  
వస్తున్నాడూ, వస్తున్నాడూ  
పాడుకైలు జేసి  
నేడే నన్ను జూడ

॥అన్న॥

చందమామ కన్నా  
చల్లనైన అన్నా  
నాన్న కన్న మిన్నా  
నన్ను జూచు అన్నా

॥అన్న॥

అన్ని పనులామిన్న  
అన్న మనసు వెన్న  
దుక్కిలెద్దుకన్నా  
కప్పజీవి అన్న

॥అన్న॥

వీరమ్మ : (లోపలనుంచి ఎర్రనీళ్లు కలిపిన చెంబుతో వస్తుంది. శాంతపాట అయిపోయింది.) అయ్యో నామతిమండిపోనూ. (ఏదో మరిచి పోయింది. బుజంమీద చూచుకొని చెంబు అక్కడ పెట్టి లోపల కెళ్ళింది. తుడుచుకు నేండుగుగామాలు తువాలు తెస్తూంది.)

(ప్రసాద్ : (దాసుతో పాటు వాడావుడిగా వస్తూనే) అమ్మా!

(ప్రసాద్, దాసు వీధిలోనుండి యింట్లోకి అడుగుపెట్టడం వీరమ్మ లోపలనుంచి రావటం! ఒకేసారి జరిగింది. ఆతల్లి అమాంతం)

వీరమ్మ : నాయనా. (అంటూనే కొడుకుని చేతిలోకి తీసుకుంది. సంతోషంలో కంటివెంట నీరు గారుతూంది.)

శాంత : (వీరమ్మ నాయనా అనగానే) అన్నా!

దాసు : అమ్మాయ్! (చెల్లిని చేతిలోకి తీసుకుని తలనిముసుకు వున్నాడు. సంతోషమల్లా శాంతకు క్రమంగా కొద్ది విచారంలోకి దిగుతోంది.)

వీరమ్మ : అయ్యో నామతి మండిపోను. పదండయ్యా! వాకిట్లోకి పదండి.

(ఆ పిచ్చితల్లికి యిప్పటికీగాని ఆ చెంబు జ్ఞాపకముతో వచ్చిందిగాడు. అడుగ్దాగా చెంబు అందుకుని ఆ యిద్దర్నీ వాకిట్లోకి నడుపుతూంది)

(ప్రసాద్ : ఏమిటమ్మా! యిదేమిటే?

వీరమ్మ : అయ్యో వూరు కళ్ళన్నీ మీ మీదేవుండయ్ రా.

(యిద్దర్నీ వాకిట్లోకి నడిపించింది. బైటదిగడుడించింది. అసీళ్ళు పచ్చని చెట్టుమీదపోయటానికో ఏమో బైటకెళ్ళింది. ప్రసాదు, దాసు యిద్దరూ లోనికొచ్చారు. శాంత దిగులుగా ఒక మూల నిలబడి పోయి ఏవో ఆలోచించుకుంటోంది.)

ప్రసాద్ : ఏమిటి శాంతా! ఏమిటి?

శాంత : ఏమీలేదు.

ప్రసాద్ : వచ్చామని సంతోషపడాలిగానీ!

శాంత : సంతోషం. ఏం సంతోషం. యీ మాయదారి లోకంలో ఎక్కడుండని యీలోకం నాశనంగాను. ఈ లోకం వూడ్చిపెట్టుకుపోను.

ప్రసాద్ : వున్నారుమంటూ కూర్చుంటే వూడ్చిపెట్టుకు పోతుందా. పనిజేసుకు బ్రతికే లోకంకావాలని, పనివాళ్ళని గౌరవించే లోకం రావాలని, పైట నడుంకుచుట్టి, పిడికిలి బిగించి.....

కొండయ్య : మీసండువ్వి (మీసం మెలివేస్తూ యిసురుగా వచ్చాడు. అంతా విస్తుపోయారు. శాంత నవ్వింది. అంతా నవ్వారు.)

ప్రసాద్ : వెనకాడివి వెనక నె పొయ్యావేం కొండయన్నా!

కొండయ్య : ఆ...సోపయ్యోదో సోదిజెప్పే.

జ్ఞానయ్య : (వస్తూనే) ఏదో మొదలెట్టాడే గందరగోళం!

ప్రసాద్ : ఏకంగా మీసం మెలెయ్యమంటున్నాడే శాంతని.

జ్ఞానయ్య : శాంతనే. (నవ్వాడు. అంతా మళ్ళీ నవ్వారు.)

శాంత : చూడు అయ్య మొకం.

కొండయ్య : ఆ మొకం బాగుందా? (ప్రసాదుని చూపుతాడు.)

శాంత : చూడన్నా.

దాసు : అహే పూరుకో నీదంతా.

శాంత : పాడుగోల మళ్లావచ్చింది. (యింట్లోకెళ్ళింది)



జ్ఞానయ్య : జైల్లో మీ కెట్లాగడిచిందోగాని యీ పదిహేను రోజులనుంచి పూర్వో సందడే లేదురా కొండలూ?

ప్రసాద్ : జైలంతా చుట్టాలయ్యారే యీ పదిహేనురోజుల్లోనే కొండయన్నకి.

దాసు : అన్నే మొగానితాతా. ఎవరికుండా లేకపోయినా కొండయ్యదగ్గరుండేయే కట్టలక్కట్టలు పుగాకుబీడీలు.

జ్ఞానయ్య : ఎంతమందుండారేం జైల్లో?

కొండయ్య : ఎంతమందిలేకేమయ్యారే. జేబుదొంగలూ సారా గాళ్లు, పోలీస్‌గాళ్లు నెలపొడుగూ నచ్చేంతమందుంటేను. పొద్దునీసుకొత్తై పదిమందిని.

జ్ఞానయ్య : ఎందుకో?

కొండయ్య : సారా గాయలేదని. (కొంటేగా అన్నాడు.)

దాసు : అయ్య తెలివేవెవెరా! కాయలేదనా?

ప్రసాద్ : వాళ్ళదేవుందిలె. రాజుపాలెం రైతులొక ఇరవైమంది.

జ్ఞానయ్య : వాళ్ళదేంది?

ప్రసాద్ : ఆ వాళ్ళదీ మనగోలకిమల్లనే వుందిలె.

కొండయ్య : వాళ్ళదీనాందారీ గోల మన దీగోల.

దాసు : అంతేనా. గోదారిజిల్లా కూలీల్లేరూ?

కొండయ్య : ఆ రేటుదగ్గర కూలీలంతా సమ్మెగట్టారంటనే. ఆ మొయిన పోలీసులుబోయి; కూలెంతిచ్చినా సాలూ సాలూ అని దండాలుపెట్టిందాక తన్నారంటనే. వాళ్ళొళ్లుంది తాతా. అబ్బ నాయూల్లుది దెబ్బల్లేని తావులే దనుకో.

జ్ఞానయ్య : తు. తు. తు. సావం.

దాసు : అన్నీ దెబ్బలు తింటేమట్టుకి... హూ... ఏంబాబూ  
యింకా ఆ రైతుల్లో యిల్లేమైందో పొలం ఏవైందో  
అనే గంజాటన కనపడిందిగాని. ఆ... ..

కొండయ్య : నిజమే. రైతుల్లో శానామంది దేబెముగాలేశారు  
గాని మనోళ్లు గట్టిగానే వుండారు దానయ్యా.

ప్రసాద్ : గట్టేటి. వాళ్ళపట్టుదలెపుంటే మనం ఏనాడో  
బాగుపడేవాళ్ళం.

జ్ఞానయ్య : ఆ...!

ప్రసాద్ : వాళ్ళు ఒక్కటేమాటన్నారు తాతా. నిజంగా ఆ  
మాట నా జీవితంలో మర్చిపోలేను. నేనేగాదు. ఎవరూ  
మర్చిపోలేరు.

జ్ఞానయ్య : ఆ!!

ప్రసాద్ : ఏవుందండి మాకుపోను. పోతే యీ దరిద్రమేగా  
యిట్టారోజూ జచ్చేకంటే బతకటంకోసం పోట్లాడతాం.  
అంతగా చావాలిసివస్తే అంతా యేకంగా ఒకేసారి  
చస్తాం. ఏం మేంజస్తే మాబిడ్డలన్నా సుఖపడతారేమో

దాసు : ఆ మాటలు ఆళ్ళు సెపుతుంటే తాతా నాసామిరంగా  
రోమరోమం నిక్కరపొడిశిందనుకో.

జ్ఞానయ్య : హూ నిజంగా నే మనకేముందిబాబూ పోను. పోతే  
యీ కష్టాలెగా.

అమరయ్య : (సకిలించుకుంటూ వీధిలోనుండి లోనికొస్తున్నాడు. అందరి  
తేరిపారజూచి. యింట్లోకళ్ళుతూ.) ఎంతసేపైందిరావచ్చి  
దాసు? (సమాధానం వినకుండానే లోనికెళ్ళుతున్నాడు.)

దాసు : యిప్పుడేనే.

చలమయ్య : (వస్తూనే) ఏంబాబూ (అమరయ్య తన్నే అనుకొని తిరిగి చూచాడు. ఆగాడు) యిడిసిపెట్టి నట్టేగా యివ్వుట్టో యిడిసిపెట్టరని పూరంతా గుబ్బుట్టాడి పోతందిలె.

అమరయ్య : పూరికే మాటల్తో వదిలారా చలమా. నేతులు గావు కాళ్ళనుకోమని కాళ్ళావేళ్ళావడి కాసినిచ్చే బరి నమ్మి ఆ శ్రీరంగం దోసిట్టోబోత్తే

(వసాద్ : అయిందీ? (వీరమ్మ చెంబుతో యిప్పటికీ వచ్చింది. లోనికే భుతూ సంభాషణవిని ఆగింది.)

అమరయ్య : అప్పుడే ఏంఅయింది. యింతూరిమీద ఏలుబెట్టి నూపిచ్చినోడు లేడు యింతవరకీ. ఏంలాభం ఎవరు సెత్తే యినేట్టుందీ. ఎవరిట్టం వారిదిగావుంది, కొంపలో!

వీరమ్మ : నువ్వు అన్నానికి రారాదంటయ్యా (అమరయ్య పలకడు) నిన్నే నయ్యా

అమరయ్య : వత్తన్నాల్లే (ఔక్కిరింపుగాఅని, కదిలి, లోనికేభుతూఆగి) వాళ్ళనుగూడా రమ్మను ఎప్పుడు తిన్నారో ఏమో ఆపాడుకూడు.

వీరమ్మ : వాళ్ళకాత్త ఆలస్యంవుందిలె. (తనూపెళ్ళింది.)

(వసాద్ : చెప్పకుండా చెయ్యకుండా నోటురాసి తగలేశాడు. వద్దని మొత్తుకున్నా వినకుండా నరుకుతోలి అట్టాముద నట్టం జేశాడు. కేదెనమ్మాడంట. కేదెని. వాళ్ళ మాటలునమ్మి కొంపంతా కొల్లబుచ్చుతున్నాడు. (తనలోతనే గొనుక్కున్నాడు.)

చలమయ్య : అదేందో ఆరిమాటలే ఏరుబాబూ.

దాసు : యేరేంది. కొమ్ములుతిరిగిన మొగాళ్ళయినా వాళ్ళిద్దరి మద్దెపడ్డారంటే గింగరాల్ దిరగాల్సిందే.

కొండయ్య : ఎంతమంది గింగరాల్ దిరగందె ఆరొండలెకరాల  
పొలం ఆరలచ్చకవెల. అంతపెద్దమేడ అవిరాయంటా  
యహా వాళ్ళకి. పజలసొమ్ము పంచదారతో సమానంలే.

చలమయ్య : ఎట్టయినా ఆళ్ళ తెలివె ఏరులె కొండలూ.

కొండయ్య : ఏంది. ఆరితెలివి నీ తెలివి. ఆ పొలంవాదిలిపెట్టి  
నామాదిరి రెక్కలమీద బతకమను. తేలిద్ది.

ప్రసాద్ : రెక్కలమీద బ్రతకాల్సిన ఖర్చు వాళ్ళకేమొచ్చింది.  
అన్ని అమిర్చిపెట్టె ఆసాములు, కూలీలు వున్నంత  
కాలం, యీ న్యాయనూత్రాలున్నంతకాలం అన్ని  
సుఖాలు వారివె. వారి ఆశకు అంతమె వుండదు.

జ్ఞానయ్య : అవును బాబూ. ఆశకంతంఅంటె జ్ఞాపకమొచ్చింది.  
యెనకటికోమారాజు.....

కొండయ్య : ఆఁ ఆఁ ఆఁ... చెప్పవేళాత్రం... (అందరూ ఆఁఆఁఆఁ)

అమరయ్య : (నారడచ్చి దాసుకిస్తూ) ఒరే అబ్బాయ్ దాసూ ఇది  
కాస్త చీలువమ్మా! కాళ్ళకట్టతాడు బొత్తిగాపోయింది.

ప్రసాద్ : శాంతా కాసినిమంచినిళ్ళిచ్చిపో. (కాంత గ్లాసుతెస్తుంది)

దాసు : చెప్పుతాతా. మంచిశాత్రం జెప్పు.

శాంత : (ప్రక్కనున్న కుండలో నీళ్ళుముంచి ప్రసాద్ కిస్తుంది)

ప్రసాద్ : (మంచినీళ్ళు తాగి గ్లాసు శాంతకిచ్చాడు. శాంత గ్లాసు అండు  
కొని ఒక ప్రక్కగా కూర్చుంది.)

కొండయ్య : నిజవెఁనె నీ శాత్రం యిని శానాళ్ళయింది.

వీరమ్మ : (చాటలో బియ్యంపోసుకొనివచ్చి శాంతతో) కాస్త రాళ్ళే  
రమ్మా నాక్కనపడిసావ్వు.

చలమయ్య : కానియ్యవె సిన్నయ్యా.

జ్ఞానయ్య : ఊఁకొట్టండి మరి.

(ప్రసాద్ : ఊఁ కానియ్.

శాంత : (రాళ్ళేరుతూ వడ్లగింజలు నోట్లో వేసుకుంటూంది.)

చలమయ్య : (నిదానంగా వినబోతూ అక్కడున్న గుడ్డలు మడుసుకుంటున్నాడు.)

జ్ఞానయ్య : అనంగనంగా పుజనీమాంకాశనే పట్టణాన్ని ఓ మా రాజు పాలిత్తన్నాడంట. ఆయన ఒకానొకనాడు మంత్రీని బిలిసి మంత్రీ మంత్రీ అతాశకి అంతంయెక్కడా అన్నాడంట. అనేలకి మంత్రీ పుక్కిరిబిక్కిరి అయినవాడై సమాధానం చెప్పలేక సాలినంత ద్రవ్యాన్ని గట్టుకొని శాల్లో అశ్వాన్ని దీసికొని కాకులుదూరని కారడివి చీమలుదూరని చిట్టడివి గండాభేరుండాలు ఎలుగులు పులుగులు మద్దులు మారేళ్లు జెల్ల పిల్లలు రొయ్యపీతలు దాటి ఏడేడుపద్మాల్లు సముద్రాలు వెతికినా సమాధానం దొరకలేదంటే.

కొండయ్య : యిప్పుడికి దొరికినచ్చిందీ !

జ్ఞానయ్య : ఆమట్టు పట్నానికి వచ్చాడంట.

కొండయ్య : తిరిగి తిరిగి యిసుగు పుట్టేదిగామాలు రాక సత్తాడా.

జ్ఞానయ్య : వచ్చీ ఆవట దండోరా ఏయించాడంట. ఏవని మారాజుగారి బీట్టో ఎవురు ఎన్ని అడుగుల గరికమేత్రై అన్నైకరాలు మారాజుగారు బవుమతి యిత్తారెహే అని దండోరా ఏంచాడంట. ఏయించాలకె అపూళ్లోనే తయారయ్యారంట. ఎవరూ? యిద్దరు ఆశగొండోళ్లు.  
(ప్రసాదు నవుతూ శాంతని చూచాడు.)

కొండయ్య : ఏపూర్లో లేస్తే.

దాసు : మద్దె నీదేంబె.

జానయ్య : నేనెక్కువ తెచ్చుకోవాలంటే నేనెక్కువ తెచ్చు  
కోవాలని పోటీలమీద బీటి కొచ్చారంట.

చలమయ్య : సిన్నయ్యా, తెచ్చుకునేదేంబె.

జానయ్య : బవుమతి.

చలమయ్య : గరికమేశా?

ప్రసాద్ : డబ్బుతో ఏపనైనా సాదిస్తాం. అనుకునే వాళ్లు  
ఆ డబ్బుకోసం ఏ గడ్డైనాగుస్తారు. ఏం కొండయ్యన్నా.

కొండయ్య : అవునే

దాసు : యిచ్చేవాళ్లుంటే కొండమామ పూరుకుంటాడా?

కొండయ్య : ఏవిడయ్యో... హు... (మీసండుప్పి) బండపగల  
గుడ్డి పావలా డబ్బులు కళ్ళజూతైనయ్యా.

వీరమ్మ : (యింట్లోకి బైటకి వస్తూపోగావుంటుంది. యీసారి శాంతని  
చూచి.) ఒకేయ్. శాంత. మట్టితింటున్నా.

కొండయ్య : తిందువులే అమ్మా తిందువులే. నిమ్మకాయలూ,  
చింతపండ్లూ పాలతొలకెలు.....

శాంత : కొండమావో! నా సంగ తెరగవ్.

దాసు : కుండెడు కూడుంచుకుని మట్టితింటం ఏండమ్మాయ్.

శాంత : ఎపురుదిన్నారయ్యా. ఆ (అనిసాలక ఎల్ల బెట్టి నోచూపింది)

వీరమ్మ : (కొండయ్యనిచూచి, చిరునవ్వుతో) అ నేమాట అననిమాట  
తెలవదేంరా బాండడా.

ప్రసాద్ : ఎవరో ఒకర్ని ఏదోకటి అంటూవుండాలా కొండ  
యన్నా.

జ్ఞానయ్య : అబ్బే ఎవరిసేతో ఒకరిసేత సివాట్లుతింటూంటెగాని  
వాడికి సమ్మంగవుండదు.

చలమయ్య : తిట్టేనోరు తిరిగేకాలు వూరుకోదుగాని నువ్వు  
కానియ్యె సిన్నయ్యా పోవాల.

శాంత : చెప్పతాతా.

జ్ఞానయ్య : చెపుతానమ్మా. ఆ... ఆమట్టు నేంజరిగిందంటె...  
ఉ... ఉ... ఇప్పుడెక్కడికొచ్చాం? (అంతానవ్వారు)

శాంత : ఆల్లిద్దరూ పోటీలమీద బీటికొచ్చారు.

జ్ఞానయ్య : ఆ... ఆ... వచ్చీ అట్టాదినిఅట్టాదిని నాలుగంళ్ల  
పొద్దుదాకా దిన్నారంట.

కొండయ్య : అబ్బా!

దాసు : ఎహే నువ్వుండు.

జ్ఞానయ్య : తినాలకె నెవిరికితిరక్క. (ప్రసాదు శాంత నవ్వారు)

చలమయ్య : ఆ...? (నోరుచెరిచాడు)

కొండయ్య : కాదుమరి.

వీరమ్మ : తుచ్చ. తుచ్చ.

దాసు : తిరక్కా ?

జ్ఞానయ్య : నెవిరికి తిరక్క పొట్టలు భేరికుండలల్లే వుబ్బకరాను,  
చావను.

చలమయ్య : చచ్చారూ?

కొండయ్య : సావలా పాణాలిడిశారు... యిందుగ్గాదంటయ్యా  
మదమాంసాలు తినేవోళ్లకి మెదురు తక్కువనేది.  
అయితె శలమయ్య వుండంతసేపూవుండి. మాంచి  
మొనగాడి ముండమోపిపెన్న ఏశినవే. (అందరూనవ్వారు)

చలమయ్య : (తల గీరుకుంటూ) అదిగాదులె.

కొండయ్య : యింకేందయ్యో! ఇకబోయ్యా! (అందరూ నవ్వాడు)

చలమయ్య : (బట్టలు మడుచుకొని వెళ్లిపోయాడు)

వీరమ్మ : అన్నానికి లేవండయ్యా!

ప్రసాద్ : లే దాసూ... తాతా...

జ్ఞానయ్య : వెళ్లొస్తా బాబూ.

వీరమ్మ : నువుగూడా రావె సిన్నయ్యా.

ప్రసాద్ : భోంచెద్దాంరావె... కొండయన్నా.

(భోజనం ముగించుకొని చుట్టగాల్పుకొని అమరయ్య వీధిలోకెళ్లాడు.  
ప్రసాదుగూడా ఎంబుకోబైటకెళ్లాడు. యంతలో దాను తాతతో  
ఏవో చెప్పాడు. యంతలోకె ప్రసాదువచ్చి.)

ప్రసాద్ : ఉం... రండి.

జ్ఞానయ్య : బాబూ వాళ్లకోవుత్తరంముక్క- రాయరాదు.

ప్రసాద్ : ఎవరికె?

జ్ఞానయ్య : అదే! శాంతని అడిగిపోయ్యారె.....

(ప్రసాద్ : వాళ్ళకా (ఆలోచిస్తున్నాడు.)

జ్ఞానయ్య : ఎదిగినబిడ్డని అట్టాపుంచటం.....

(ప్రసాద్ : మంచిదిగాదనుకో.

జ్ఞానయ్య : దాని దరిద్రమేమో. తల్లిని దండ్రుని యిద్దర్ని కరు  
వుజేసుకునే బాబు. నిజంగా అన్నజైలుకుబోయి ఆద  
రించే దిక్కులేక అల్లాడతంపె సమయానికి మీయమ్మ  
దగ్గరికి తియ్యబట్టి సరిపోయె. లేకపోతె దానిబతుకు ఏం  
గాను బాబు.

(ప్రసాద్ : ఏదిచెయ్యటానికి ఎటూ తేలిచావకపోయెగా యీ  
పొలంగోల.

దాను : యీ వాయిదాగో అటోయిటో తేలుద్దనెగా వీడరూ.



ప్రసాద్ : అన్నాడనుకో.

జ్ఞానయ్య : ఏమీలేదుగాని బాబూ. దాన్నొక యింటిదాన్ని  
జేసి దానింటికిదాన్ని బంపితే దానిబతుకు అది బతుకుద్ది.

ప్రసాద్ : యిప్పుడుంది దానిల్లుగాకపోయిందంటగాని, రండి  
తరువాత మాట్లాడుకుందాం.

జ్ఞానయ్య : అరేయ్. దాసూ

దాసు : ఆఁ ఏంజే.

జ్ఞానయ్య : పంతులు బాపయ్య పెజ్జీతగాడు మానుకున్నా  
డంటరా.

దాసు : నేనుంటానే

జ్ఞానయ్య : సర్లే. అన్నంతినిపోయ్ మాట్లాడుకో. (అందరూ కది  
లారు.)

—(తెర)—

## 5-వ రంగం

ధర్మయ్యగారి యిల్లు.

(అంతా వెనకటిమాదిరిగానే ధర్మయ్య చాలా చిక్కాగా వున్నాడు)

శ్రీరంగం : (ప్రశేషించి) నమస్కారమండి.

ధర్మయ్య : అప్పుడే వచ్చావేం ?

శ్రీరంగం : యిప్పటికి తెవిలిచచ్చిందీ

ధర్మయ్య : చావదు. ఇప్పటికేగాదు. ఎప్పటికీ తెవిలిచావదు.

శ్రీరంగం : ఊ... యిందుకే చెప్పేవాడికి చేసేవాడు లోకువ  
న్నారు.

ధర్మయ్య : ఎందుకయ్యా! వారం రోజుల్నాడు వందపట్టుకెళ్లి  
నందుకా ఒక్కణ్ణి పంపనందుకా. అన్నారంట.  
అన్నారు. పైకందగ్గర చూపే శ్రద్ధ పనిమీదచూపొద్దూ.

శ్రీరంగం : చూపక నేనేం జేస్తున్నానంటారు.

ధర్మయ్య : ఏమీ చెయ్యటంలేదులే ఎందుకు.

శ్రీరంగం : నన్నేం చావమన్నారా చెప్పండి.

ధర్మయ్య : నీ ఖర్చేంగాలింది. యీ వూరుగాకపోతే యింకో  
వూరు. అదీ గాదనుకుంటే కోర్టుప్రక్క చెట్టు నీడైనా  
చాలనుకుంటావు.

శ్రీరంగం : మీరట్లా అంటారుగాని.

ధర్మయ్య : అనేదేముంది. వూరుమీద వూరుపడినా కరణం  
మీద కాసుపడదని...

శ్రీరంగం : ఊ...

ధర్మయ్య : నీ ఎద్దులుబండ్లు కదలందేముంది. నాకోసం మీరె

వరూ ఏళిమా తీసుకోనక్కరలేదులె. నా విషయం నేను చూచుకుంటాను. చేసుకుంటాను.

శ్రీరంగం : బైట ఎలావుందో ఏం జరుగుతుందో మీరు తెల్పుకోకండా.

ధర్మయ్య : తెల్పు. నాకన్నీ తెల్పు. నేనంత కళ్లుమూసుకున్నోటంలా నీమాదిరి.

శ్రీరంగం : ధర్మయ్యగారూ! పూరు ప్రియివేటుబోయి పూల్లో పరపతిబోయి పోనోటుగూడా వ్రాయించుకునే దిక్కులేక...

ధర్మయ్య : లేదనుకోటం ఎందుకు? అన్నీబోయినా నన్ను బట్టావుగా.

శ్రీరంగం : ధర్మయ్యగారు నేను మిమ్మల్ని బట్టానా?

ధర్మయ్య : అక్షరాలా.

శ్రీరంగం : ఆరోజు కాదన్నకొద్ది కోర్టుకెక్కింది మీరు.

ధర్మయ్య : కోర్టుకీడ్చింది మీరు.

శ్రీరంగం : నేనా?

ధర్మయ్య : మరి నేనా? నేనటయ్యా!

శ్రీరంగం : ఊ...ఎంతనాదనుకొని పైనవేసుకొని ప్రాకులాడినా చివరికి అనవలసినమాట అన్నే అన్నాడుగా ధర్మయ్యగారూ ఊ...సరెకానివ్వండి. నిజా నిజాలు ఎప్పుటికైనా తెలియవా అప్పుడైనా అనకపోతారా.

ధర్మయ్య : అప్పుడైనా యిప్పుడైనా ఎప్పుడైనా ఎవర్నీం అనవలసిన పన్నాకేం లేదులె.

శ్రీరంగం : యీ ముదనప్తపు వ్యాధ్యంలో తలదూర్చిం దగ్గర నుంచి వేళకుతిండి తిప్పలనక కంటిమీద కునుకెట్లాటిదో

పోక ఎన్ని బాధలు పడుతున్నానో ఎంతమంది కాళ్లు గడ్డలు గరుస్తున్నానో.

ధర్మయ్య : ఎందుకూ అన్ని బాధలూపడి మీరుసాధించిన ఘన కార్యమేదో ఒక్కటివేలుమడిచి చూపండి? ఒక్కటి?

శ్రీరంగం : కాలం కల్పిరానప్పుడు. మనం ఏంజేస్తాం చెప్పండి. యీ మూడురోజులనుంచి కాలికిబలపం కట్టుకొని ఎన్నిపూళ్లు తిరిగానో....

ధర్మయ్య : ఏంలాభం. నలుగురు మనుషులు దొరకలా. పూళ్ళల్లో మనుషులే లేకుండా పోయారు.

శ్రీరంగం : ఏం చెప్పమంటారు. చుట్టుప్రక్కల పూళ్లు వివరీతంగా భయపడి పోతున్నాయి.

ధర్మయ్య : అవున్నేవయ్యా ఎవడన్నావింటే నవ్విపోతారు. భయపడుతున్నారట. భయం.

శ్రీరంగం : అవునండి. మనూర్రావాలన్నా మనింట్లోవుండాలన్నా ప్రతివెధవా పారిపోతున్నాడు. పూళ్లోవాళ్ళుకోడతారని, చంపుతారని.....

ధర్మయ్య : వాళ్లు లక్షంటారు. నీ తెలివితేటలు ఏమైనట్టూ?

శ్రీరంగం : చెప్పానూ. అలాంటి పిచ్చివేమాతేమీ జరగవురా అబ్బాయిలూ అని.

ధర్మయ్య : ఎన్నో అన్ని చెప్పారు.

శ్రీరంగం : కనుకోండి.

ధర్మయ్య : ఎందుకూ.....ఇంతకీ వక్కచూ దొరక సబ్బేగా.

శ్రీరంగం : ఒకవిధాన దొరికాడా! యుగంధర స్లానువేసి భగీ

రథ ప్రయత్నంజేస్తే చివరకి వొక్కడు చిక్కాడు.  
వంటకి.....

ధర్మయ్య : వంటకా?...అదై నా?

శ్రీరంగం : ఆ... చెయ్యిదిరగా చేసేవాడేనటలెండి. మనిషి  
గూడా చాలామెత్తనివాడని.

ధర్మయ్య : ముందు మెత్తగానె వుంటారులె. నిన్నటిదాకా  
చెలమాయ చచ్చినకుక్కల్లే పడుండలా. నేడుగా నెత్తి  
కొమ్మొచ్చింది. మరి వాడై పూడు రమ్మన్నా.

శ్రీరంగం : చెప్పాలెండి.

ధర్మయ్య : ఎప్పుడని?

శ్రీరంగం : రేపు... రేప్పొద్దు పొడిచేసరికి పంపించమన్నా.

ధర్మయ్య : ఎవరితో.

శ్రీరంగం : వున్నాడులెండి. శ్రీరాంపురంలో మావేలు విడిచిన  
మేనల్లుడు.

ధర్మయ్య : వుంటె.

శ్రీరంగం : వాడిజీతం అదీ మాట్లాడి

ధర్మయ్య : పంపించమన్నావ్. నువ్వుమాత్రం మాట్లాడలా

శ్రీరంగం : అక్కర్లేదులెండి. ఆవూరు కరిణీకం వాడిదె. మంచి  
మాటకారిగూడాలెండి.

ధర్మయ్య : చచ్చాడుల నోర్ ముయ్యవయ్యా!

శ్రీరంగం : అదిగాదండి.

ధర్మయ్య : ఏదిగాదండి... ఏదిగాదు. నీవల్ల ఏదిగాదు. ఎంత  
డబ్బు ఎంతడబ్బు వూళ్లో వెధవలుఅట్లా నీవిట్టానా,  
నన్నున్నిందాలా నాశనం జేస్తున్నారు. మీరంతా నన్ను

సాగనంపాలని జూస్తున్నారు. నాచావు కోరతన్నారు.  
నేనుండటం ఏ వక్కడికీ యిష్టంలేదు.

శ్రీరంగం : (మెల్లగా ఆఫీసుగదిలోకి బాగుంటున్నాడు)

ధర్మయ్య : కానివ్వండి. కానివ్వండి. ఆరోజేవస్తే... ఊ...  
అలెక్కడికీ..... విజయవాడ వెళ్లాల్సి.

శ్రీరంగం : ఎప్పుడూ?

ధర్మయ్య : ఇప్పుడే.

శ్రీరంగం : పని?

ధర్మయ్య : పనుండబట్టిపోవాలంటుంది. స్టే ఆర్డరునురద్దుజేస్తూ.

శ్రీరంగం : ఆ రద్దుజేస్తూ.....

ధర్మయ్య : సాగుజేసుకు నేండు వాళ్లకిపర్మిషన్ ఇచ్చిందికోర్టు.

శ్రీరంగం : ఆ క్రిందికోర్టు తీర్పునే ఖాయంజేసిందన్నమాట.

ధర్మయ్య : ఎందుకు చెయ్యదు. న్యాయసూత్రాలు తెలియని  
వాళ్లంతా న్యాయాధిపత్యంకావాలంటుంది.

శ్రీరంగం : హు... ..

ధర్మయ్య : అధికోత్పత్తికి ఆటంకమట ఆటంకం.

అమీనా : (వస్తూనే) నమస్తే సార్!

ధర్మయ్య : ఆ... ఆ.....

శ్రీరంగం : ఓ! అమీనాగారా... రండి. రండి.

అమీనా : వేలం నోటీసు తెచ్చా సార్.

ధర్మయ్య : ఆ

అమీనా : వేలం నోటీసులు.

ధర్మయ్య : ఏవీ!

శ్రీరంగం : ఆ ఆ అవేలండి.

అమీనా : తొందరగా ఆచాటింపువిషయంజూస్తే నేవెళ్లానండి.

శ్రీరంగం : భోంచెయ్యకుండానే.

అమీనా : ఆఁ యిప్పుడిక భోజనం కుదిరేట్టులేదులేండి.

శ్రీరంగం : అమ్మా, అకాలం అయిపోతేనూ. అన్నందినకుండా  
మిమ్మల్ని ప్రాణంపుండగా భోనిస్తానా?

అమీనా : కాదులేండి. యింకా మూడూళ్లున్నాయ్.

శ్రీరంగం : సరే మీయిష్టం వదండి. మాట్లాడుదాం. (తల్లి  
కున్నాడు)

ధర్మయ్య : యిదిగో శ్రీరంగం.

శ్రీరంగం : ఆఁ ఆఁ.....

ధర్మయ్య : మాట. (శ్రీరంగం వచ్చాడు.) కరణం ఏమన్నా పేచీ  
పెడతాడేమో!

శ్రీరంగం : ఆయనేం పెడతాడుపేచీ యీ విషయంలో ఆయనా  
గొంతువరకున్నాడు.

ధర్మయ్య : అంటే?

శ్రీరంగం : ఏవుందండి జమాబందిమామాళ్ళమీద, జాయింట్లు  
పట్టాలమీద పోరంబోకు చెట్లమీద

ధర్మయ్య : ఆఁ ఆఁ ఆఁ

శ్రీరంగం : వది వన్నెండాందలు గిడుతుండేవండి.

ధర్మయ్య : ఆఁ.....

శ్రీరంగం : ఆఁ మరీ వచ్చే పొయ్యేవారందరికీ కోళ్ళని కొక్క-  
రాళ్ళని విందులని వీరంగాలని ఎట్లా వెళ్లదీస్తున్నా  
డంటారు.

ధర్మయ్య : ఉహు...సరే జాగ్రత్తగా సరిజేసుకురా.

శ్రీరంగం : ఉఁ...ఉఁ (వాకిలిదాకా వెళ్లాడు.)

ధర్మయ్య : చూడూ, మరీయన విషయం.

శ్రీరంగం : ఆఁ ఆఁ..... (వెళ్ళాడు.)

ధర్మయ్య : (అటుజూస్తూ) జీతగాళ్లని మాట్లాడుకొచ్చినట్లే జేశేవ్. (అంటూపచార్లుజేస్తున్నాడు. బైటకారుహారసుమోగింది)  
ధర్మయ్య అటుచూచాడు.) నమస్తే! నమస్తే

సర్కిల్ : నమస్తే!

ధర్మయ్య : దయచేయండి. దయచేయండి.

సర్కిల్ : దయచేసేట్టేవుంది. యీ వూరు మాప్రాణాలు తోడ్కొస్తుంది.

ధర్మయ్య : అందుకేగదండి అన్నికబుర్లంపాను.

సర్కిల్ : మీకేం మీరెన్ని కబుర్లైనా అంపుతారు.

ధర్మయ్య : అంపక, అనవసర ప్రచారాన్ని అరికట్టక చేతులు ముడుచు కూర్చుంటామంటండి.

సర్కిల్ : మీరెందుకూర్చుంటారు.

ధర్మయ్య : ఎలాకూర్చోవండి. ఎవరివైచా...

సర్కిల్ : మీరుకూర్చోరు. మమ్మల్ని కూర్చానూ కూర్చోని వ్వరు. అస్తమానం చస్తున్నాం మీ పిటిషన్లుతో మహా జర్నలో.

ధర్మయ్య : మహాజర్నేనా! వాళ్ళమాటలు, మీరు లంచాలకి, తలవంచారని

సర్కిల్ : వాగేస్తున్నారు.

ధర్మయ్య : పూరంతామోతమోగిస్తున్నారు. కాదంటే; కయ్యా నిక్కాలుదువ్వ తున్నారు. అన్నిప్లాన్లు వేస్తీమి, అంత హడావుడిజేస్తీమి. చివరికి ఏనుగుసామెత జేస్తీమి.

సర్కిల్ : చేశాం. అనవసరంగా వాళ్ళని అరెస్టుజేశాం, లేని పోని రిస్కునెత్తికి జుట్టుకున్నాం.



ధర్మయ్య : ఏం మాటలండి.

సర్కిల్ : నావా! మీసాయింటు ఏది? ఏకోర్టులో నిలిచిందో మీరు చెప్పండి?

ధర్మయ్య : దాసంతటది ఎలాసిలుస్తుందండి.

సర్కిల్ : నోట్లోనాలిక లేని పొట్టకూటి వెధవల్ని పోగుజేసిరి వాళ్ళతో నానాయాతనాపడితిమి. తీరా బోనెక్కిస్తే తై. తై. తె. మ్మె. మ్మె. మ్మె.

ధర్మయ్య : ఏమైనా పోయారని పోయినమాటకాదుగాని దేని కైనా ఆ యింగ్లీషువాళ్ళని చెప్పకోవాలండి. వాళ్ళ మతలబేవేరు.

సర్కిల్ : వాళ్ళమతలబును. వాళ్ళన్యాయ నూత్రాలను కాదన్న దేమున్నదండి?

ధర్మయ్య : కాదన్నారా కావాలన్నారా అనేదికాదండి. కావల్సింది కార్యసాధన. ఏదోవిధంగా యీ జనాన్ని అదుపులో పెట్టండి కాలుకదవటానికి వీలుండదంటాను.

సర్కిల్ : వీలుండదనుకుంటే కానివ్వండి. పాపం అనివాదిలేస్తే

ధర్మయ్య : పాపం అనుకోబట్టే పెచ్చరిల్లిపోతున్నారు.

సర్కిల్ : అందుకే కానివ్వమంటున్నాగా; పై ఆఫీసరుగూడా మంచివాడొచ్చాడు.

ధర్మయ్య : ఆ!

సర్కిల్ : ఆఁ. అయినాచేసేది కాస్తఘట్టి ప్రయత్నంగానే చెయ్యాలి.

ధర్మయ్య : గట్టిప్రయత్నమే చేద్దాం. కాకపోతే వెయ్యనుకున్న పోట యింకోవెయ్యి. లేవండి. యీకోజే ఆర్డరు

వేయించుకొద్దాం. ఏమైనాసరే వాళ్ళ ఆర్డరు రద్దు చేయించాలి.

సర్కిల్ : ఆగండి. పెద్దఆఫీసర్లతో కూడిన వ్యవహారం. మన ఆదుర్దాకొద్దీ వనులు జరుగుతాయా?

ధర్మయ్య : ఏం? పర్మిషన్ పుట్టించలేమంటారా?

సర్కిల్ : ఏదో కారణం చూపెట్టాలిగా.

ధర్మయ్య : కారణం లేకపోవటమేం. యిదంతా ఏవిటంటారు. వీళ్ళంతా పూకుమ్మడిగా నా భూముల్ని ఆక్రమించుకోవటం నా యింట్లోపనిపాటలు చేయకుండా నన్నన్ని విధాల పూరంతా వొత్తిడిచెయ్యటం కారణంకాదంటారా? నా ధన ప్రాణమానాలకు రక్షణేవీటి.

సర్కిల్ : అంతదూరం ఆలోచించాల్సింది ప్రభుత్వం అనుకోండి.

ధర్మయ్య : ప్రభుత్వం అయినా పెద్ద ఆఫీసర్లైనా యీజబ్బు నాతోనే పోతుందనుకుంటున్నారా!

సర్కిల్ : ఎవరేమనుకున్నా రోజులు మారాయ్ సార్.

ధర్మయ్య : ఏం మారాయండి యీరోజుకి వందలకరాలకి శిస్తు చెల్లిస్తుండెవరు? ఇన్ కంటాక్స్ లిచ్చేదెవరు? సూపర్ టాక్స్ పేదెవరు? మరణసుంఖాలు ఎక్కడ వనూలు అవుతున్నాయ్?

సర్కిల్ : నిజమే మరి.

ధర్మయ్య : కోట్లకొద్దీ అప్పుకావలసిన్నాడు మేమా? మాకు రక్షణివ్వాలిచ్చేప్పటికి రోజులు మారాయంటారు? ఏమిటండీయిది.

సర్కిల్ : (నవ్వాడు) మీరొచ్చింది ప్రేషనుదాక నేగా సార్.

(సవ్యాడు) సరె మీ ప్రయత్నంలో మీరుండండి. నేతీసు  
కునే జాగ్రత్త నేనూ తీసుకుంటాను.

ధర్మయ్య : ఎప్పుడో తీసుకోవటంగాదు. లేవండి. చెప్తా.

సర్కిల్ : యిప్పుడే వెళ్దాం అంటారా.

ధర్మయ్య : ఆ...

సర్కిల్ : (అలోచిస్తున్నాడు) యిప్పుడు కుదిరేట్టులేదే.

ధర్మయ్య : ఏమిటంటారు?

సర్కిల్ : శలవు బెట్టబోతున్నానండి. యిప్పుడు మళ్ళీ యీవ్యవ  
హారంలో తలదూరిస్తే యింటివనులు కుంటుపడేట్టు  
న్నాయి.

ధర్మయ్య : అదేమిటండీ మీరు వుండగానే యీ వ్యవహారం  
అటోయిటో తేల్చాద్దాం అనుకుంటుంటే.

సర్కిల్ : నిజమేమరి ఏంచెయ్యను.

ధర్మయ్య : ఏమంత ముంచుకొచ్చిందంటారు. ఎందుకు శలవు  
పెట్టడం.

సర్కిల్ : పెద్దమ్మాయిపెండ్లి తలపెట్టానండి. నిన్ననే సెటిలైంది.

ధర్మయ్య : ఆహా... (మొఖం ముడుచుకుంది)

సర్కిల్ : పది రోజులనుంచి నానా అగచాట్లూ పడితే 15  
వేలు ఇస్తేనేగాని వీల్లేదని మొండికేస్తే సరె పోనీలెమ్మని  
అంగీకరించి రేపు 18వ తేదీ ముహూర్తం స్థిరపర్చాం.

ధర్మయ్య : శుభస్యశీఘ్రం... కానివ్వండి. ఏంజేస్తాం.

సర్కిల్ : ఎందుకు ప్రసాద్ వాళ్లను ముససబు యింటికి పిలి  
పించిపెట్టవలసిన నాలుగు చివాట్లూ గట్టిగా పెట్టేవెళ  
తాలెండి... ఊ... మరి మీరూవచ్చి ఆ పెండ్లి  
నాలుగుడియలూ వుంటే.....

ధర్మయ్య : ఓ... తప్పకండానూ, మీమాట కాదంటానా.

సర్కిల్ : అన్ని విషయాలూ అక్కడే తేల్చేద్దాం. మీరు కొంచెం ఘట్టి ప్రయత్నంగానె రండి.

ధర్మయ్య : ఆ... ఆ...

సర్కిల్ : సమస్తే!

ధర్మయ్య : ఆ...ఆ... సమస్తే! సమస్తే! వదండి. (సర్కిల్ వెళ్ళాడు. ధర్మయ్య వాకిలిదాకాపంపి అటేజాస్తూ) గుజ్జింగుడ్డి దై నా దానాకి తరుగులేదని చేసింది లేకపోయినా చేతులుమాత్రం చాపుతుంటారు. పెండ్లి తలపెట్టాడంట. పెరి. (అటాయిటూ పచారు జేస్తున్నాడు.)

శ్రీరంగం : ఆ... యికలేవండి.

ధర్మయ్య : ఏవన్నాడు. పెట్టాడా సంతకం.

శ్రీరంగం : లక్ష దెప్పుళ్లు దెప్పాడు.

ధర్మయ్య : కరణం.

శ్రీరంగం : ఆ! ఆయనకి కష్టంవచ్చినప్పుడు ఎవరూ ఆదుకో లేదట. ఎవరికే దొచ్చినా తానేదో.....

ధర్మయ్య : మిడికాడులె వద.

శ్రీరంగం : చివరికి చేశాడులండి.

ధర్మయ్య : మరి... యాయస

శ్రీరంగం : చాటింపువేసినట్టు రాసుకుపోయాడులండి.

ధర్మయ్య : అదిసగ్లేవయ్యా! ఎంతలో సరై య్యాడూ అని.

శ్రీరంగం : ఆ ఎంతా? ఏదై

ధర్మయ్య : వెళ్ళాడు.

శ్రీరంగం : ఆ వెళ్ళక ఇక్కడి కెందునూ, వెధవ బేరం. మీరు లేవండి.

ధర్మయ్య : లేవటంసరేగాని ముందాఖ్యాంకిఎక్కాంటుచూడు.

శ్రీరంగం : ఏం జూడమంటారు.

ధర్మయ్య : డబ్బు ఎంతుందో చూడవయ్యా

శ్రీరంగం : చూసేదేముంది. పాతికవేలున్నాయ్.

ధర్మయ్య : హూఁ...పాతికవేలదాకా దేకిందీ? సరెభోంచేసిరా.

శ్రీరంగం : ఆఁ యిప్పుడిక భోజనంలేదూ నిద్రలేదు.

ధర్మయ్య : ఊఁ...అదేమిటి! అన్నం తినకండానా? యిది  
యివ్వాలిటితో తెగేదా చచ్చేదా

శ్రీరంగం : అంతగా అయితె అక్కడే ఒక అణా అరటిపండ్లొ  
వనో సరిపెట్టుకోవచ్చులె పదండి.

ధర్మయ్య : సరె; పద. ఎన్నివేలు ఎదురుపెట్టినాసరె యీ  
ఆర్డరును రద్దుచేయించాలి. (లోనికెళ్లారు - తెరలో పాట)

రొక్కముందని మిడిసిపడతావా

భోగాలగని - వా

పెక్కి జగతిని ధిక్కరించేవా.

మిట్టిపడి కాలాహి చీమలు

చుట్టబడి నశియించినట్టులు

నిక్కముగ చిక్కులకు చిక్కి

సృక్కెదవు నిక్కకుర కుక్కా

॥నీతి

(పాట అయిపోతూండగా ధర్మయ్య, శ్రీరంగం బైటకెళ్లారు)

(తెర)

## 6-వ రంగం

(ఉరుములు మెరుపులుతో వానకురుస్తోంది. కోడి గూసింది వాన ఖలిసింది. ఎక్కడో ఒకగంభీరమైన స్వరం యిలా వినిపిస్తోంది)

కుక్కురో యని తొలికోడి కూసెనపుడె

వృక్షములనుండి లేచిన పక్షులటుల

మనగచీకటి ముసుగులో మసలుచున్న

పేదలోకము బ్రతుకును నెతకసాగె.

(తూర్పున పొద్దు బొడుస్తూంది. రైతులంతా ఏరువాక చూడవుడిలో వున్నారు)

శాంత : (పసుపు కుంకుమతోవున్న పల్లెం తీసుకొని యింట్లోనుండి బజారు వైపుకు వెళ్లుతూ)

- పాట -

సాగవయ్యా ఏరువాక	ఆసామి
ఆపవయ్య కరువుల రాక	,,
నీటుగ తలపాగ చుట్టి	,,
కోచేరు తీరిచి దిద్ది	,,
చేలన్నీ అరకలచుయమూ	ఆసామి
సాలుకు వెయిపుట్లనుమోయి	,,
పంటలు మాబాగా పండి	,,
యింటింటానందనిండి	,,
ఆగిపోవు నాకలిలోకం	,,
అన్నదాత అంటది లోకం	,,

(పాట పూర్తికాగానే పల్లెం చంకలోపెట్టుకొని వీధిలో కళుతుంది)

ప్రసాద్ : (బుజాన చంద్రకోల, తలగుడ్డ, చేతిలో ములుగర్రతో శాంత

కడుకొస్తూనే) ఓహో! యింకా బొట్లూ బోణాలకాడె  
వుందె వ్యవహారం ... అమ్మందా?

శాంత : (నవ్వింది ముందు) లేదు. విత్తనాల జొన్నలు తీసుకురా  
బోయింది. (అంటూ సాగింది)

ప్రసాద్ : (శాంతను అదోమాదిరిగాజూస్తూ) అబ్బో సాలుకు వెయ్యి  
పుట్లు పండాలిగామాలు యీ సంవత్సరం.

శాంత : (తిరిగి ప్రసాదువంక చూస్తూ) ఓఁ (నవ్వుతూ వెళుతుండగా)

ప్రసాద్ : ఆఁ ... (అంటూ అడ్డంవస్తాడు)

(యింతలో వీరమ్మ వస్తూంది)

వీరమ్మ : కానియ్యమ్మా కానియ్యవే.

ప్రసాద్ : (కంగారుగా యింట్లోకళుతాడు. శాంత బైటకళుతుంది)

వీరమ్మ : ముసలయ్యెస్తే అరుస్తుంటాడు. ఎంత పొద్దుకాడ  
లేసినా చింతకుంటకాడె అన్నట్టుందేమి పాడైన వని.  
(యింట్లో కళింది)

ప్రసాద్ : (గుడ్డచుట్టివున్న మువ్వలపట్టిడ తీసుకువచ్చి దులుపుతూ గుబ్రం  
జేస్తుంటాడు. యింతలో కొండయ్య వచ్చాడు.) గొర్రుకట్టించ  
టం అయిందా?

కొండయ్య : ఓ.

ప్రసాద్ : గింజలుమూడుచక్కలా సమానంగారాల్తున్నాయ్యా!

కొండయ్య : ఓ. ముప్పెర్రు.

ప్రసాద్ : అయితే కాస్త గొర్రుకుంటురాయి. అదిగో సీసా.

కొండయ్య : (సీసాదగ్గరకళు తున్నాడు)

ప్రసాద్ : ఆ యారగట్ట సామానుగూడా తీసికెళ్ళి ఒకేసారి  
కోచేరేస్తే పోదాగా?

కొండయ్య : (యారగట్ట సామాన్లుతీస్తూ) దానయ్యేడి బాబూ

ప్రసాద్ : జీతంలో కళ్ళాడుగా.

కొండయ్య : ఎల్లాడూ? (అంటూ బైట కళ్ళాడు.)

వీరమ్మ : (యింట్లోనుంచి వీధిలో కళుతుంది)

ప్రసాద్ : ఆ... ఎక్కడికమ్మా!

వీరమ్మ : చంద్రమ్మగారి కోటమ్మని పిల్లి పిసర్ల డిగితె గోగిత్తుల్తూ  
దుకుతయ్యత్తాంది. య్యయిచ్చి అయి తెద్దావని.

ప్రసాద్ : అమ్మా! పంతులు బాపయ్యగారింట్లో తియ్యదోస  
గింజలుండాలే వాళ్ల వారిగనేలోనిరుడుపూరాగ్గాసినియ్.

వీరమ్మ : ఏవోరా! ఆయనసలె గుబుళ్ళ మారాడు. ఏవం  
టాడో ఏమో.

ప్రసాద్ : ఆయనమాట ఆయనకే వుంటుంది. ఒకఅడుగేసిరా  
మ్మా..... అమ్మా. లేకపోతె చంద్రమ్మని పంపించే.

అమరయ్య : (వీరమ్మ కడురై) యింకా కొంపలుపట్టుకొని తిరిగే  
కాడనేవుంది. తేలిరానియ్యబాక. (ప్రసాదునిజూచి) రెండో  
అరకెపురదయ్యా.

ప్రసాద్ : వెంకట్రాయుడిదె.

అమరయ్య : దున్నలుగదూ.

ప్రసాద్ : అయినా బాగానె బోతయ్యే!

అమరయ్య : ఏవేడు తయ్యా! మరి తనాలు పెట్టటానికి  
ఎవర్ని పిల్చా.

ప్రసాద్ : కొండయ్యని పిలిస్తినే! అడేం. ఇవ్వాళల్లా మనవన్నోనే  
వుంటాడు.

అమరయ్య : ఎక్కడన్నా మా నెడుగింజలు దెచ్చుకునేవోణ్ణి  
వాణ్ణెందుకు బిల్చావురా. ఎట్టొకట్టా ఆనాలుగుగింజలు  
నేనే రాలిపేవాణ్ణిగా.



ప్రసాద్ : అట్టావుండి అరకమ్మటి తిరుగుతా. మంచివనే. మను  
గులో తిరగూడదన్నాడు డాక్టరు.

అమరయ్య : పొద్దుట్నుంచి తలనాదు. శేత్రేయిసిరేత్తందయ్యా.

ప్రసాద్ : అందుకనేనా అరకమ్మటి తిరుగుతానంటన్నావ్.

కొండయ్య : (వస్తూ) అవరయ్య బాబూ పదునైందా పొలం.

అమరయ్య : బుంగపోత పోస్తే పదునుగాపోటం ఏందిరా.  
(లోనికెళ్లాడు)

కొండయ్య : దేవుడు సల్లనిసూపే నూత్తండాడు. మడుసులుకె  
పుట్టింది. మాయ కెగులు. ఏంది బాబూ యీరుమల్లీ  
సంచులు పుచ్చుకొని పెద్దోరుసుట్టూ పదచ్చనం చేత్త  
న్నారంట.

ప్రసాద్ : తిరక్క మాటల్తో వదిలిపెడతారా? పొలం! సరే  
గాని నువ్వు అన్నం దినొచ్చావా.

కొండయ్య : సద్ది దాగొచ్చాతె. మరేంటికాలశం. పూల్లో  
అరకలన్నీ పోతంట.

ప్రసాద్ : అయిందైంది. (పట్టెడ రుద్దుతున్నాడు)

(కాంత పూజ పూర్తిచేసుకుని వస్తూ పళ్ళెంలోవున్న పసుపుమద్ద  
కొండయ్య నోట్లోకుక్కి యింట్లోకి పరుగెత్తింది)

కొండయ్య : తు. తు. తు. చూడు బాబూ చూడు.

ప్రసాద్ : శాంత. శాంత.

కొండయ్య : అదేంది. మల్లీ బెట్టమనా?

వీరమ్మ : (వచ్చింది) ఏందిరా యీగోల (కొండయ్యపజూచి నవ్వింది)

శాంత : (యింట్లోనుంచి నవ్వుతూవచ్చింది)

కొండయ్య : చూడమ్మా. (అని నోరు చూపించాడు)

శాంత : పెట్టమన్నాడత్తయ్యా! మా అప్ప అన్నంపెట్టనందంట.

కొండయ్య : అంటా. అంటా. (ప్రసాదుతో) అబ్బాయ్ సెపు

తుండా. నాగ్గనక కోపంవచ్చిందంటే మంచోడ్డిగాదు.

ఊఁ ... ..

ప్రసాద్ : (నవ్వుతూ మువ్వలపట్టెడ గలగలా మోగించుతూ బైటకల్లాడు

శాంత : (చిరునవ్వుతో సిగ్గుతో ఇంట్లోకల్పింది)

అమరయ్య : (యింట్లోనుంచి పొగాకు పాయబీస్తూ వచ్చి) తుమ్మేరు  
దగ్గేరు పదండిరా కొండలూ, ఆ నాలుగ్గింజలూ సల్ల  
బూట రాలిపిరండిరా. అబ్బాయ్! ఓరబ్బాయ్.

వీరమ్మ : రామ్మ రావే యిత్రనాల్ సర్దుదాం. కొండయ్యా.

అమరయ్య : ఏవీరో.

ప్రసాద్ : ఆఁ. ఆఁ. (వచ్చి) ఏవీటి? నాన్నా !

అమరయ్య : నూడయ్యా! చుట్టూకారుజొన్న పట్టెలే. రెండు  
గొల్లదట్టంగానే పెట్టించు. పిల్లి పిసర్లు కొంచెం ఎక్కువ  
గానే గలుపులె. ఆఁ... పల్లులో కొచ్చాక క్రిందకి  
మీదికి ఒ గొర్రుపెట్టించు గోగులపట్టె.

ప్రసాద్ : సగ్లే (గలగలా బైటకల్లి అక్కడనుండే బిగ్గరగా) నాన్నా  
మరి కందో?

అమరయ్య : చారెడుసేలో వట్టెలెందుగ్గాని. సాలుకందే పెట్టించి  
చరోయ్. ఓయ్.

ప్రసాద్ : (దూరంగా) ఆఁ...ఆఁ...

కొండయ్య : (యింట్లోనుంచి యిత్రనాలుపోసిన అలకుతట్ట శెత్తిన ఎత్తు  
కుని వచ్చాడు.)

అమరయ్య : అరేయ్ కొండలూ పైరెట్టుండాలో తెల్పా.  
కర్ర క్కర్రంటకుండా అచ్చన గాయలుండట్టుండా.  
(కొండయ్య కనుక వీరమ్మ శాంత వచ్చారు.)

వీరమ్మ : అమ్మోవ్! మద్దాలే. చారెడుబియ్యం ఏయింది

యిసిరి జావగాసి మీ మావయ్యకి (చెప్పిమంటుంటు  
సాగుతున్నాడు.)

అమరయ్య : సగ్లే పద్దురూ.

అమీనా : అమరయ్యగారూ. అమరయ్యగారూ.

అమరయ్య : (పచ్చి) ఎవురూ.

అమీనా : అమరయ్యగారు మీరేనా

అమరయ్య : నేనేనండి.

అమీనా : యీ యిల్లుమీదేనా?

అమరయ్య : మాదె. ఎందుకు?

అమీనా : ఆ అరకా మీదేగా?

అమరయ్య : ఆఁ ఆఁ

అమీనా : (బైటకుచూచి) ఏవండి. ఆ అరకని పోనీయకండి.

కొండయ్య : సుబవాంట ఏరువాక సాగబోంతటేనేమో...

అమీనా : సాగావులె ముందాబాట్టక్కడపెట్టవోయ్.....

అమరయ్య : ఎందుకండి?

అమీనా : ఎందుకా ధర్మయ్యగారికి 17 వందలు బాకీవున్నప్పుడు

(ప్రసాద్ : (అరక ఆపివేయగా, యంతలోక పచ్చాడు.) 17 వందలూ

అమరయ్య : 7వందలేనండి. ఏవఁయ్యో(శ్రీ)రంగాన్ని అడుగుతాడు.)

అమీనా : 7 వందలో 17 వందలో ముందు డిక్రీవినండయ్యా.

విజయవాడ డిస్ట్రిక్ట్ మునసబ్ కోర్టు వరిజనల్ సూట్

నెం. 318 of 1952వ. సంవత్సరం.

వడ్డీకాసులు ధర్మయ్య ..... వాది.

డిక్రీహోల్డర్.....

ఎదిరి... నేరని అమరయ్య... ప్రతివాది.

జడ్జిమెంట్ డెటూర్.

ప్రతివాది ధర్మవరంగ్రామకాపురస్తుడు నేరని వెంకయ్య కుమార్డు అమరయ్యవల్ల వానికి రావలసిన ప్రోనోటు బాకి 17 వందల రూపాయలున్నూ అందుపై 12% చొప్పున దావా తేదీవరకు వడ్డీయున్నూ గదరు తేదీ నుండి 6% చొప్పున దరిమిలా వడ్డీయున్నూ యీదావా ఖర్చులున్నూ మొత్తం 2083-11-9 లు. ప్రతివాది స్థిరచరాస్తులువల్ల రాబట్టవలసి యున్నది. కాబట్టి యీ దిగువ షెడ్యూలు దాఖలా స్థిరాస్తియున్నూ, యితర చరాస్తులున్నూ, వాది ఏజెంటు వాయిదాల శ్రీరంగంగారికి వప్పగించవలసినది. ఆటంకపరచే ఎడల పోలీసు సహాయంతో ప్రతివాదిని ప్రతివాది మనుషులను తొలగించుటకు అధికారము యివ్వడమైనది.

నాచేవ్రాలున్నూ కోర్టు మొహరున్నూ వేయబడినది—

ప్రసాద్ : స్లయింట్ చేసిందీ డిక్రీ పొందిందీ మాకేం తెలియక్కర్లేదేమండీ? (పొమ్మ కాంతకవో చెప్పింది. కాంత బైటకి పరుగెత్తింది)

అమీనా : ఎట్లా తెలుస్తుందండీ. వచ్చిన్నోటీసులు వచ్చినట్టే తిరగొట్టిస్తే.

అమరయ్య : నోటీసులువచ్చిందెప్పుడూ తిరగొట్టించిందెప్పుడూ! ఏవయ్యా! శ్రీరంగం?

కొండయ్య : మాట్లాడవేవయ్యా అడిగేది నిన్నుగాదు.

అమీనా : ఏవిటయ్యా ఆయన్నడిగేది నిన్నడిగేది. ముందు యిల్లు భారీజేసి బైటకి నడవండి.

అమరయ్య : ఎందుకు వెళ్లాలి. చస్తే ఎల్లను. నాదీయిల్లా పొలం. ఎవడబ్బా సాత్తేంగాదు.

అమీనా : నిన్నటిదాకా నీదె.

అమరయ్య : ఎప్పటికీనాదె. నే చచ్చేదాకానాదె.

అమీనా : యిప్పట్నుంచి ధర్మయ్యగారికి హాకేర్పడిందయ్యా. ఇదేం అల్లాటప్పా వ్యవహారంగాదు. బుఖాయిస్తేపోను. ప్రభుత్వ పుత్తర్వు.

కొండయ్య : ఏ పెభుత్వవండి.

అమీనా : మీ ప్రభుత్వమేనయ్యా.

కొండయ్య : మా పెబుత్వ మొ మారాజుల పెబుత్తమొ 7 వందలని 17 వందలుజేసి ఎవుడికొంప ఎవుడికెయ్యాలని!

అమీనా : ఆమాట ప్రభుత్వాన్ని అడగవోయ్.

కొండయ్య : యెవరితో చెప్పిజేసిందీపనిపెబుత్వం. ఎవరితో చెప్పకుండా చెయ్యకండా జపుతులు ఏలాలు అన్నీ ఆరిట్టం మీయిట్టవేనే?

అమీనా : (తగ్గాడు.) అవన్నీ మీరు కోర్టుద్వారా రుజువుజేసుకోవాలండి. మీకు తెలియదు; యిదిమాడ్వూటీ.

కొండయ్య : ఎద్దీనిదంఁటె గాటకట్టేయమంటవేనా? దూటీ అంట దూటీ.

అమీనా : యింతకి మీర నేదేమిటండి. కదలమంటారా?

ప్రసాద్ : అదీ ఒక నేరమేగా.

అమరయ్య : నేరం. నా యింట్లోనేనుంటం నేరం.....కాదు.

ప్రసాద్ : అవున్నాన్నా మనింట్లోమనం వుండటం నేరం చమటోడ్చి పండించటం నేరం పనిచూపించ మనటం నేరం పిల్లాజల్లా పచ్చపచ్చగా బ్రతికేది నేరం.

అమరయ్య : కాదు. కాదు. నేరంకానేకాదు. నాదీ యాయిల్లు  
ఏవైనా నాదేయిల్లు.

ప్రసాద్ : నాన్నా. యిప్పుడీ యాయన్నికాదంటే పోలీసులు  
వస్తారు. పరువు మర్యాద పాటించకుండానే బలవంతాన  
బజార్లో కీడుస్తారు. అదేవంటే ఏమైనాజేస్తారు.

అమీనా : అమరయ్యగారూ.

అమరయ్య : ఏంటాబూ! మీరూ పిల్లాజల్లాగలోరేగా మా  
కుంది ఆరెండకరాలు యీ కొంపేనే. యీకాస్తబోతె  
మేమెట్టాబతికేట్టు చెప్పండి. నాయం యిసారెచ్చండి.

అమీనా : నాన్యాయం ఎవరిక్కావాలి చెప్పండి. చెప్పింది.  
చెయ్యటమెగాని చెప్పిచేయించే అధికారం మాకులేదు.

ప్రసాద్ : అవును లేదు. మీకేగాదు. దున్నిపండించి దేశానికి  
జీవంపోసే ఆసాములకే లేదు. ఒక్కసారి ప్రభువైస  
వాడు. ఎంతక్రూరంగా ప్రవర్తించినా ఎంతదుర్మార్గంగా  
పాలించినా ఎన్ని దౌర్జన్యాలు చేయించినా వాడిని గద్దె  
నుంచి దొర్లించే అధికారం ప్రజలకే లేకుండా పోయింది.  
ఎప్పుడు ఎందుకులేకుండా పోయిందో ఎవరికీ తెలియదు.

శ్రీరంగం : ఏవిటండి యీ సోది.

అమరయ్య : ఏందిరా. సోదంటరా. మాసోపసీకు సోదైందం  
టరా. (మీదికెళ్ళాడు)

అమీనా : అమరయ్యగారూ.

కొండయ్య : తన్నూ యీడబ్బు ఎవడడ్డంవస్తావో చూద్దాం.

దాసు : (తీవ్రంగా వస్తూనే) దొంగనోట్లు పుట్టించి ఎవుడిదీపం  
తీద్దాం అనుకున్నావురా. (కొట్టబోయాడు. ప్రసాద్ ఆపాడు.)

ప్రసాద్ : దాసూ! - ఆగు...

దాసు : ఆగండి. యీడిస్తాణాలు తియ్యాలి.

(ప్రసాద్ : దానూ. (వెడ్డగాలిని వాటేసుకున్నాడు)

అమీనా : చూడండి. అన్ని ఆర్డర్లు దీసుకొచ్చిందాయన.

అమలు జరపటానికొచ్చిన మాదేముంది చెప్పండి.

మేంగాదంటే మరొకరై నా వచ్చేదేగా. మీరేదన్నా

అడగదల్చుకుంటే ఆ ధర్మయ్యగార్ని అడగటంమంచిది.

అమరయ్య : అవును. ఆయన్నే అడుగుతా. ఆయనకాళ్లే పట్టు

కుంటా. నాకింత కూడుబెట్టమని ఏడుకుంటా (గబగబా

బైటకొక్కుకున్నాడు. అమరయ్యతోబాటు)

(ప్రసాద్ : నాన్నా!

వీరమ్మ : నాయనా.

(ప్రసాద్ : (తెరలో) దానూ. (అందరూ బైటకొక్కారు)

అమీనా : ఉఁ... ఉఁ... యింటికి తాళం బెట్టండి శ్రీరంగం గారూ.

(శ్రీరంగం : (నవ్వుతూ)

పరిత్యాగాయ సాధూనాం

వినాశాయచదుష్కృతాం.

ధర్మసంస్థాపనార్థాయ

సమ్యేవామి యుగే యుగే.

తాళంచవి జేబులోనుండి బైటకు తీశాడు.

(తెర)

## 7.వ రంగం

ధర్మయ్యగారి యిల్లు

(ధర్మయ్య అటూయిటూ తిరుగుతూ. బైటద్వారమువంక జూచి వచ్చి సోఫాలో కూర్చుని పేపరుచదువుతున్నాడు.)

అమరయ్య : (వస్తూనే) బాబూ! బాబూ! (కాళ్ళమీద పడి) వకే డుగాదు రెండేళ్లుగాదు. 14 ఏళ్ళనుంచి నీ పొలం జేస్తన్నా. నెత్తురు మాంసాలాడకట్టుకున్నా. పోల్లా బీళ్లుదున్నా. పండినా పండకపోయినా కాళ్ళిచ్చా. బకాయాలకు వడ్డీలు; ఆ వడ్డీలకు వడ్డీలు చెల్లించా. తిన్నానో తిన్నేదో దేవుడికే తెలియాలి.

ధర్మయ్య : నోర్ ముయ్. చిలకి చెప్పినట్టు చెప్పా. నాకెదుర్రావద్దని. విన్నారా?

అమర : నన్నన్నాయంసేయకండి. నీమాటకాదన్న దెప్పుడూలేదు నా నోటికాడ కూడుదీయకండి. సాటి సంసారిని. పూలు అమ్మినూళ్లో కట్టెలమ్ముకోలేను. బాబూ. బతికించండి.

ధర్మయ్య : (మెల్లగా అవతలకెళుతూ) సాటిసంసార్లు. పండంటిఆసాములు. (నవ్వాడు)

ప్రసాద్ : నాన్నా! (పుసిగావచ్చి తండ్రినిలేవనీస్తున్నాడు. ఆ వెనుకే కొండయ్య, వీరప్ప, చలమయ్య, జ్ఞానయ్య వచ్చారు) నాన్నా! యిప్పటికీపూళ్లో మనం ఎన్నోవాళ్ళం నాన్నా.

అమరయ్య : అవును బాబూ! యిన్నాళ్లనుంచి నీ మాటనమ్మలేకపోయాను. నీ కన్నాయంజేశాను. నిన్ను అన్నిదాల సన్నాసినిజేశాను. నిలవనీడ నా అని చెప్పకునేందుకు గోరెడంత నేలగూడా లేకండా జేశానంటూ! అయ్యా (కావించుకుని ఏడుస్తున్నాడు. అందరికీ కళ్ళల్లో నీరుదిగింది.)



ప్రసాద్ : పోతేపోయింది. యిప్పటికై నా నిజం తెల్పుకున్నావ్.  
అదేవదివేలు.

అమరయ్య : ఆ! ఎందుకు బాబూ. బమ్మశారల్లేవున్న నీ నత్తిన  
పిడికెడు బియ్యం పోసేబదులు బండంత సంసారాన్నే  
శానంటరా అయ్యా నీకెందుకురా యాయయ్య.  
యింకెందుకురా. (వీరమ్మ ఏడుస్తూంది.)

ప్రసాద్ : నాన్నా!

అమరయ్య : న్నాన్న.

ధర్మయ్య : ఏమిటి ఏడుపు. బైటికినడుస్తారా? గెంటించాలా.

అమరయ్య : నాకెందుకయ్యా యీ బతుకు నాపొలంతోబాటు  
నన్ను గూడా. ఎత్తుకుపోగూడదయ్యా దేవుడు,

ధర్మయ్య : చెప్పేదిమీకే

శొండయ్య : సెబుతారండి. ఎందుకు సెప్పరూ. మీరెప్పుడూ  
సెబుతానేవుంటారు. మాకేబుద్ధిలేదు. యహేపదండి.  
నెవిలికంటికి నీరుగారి తె యాటగాడికి ముద్దంట.

ధర్మయ్య : అరేయ్

ప్రసాద్ : అమ్మా రా! (మంచుకు సాగాడు)

వీరమ్మ : ఎక్కడి కెల్దామయ్య ఎపురివంచన తలదాచుకుందా  
మురా. మమ్మల్నే గంగలో కలుపుతావురా. మనం  
ఎట్టా బతుకుతాంరా అయ్యా!

శాంత : బాబూ! బాబూ! పొలం అంతా రొడీలమయమై  
పోయింది. అరకలు ఆపేశారు.

ప్రసాద్ : ఆ... అరకలాపేశారా?

శాంత : ఆవటమెగాదు. అందినవాళ్లని అందినట్లు లాశీలతో

చావబాత్తున్నారు. పూరంతా పొలంఅంతా అల్లకల్లో  
లంగా వుంది.

కొండయ్య : లేవండి. రోజూ యిట్టా జచ్చేకంటే బతకటం  
కోసం పోట్లాడదాం. అంతగా సావాల్సొత్తై అంతా  
కట్టగట్టుకొని ఆ కాలు పొలంలోనే సద్దాం. పదండి.

ధర్మయ్య : ఆగండి.

(వసాద్ : వీల్లేదు. ఏ పొలంకోసం యిన్నేళ్లుగా కోర్టులుచుట్టూ  
తిరుగుతున్నామో. ఏపొలంకోసం నాకుటుంబానికీ గతు  
లొచ్చాయో ఏ పొలంకోసం దేశంలో చావుబ్రతు  
కుల పోరాటం సాగుతుందో ఏ పొలంకోసం పండల  
మంది విప్లవయోధులు తమ పవిత్రమైన ప్రాణాల  
బలిపెట్టారో ఆ పొలంకోసం ఆ కాలు పొలంకోసం  
ప్రాణాలకు తెగిస్తాం. మీరుగాదు. మిమ్ములను సృష్టిం  
చినవాళ్లువచ్చినా ఆగేదిలేదు. పదండి.

ధర్మయ్య : నిలు. కాలుకదిపారంటే కాల్చేస్తా. (తుపాకి అందుకు  
న్నాడు)

అమరయ్య : కాలువు. సన్నుకాలువు. నేనూ చావాల్సింది.  
మూడుదమ్మిడీలు చెయ్యని నేను నీసాటోణ్ణిగా విర్రవీగి  
సందుకు కాల్చు. కులంఅని, తలంఅని లేనిగొప్పకోసం  
పాకులాడినందుకు కానియ్. పదుగురిమాట పాటించక  
నీ అండతో లోకాన్నేలదామని కలలుగన్న యీడ్డి,  
యీడ్డిగాల్చు. అన్నాయంగా నాపొలం ఏ కుంటున్నా  
వుగా. నాపాణాలుగూడా తీస్కో.

ధర్మయ్య : అరేయ్! (అమరయ్యను త్రొక్కితాడు. అమరయ్య పడిపో  
యాడు)

అందరూ : అరేయ్! (ధర్మయ్యపై కురికాదు)

సర్కిల్ : ఆగండి. మీ యిష్టమొచ్చినట్లు చెలాయద్దామనుకున్నారా! మేమంతా ఎందుకున్నామనుకున్నారు (ధర్మయ్య చేతిలో తుపాకి అందుకుని వ్యాన్ లో పెట్టమని లోని కొస్తాడు)

కొండయ్య : అలగా జనాన్ని అదుపులో పెట్టేందుకున్నారు. కలిగిన మారాజుల్ని కాపాట్టానికుండాదు.

ప్రసాద్ : ఆపటానికి ఆగటానికి హద్దంటూ వుంది. మాగొంతు మీద కత్తిబెట్టి... (సర్కిల్ ఉరిమి ప్రసాదును చూచాడు)

ధర్మయ్య : నాకొంప మీదకి దొమ్మికొచ్చి.

అమరయ్య : మేమా?

సర్కిల్ : పై లెన్స్.

ప్రసాద్ : దొమ్మికొ! ఏ దొంగల్ని యిరవై వందలు జేసి యిల్లూ పొలం కాజేసింది. దొమ్మికొగాదు. పూరంతా కడుపులు మాడ్చుకుని కాళ్లరిగేట్టు కోర్టులచూట్టూ తిరిగి తెచ్చుకున్న పర్మిషన్ను... (పర్మిషన్ తీశాడు జేబులోనుంచి)

ధర్మయ్య : కొంపలమీద దౌర్జన్యం చెయ్యమని ఎవడిచ్చాడా!

సర్కిల్ : దౌర్జన్యం వాళ్లదేగాదు. (ప్రసాదుచేతిలోని కోర్టు పర్మిషన్ కాగితం తీసుకుని చదువుతాడు)

ధర్మయ్య : మాదంటారా?

ప్రసాద్ : కాదంటారా.

అమరయ్య : ఏ మొకంబెట్టుకుని ఛీ, పెద్దమడిశంట పెద్దమడిశి.

ధర్మయ్య : మేమేం పెద్దమనుషులం లేవోయ్.

ప్రసాద్ : రాడీలతో పూరును నాశనం జేయించాలన్నా చట్ట బద్దమైన కోర్టుపర్మిషన్ను కాలదన్నాలన్నా అదేం అంటే

తుపాకులు పేల్పించాలన్నా పెద్దమనుషులకుగాక పేద వాళ్ల కేం చేతవుతుంది.

సర్కిల్ : ఊ...

ధర్మయ్య : చూచారా

సర్కిల్ : చూచాను. అంతా అద్దంజేసుకున్నానుగూడా.

ధర్మయ్య : అయితే చెయ్యండి. వీళ్ల నియిప్పుడె యిక్కడె అరెస్టు...

కొండయ్య : చెయ్యండి. అరెస్టుగాదు. నిలబెట్టి కాల్చి పారెయ్యండి వొప్పుకుంటాం. నేరంవున్న చోట దండన జరగాల్సిందే.

ధర్మయ్య : జరిగి తీరాల్సిందే.

కొండయ్య : మా శిరుసులు కత్తిరించుకుపోయినా సరే అన్నా యాన్నిక అంగీకరించం. చెయ్యండి. మా నేరం ఏందో రుజువు చెయ్యండి. (వైపంచ నెత్తికి చుట్టాడు)  
(అందరూ పంచలు వైకి కడుతున్నార సర్కిల్ అందరినీ చూచాడు రిత్తరపోయాడు)

ధర్మయ్య : సందేహించకండి.

సర్కిల్ : లేదు. సందేహాలకి సమాధానాలకి యిక తావులేదు.

ధర్మయ్య : సావకాశం గూడా లేదండీ.

సర్కిల్ : అవును లేదు. అందుకే లా అండ్ ఆర్డరును వ్యతిరేకించి ఆరమ్ము ఆర్టును అతిక్రమించి శాంతిభద్రతలకు భంగకరంగా ప్రవర్తించే ... వారిని ...

ధర్మయ్య : ఆ! శాంతిభద్రతల పేరుతో నా భూమిని శాశ్వతంగా వీళ్ళకు ధారబోస్తారా?

సర్కిల్ : లేదు.

ధర్మయ్య : మరి...

సర్కిల్ : నాకలాంటి అధికారాలేవీ లేవుకూడా. నేననేది బక్కటే. సాగుచేసుకునేందుకు ఆసాములకు కోర్టుపర్చి షన్ వుండంటున్నా దాన్ని కాదనటానికి మీకు నాకు ఎవ్వరికీ ఏవిధమైన అధికారము లేదంటున్నా, అంతే.

ధర్మయ్య : ఆంతేనంటారా?

సర్కిల్ : అంతే. ఆభూమిని శాశ్వతంగా మీక్రిందే వుంచు తుందో కాలుదార్లకు రక్షణే కల్గిస్తుందో అన్నిహక్కులతో కాలుదార్లే అనుభవించేట్టు చట్టాలే ప్యాస్ చేస్తుందో ఆలోచించి నిర్ణయించి అమలుకు పెట్టవలసింది ప్రభుత్వం.

ధర్మయ్య : ఊ... ..

సర్కిల్ : ఆరమ్మ ఆప్ట అతిక్రమణక్రింద, కోర్టుధిక్కరణ నేరం క్రింద మిమ్మల్ని. యిప్పుడు అరెస్టుజేస్తున్నాను. “యు ఆర్ అండర్ అరెస్టు” (ఒకరినొకరు తీవ్రంగా చూచుకున్నారు.)

శ్రీరంగం : అవునండి. అరెస్టు చెయ్యాలిందే. లేకపోతే పూరు బ్రతికేట్టులేదు.

సర్కిల్ : వారితో పాటు మీరుగూడా నడవండి.

శ్రీరంగం : చిత్తం.

సర్కిల్ : యీ చిత్తంతోనే పూళ్లకి పూళ్లు చిత్తయిపోతున్నాయి. నడవండి. (శ్రీరంగం యింట్లోకి వెళ్లుతున్నాడు.) శ్రీరంగం గంగారూ అటుగాదు. యిటూ. బైటకి. ఏ 444 ఫోర్ డబల్ ఫోర్

తెరలో : సార్.

సర్కిల్ : వీరిద్దర్నీ వాన్ ఎక్కించండి.

శ్రీరంగం : పూరును కనిపెట్టుకుంటే నాదేముందండి.

అమరయ్య : ఓరిసీ తల్లి కడుపుకాలగదరా!

కొండయ్య : అంది తెజాట్టు అందకపోతెకాళ్లు.

దాసు : అంతెగా మరి.

సర్కిల్ : మర్యాదగా వస్తారా. బేడీలు వేయించి తీసికెళ్ళ  
మంటారా? (ధర్మయ్య శ్రీరంగం ఒకరి మొకలాకరు చూచుకు  
న్నారు ముందుకు సాగిపోతున్నారు)

తెరలో : నీతులను వల్లించి నెత్తిన

చేతులిడి నిరుపేద సాదల

బాధలకు బంధించుటది - నీ

(బ్రతుకు దెరువుకు బంధికాన ||నీతి||

(సర్కిల్, ధర్మయ్య, శ్రీరంగం వెళ్లిపోయారు)

ప్రసాద్ : చూచావా కొండయన్నా. అంతా ఒక్కమాట  
మీద వున్నందువల్ల ఏంజరిగిందో.

కొండయ్య : అవును బాబూ. ఎంతితో ఏనుగును కట్టొచ్చని  
పూరికె అన్నారా?

దాసు : పూరంతా ఒక్కమాటమీదమంటే దానిదేవుంది  
బాబూ. మేడి గురు బెట్టమంటే పెట్టదూ!

అమరయ్య : ఏంఅయ్యా. యిక మనపొలం మనకుండేట్టేగా.

కొండయ్య : నీపొలం యాడికిపోద్దే. యీపులుమోపులుమీద  
కొండంత ధర్మయ్యా సీరంగంవుంటే!

అమరయ్య : ఊ... ఏడిశావ్ లేవోయ్. (అందరు నవ్వుకున్నారు)

ప్రసాద్ : సరితెవడండి.

కొండయ్య : ఆఁ ఆఁ... పూరంతా మనకోసం కాసుకూకాసో  
నుండాలి. వడండి.

ప్రసాద్ : అమ్మా!

వీరమ్మ : నాదేవుందిరా నాయనా. యీపీడా విరగడైంది. నా దిగులుదీరింది.

ప్రసాద్ : (సవ్వ) అప్పుడేనా. కాదమ్మా. యీ భూస్వామిక విధానం రద్దై దున్నేపాడికి భూమ్మీద శాశ్వతహక్కు ఏర్పడి భూమిని అమ్మటం కొనటం అనే నీచపద్ధతి అంతమయ్యేదాక ఆసామికి యీ అగచాల్లు వుంటూనే వుంటాయమ్మా! ఆనాడే అవన్నీ జరిగిన్నాడే ఆనందం ఆసామికి పదండి.

తెరలో : — పాట —

లేండోయ్ లేండోయ్.

రారండోయ్- కదలండోయ్...

నడవండోయ్- రైతులుకూలీల్.

చిటపట చినుకులు

ఉరుములు- మెరుపులు

మెరిసె మెరిసె- మెరిసె మెరిసె

తొలకరి తల్లికి- పొంగలి- పులగం

తొలి మొక్కులిడన్- లేండోయ్-

గణగణ గణగణ-

గంటలు మువ్వలు

(మోగె (మోగె- (మోగె (మోగె

పరుగున అందరు

ములుగర్రలతో

అరకలమర్చక- లేండోయ్-

సంపూర్ణం

—(తెర)—











